

Традиционные и продуктивные технологии по формированию навыка чтения в современной педагогике



**Автор: Луц Оксана Николаевна
учитель начальных классов
Шахтёрской ОШ I – III ступеней №1
управления образования администрации
города Шахтёрска**

Не важно, как жестоко вы подгоняете вашу лошадь, как прищипориваете вы её бока, не важно, как быстро она бежит; если вы мчитесь по кругу, вы не уйдёте от той точки, в которой начали движение.

Суфийское высказывание

Чтение – основное средство обучения, инструмент познания окружающего мира.

Это сложный когнитивный процесс декодирования символов, направленный на понимание текста. Это средство для усвоения языка, общения, обмена информацией и идеями.



Опубликованное в 2011 г в ежегодном психологическом обзревателе исследование, основанное на результатах МРТ участников, показало, что, когда люди что-то читают, у них происходит стимуляция в тех же неврологических зонах, как если бы они проходили через прочитанное сами.



Чтение заложено в основу обучения и является одним из самых необходимых навыков в жизни. Люди, которые умеют хорошо читать, вносят вклад в создание процветающего, трудоспособного общества. В то же время они сами живут более насыщенной жизнью.

Именно поэтому формирование навыка чтения у обучающихся является ведущей задачей начальной школы.



Рассмотрим концептуальные представления технологии формирования навыка чтения в традиционном обучении:

- обучение опирается на абстрактно-логическое мышление, пребывающее в зародыше;
- чтение – вид речевой деятельности; процесс воссоздания звукового образа слова по графической модели;
- обучение чтению – это этап подготовки читателя;
- лозунг «Учимся читать, чтобы потом читать»;
- задача: совершенствование артикуляции и развитие чтения как формы речи;
- путь развития чтения: буква-звук-слог-слово-предложение-смысл;
- чтение и письмо – самостоятельные виды деятельности;
- понимание речи связано с речевыми умениями, работой левого полушария (аналитико-синтетические процессы);
- мотив – освоение техники чтения и письма;
- оценивание - сравнение с другими (по темпу чтения вслух и речевым реакциям);
- проблема грамотности решается средствами научного анализа текста.

Гипотеза айсберга:

речевой онтогенез представляется растущим айсбергом, надводная часть которого – **активная речь**, а подводная, превосходящая верхнюю в сотни раз, – **понимание речи**.

Традиционная методика фокусируется **на вершине айсберга**: развитие речи

вопросы ответы,
пересказы



К сожалению, традиционный может привести к формированию таких недостатков:

- возвратные движения глаз, которые делают незаметно для себя большинство читателей, т.е. читают один и тот же текст 2-3 раза, хотя никакой необходимости в этом нет;
- отсутствие гибкой программы чтения;
- артикуляция, т.е. проговаривание текста;
- малое поле зрения, т.е. во время чтения взгляд охватывает меньше пространства на месте, чем может;
- невнимательность при чтении.

**В поисках путей решения этих проблем учителями – новаторами предлагается немало вариантов .
Рассмотрим наиболее продуктивные из них**

***Технология раннего интенсивного обучения
чтению (Н.А. Зайцев)***

***Где это только возможно,
обучение должно стать
переживанием.***

А. Эйнштейн

Комплекс оригинальных методических приёмов, разработанных за 30 лет целенаправленной творческой деятельности Н.А. Зайцева, базируется на исследованиях И.М. Сеченова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, В.М. Бехтерева



Николай Александрович Зайцев

- педагог – новатор, академик.
Академии творческой педагогики,
автор образовательных
технологий, основанных на новых
подходах к обучению чтению и
письму и обеспечивающих
высокую результативность

Сущность технологии:

учитель выстраивает учебный процесс на основах природообразного развития ребёнка, через отношение и деятельность, всесторонне активизируя мощь детского мозга. Н.А. Зайцев утверждал: абстрактно-логическая неразвитость мозга ребёнка компенсируется всей мощью восприятия импульсов, идущих от тактильности, зрения, слуха, обоняния, интуиции.

