

Презентация для родителей

«Влияние театральной деятельности в детском саду на развитие творческой личности детей дошкольного возраста»

Подготовила: Авдиенко

Ольга Викторовна

воспитатель высшей категории

Семей 2019 год



Театральная деятельность в детском саду очень важна в развитии творческой личности детей дошкольного возраста. Она позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального художественно-эстетического воспитания. Она неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

В результате ребёнок познаёт мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу; познаёт радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, звуки, краски, а умело поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.



Исполняя роль, особенно вступление в диалог с другими персонажами ставят ребёнка перед необходимостью ясно, четко и понятно изъясняться. В результате целенаправленного использования театрализованных игр в непосредственной образовательной деятельности, а также во время свободной деятельности дети приобретут речевые навыки, на основе которых станет возможным построение связных высказываний, разовьётся мышление, память, воображение.

Речь станет эмоциональнее, выразительнее и содержательнее. Поэтому участие детей в театрализованных играх будет способствовать полноценному развитию всех сторон связной монологической речи, станет основной предпосылкой успешного обучения в школе.



Модель развития театральной деятельности дошкольников

•



На что направлена театрализованная деятельность в детском саду

- ❖ в процессе театрализованных игр расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
- ❖ активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп и выразительность речи;
- ❖ совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений;
- ❖ развивается эмоционально - волевая сфера; происходит коррекция поведения;
- ❖ развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;
- ❖ стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности;
- ❖ участие в театральных играх доставляет детям радость, вызывает интерес, увлекает их.



Газетные виды театра

- ❖ Пальчиковый театр
- ❖ Театр картинок и фланелеграф
- ❖ Конусный, настольный театр
- ❖ Театр кукол Би-ба-бо
- ❖ Театр на перчатке
- ❖ Игра-драматизация





«Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...» Б. М. Теплов

«Театр – искусство прекрасное. Оно облагораживает, воспитывает человека. Тот, кто любит театр по настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты» К.С. Станиславский



Театрализованная деятельность-это прекрасное средство для интенсивного развития личности детей, обогащения словаря, развития мышления, воображения, творческих способностей.