Классификация технологии:

- уровень и характер применения: частнопредметный;
- философская основа: прагматическая;
- методологичный подход: индивидуальный, стратегический;
- ведущие факторы развития: социогенные;
- научная концепция освоения опыта: ассоциативно-рефлекторная;
- характер содержания: обучающий, светский, общеобразовательный, монотехнология;
- вид социально-педагогической деятельности: обучающая, дидактическая;
- тип управления УВП: система малых групп + дифференциация + «репетитор»;
- преобладающие методы: объяснительно-иллюстративные + игровые;
- организационные формы: классно-урочная + дифференцированная + индивидуальная;
- преобладающие средства: наглядные + вербальные;
- подход к ребёнку и характер воспитательных взаимодействий: педагогика сотрудничества;
- направление модернизации: альтернативное + природосообразное;
- категория объектов: все категории.

Целевые ориентации:

Научить ребёнка читать к пяти годам

Концептуальные положения:

- становление речи и обучение чтению должны идти параллельно;
- складовой принцип обучения чтению, отказ от фонемного принципа;
- соединение обучения с пением (запоминание складов в форме песенок-напевов);
- путь к чтению лежит через письмо (от письма кубиками к чтению);
- использование всех видов памяти;
- восприятие всеми органами чувств;
- название букв не учатся, не употребляются никакие термины

Склад по Зайцеву – это «осознаваемое мускульное усилие речевого аппарата», каждая буква сама по себе, каждая согласная с последующей гласной или каждая согласная со знаками **ь и ъ**

Технологическая цепочка исполнения:

Показ учителя ► ребёнок действует с помощью руки учителя ► ребёнок работает сам ► игры в слова, загадки, картинки ► групповая работа, командная игра

Рекомендации:

- не говорить детям «**Я буду учить вас читать**» - это они сами учатся;
- не переусердствовать с помощью: ребёнок должен **незаметно** перейти к самостоятельности.

Природосообразные технологии обучения чтению и письму (А.М. Кушнир)

В слове скрыта самая великая
энергия, известная земле, - энергия
человеческого духа.

Ф. Абрамов



Алексей Михайлович Кушнир

- главный редактор журналов
«Народное образование», «Школьные
технологии», кандидат
психологических наук

Классификация технологии:

- уровень и характер применения: общепедагогическая метатехнология, частнопредметная;
- философская основа: антропологическая, природосообразная;
- методологический подход: личностно-ориентированный, стратегический, деятельностный;
- ведущие факторы развития: психогенные + социогенные;
- научная концепция освоения опыта: гитальт + ассоциативно-рефлекторная;
- характер содержания: воспитывающий, светский, общеобразовательный, гуманистический, проникающий;
- вид социально-педагогической деятельности: управления, психолого-педагогическая, воспитательная;
- тип управления УВП: самоуправление;
- преобладающие методы: диалогические, развивающие;
- организационные формы: альтернативные;
- преобладающие средства: наглядные + вербальные + практические;
- подход к ребёнку: личностно ориентированный;
- направление модернизации: альтернативные;
- категория объектов: все категории.

Целевые ориентации технологии:

- воспитание читателя и более широко – воспитание автономной самообучающейся личности;
- создание психоинтеллектуальной базы для широкого использования в последующем обучении глубинных процессов воображения, интуиции, инсайта и др.
- развитие эйдетического чтения - способности видеть в воображении пространство и события читаемого произведения одновременно с чтением;
- достижение максимальной разницы между темпом чтения вслух и про себя;
- отрыв чтения от артикуляции;
- отказ от промежуточных – учебных и подготовительных моделей чтения;

Изначальное формирование развитого чтения как процесса понимания текста через узнавание слов как целостных образов.

Концептуальные положения:

- обучение опирается на наиболее развитую к началу школьной жизни эмоционально-образную сферу личности;
- чтение – одна из основных форм познания и общения;
- обучение чтению – это формирование ценностного отношения к чтению, практика информационной коммуникации и развитие соответствующих психомоторных навыков;
- лозунг «Читаем здесь и сейчас»;
- задача: отрыв чтения от артикуляции и формирование образного чтения;
- путь развития чтения: смысл-слово-смысл;
- развитие чтения – это развитие понимания:
- чтение продолжает слушание, говорение, понимание, общение, отношение;
- мотив деятельности чтения – интерес к содержанию текста;
- оценивание только с позиции сравнения с самим собой; параметры оценки – понимание, интерес, прирост объёма чтения, прирост характеристик техники чтения.

Отличие от традиционного обучения:

Вместо традиционной установки на самостоятельное чтение вслух акцент сделан на чтение про себя с помощью взрослого

Оценивание результатов:

Используется оценка изменения вместо оценки состояния.

Мониторинг развития и темпов развития состоит в определении разницы конечного и начального состояния данного свойства у ребёнка

Помимо рассмотренных выше технологий, известны также следующие методы:

- **метод целых слов** – один из аналитических методов обучения грамоте, по которому начальный этап обучения составляет запоминание детьми путём зрительных восприятий значительного количества слов и их графического обозначения без слогового и звуко-буквенного анализа.

Опыт применения этого метода показал его непригодность: дети, не имея четкого представления о слоговом, звуковом и буквенном составе слов, читали и писали по догадке, с ошибками.

Зрительные диктанты по И.Т. Федоренко – для развития оперативной памяти. Тексты по И.П. Федоренко состоят из 18 наборов по 6 предложений в каждом. Длина предложений наращивается постепенно, по 1-2 буквы. Время работы с наборами 2 месяца. Результат: ребёнок запоминает предложение из 8-9 слов, не забывая первого, он легко улавливает смысл, читать становится интересно, процесс обучения чтению идёт быстрее.

Школа О. Андреева - использует комплексную программу интеллектуального и духовного развития личности. Основная задача методическое развитие потенциальных способностей человека к обучению.

Проанализировав традиционные и продуктивные технологии по формированию навыка чтения у обучающихся начальной школы, считаю особенно актуальной «**технологическую карту развития навыка чтения**»

Технологическая карта развития навыка чтения

1. Узнавание и название букв.
2. Узнавание звуков в звучащих словах, идентификация звуков и букв.
3. Репродукция «близких» слов по зрительным образцам с помощью готовых моделей.
4. Репродукция слов по зрительному образцу с помощью продуктивных приёмов – аппликаций, лепке, рисования.
5. Репродукция актуальных сообщений о зрительному образцу с помощью «печатания».
6. Репродукция актуальных сообщений по звучащему образцу со зрительной опорой.
7. Наблюдение учителя за громким чтением коротких завершённых текстов на экране, плакате, одновременно учитель показывает читаемую строку указкой.
8. Проецирование своей рукой на читаемый учителем текст и следование по тексту вместе с учителем: вместе с учителем показываем на слово и учитель озвучивает его.

9. Движение рукой, пальцем, указкой, глазами по строке, сопровождаемое озвучиванием строки, текста учителем: показываем учителю, где читать, по очереди подходя к плакату.
10. Следование пальцем и глазами по строке за чтением учителем знакомых стихотворных текстов в темпе от 40 слов в минуту как на плакате, так и в книге: догоняя учителя, движением по звуковым ориентирам.
11. Сопровождение пальчиком по строчке чтения диктора (магнитофон), с темпом от 50 слов в минуту.
12. Следование за чтением диктора с темпом до 60 слов в минуту одними глазами на материал незнакомых продолжительных текстов.
13. Чтение (по очереди - цепочкой), шёпотом (вслух) вместе с диктором знакомых стихотворных текстов в темпе 70 слов в минуту.
14. Отрыв от артикуляции – резкий переход к темпу 120 слов в минуту и более (середина 1-го класса). Следование одними глазами за ускоряющимся ежедневно на одно слово в минуту звуковым ориентиром, до достижения 160 слов в минуту.
15. Отрыв от строки, чтение с временным ориентиром. Используются двухминутные интервалы, отмерянные с помощью песочных часов. Резкий переход к чтению про себя без звукового ориентира в темпе от 250 слов в минуту размеченного на временные отрезки текста с контролем времени.

Немаловажен и правильный подход к оцениванию результатов сформированности навыка чтения. Оценка:

- не сравнивать детей друг с другом;
- обеспечивает регулярную обратную связь деятельности с её результатом;
- формирует ясное понимание смысла пребывания в школе; ориентация на рост и развитие;
- Избавлена от влияния личного отношения учителя к ученику;
- в равной мере оценивает и развитие ученика и успешность деятельности учителя;
- в процессе оценивания доминирует не контрольная, а формирующая функция;
- оценивание органично вплетено в процесс планирования и контроля деятельности;
- отслеживает динамику роста ученика относительно его личных достижений;
- не позволяет останавливаться в развитии;
- формирует привычку к позитивной изменчивости;
- выступает технологическим элементом процесса: планирование + контроль деятельности + оценка;
- формирует мощную мотивацию саморазвития, самосовершенствования, мотивации достижений, новый тип парадигмы жизненных ценностей.

Учителю

Запомните!

Правило четырёх **П** на
уроках чтения:

Постоянство;
Постепенность;
Последовательность;
Посредственность.