


**«Приобщение
детей к
народному
искусству»**

A decorative border on the left side of the page, featuring a series of colorful, intricate geometric patterns. The patterns are arranged in a diagonal line, with each diamond shape containing a different design. The colors include yellow, green, red, blue, and white, with black outlines. The patterns are reminiscent of traditional folk art or embroidery designs.

« Чем лучше мы будем знать прошлое, тем легче, тем более глубоко и радостно поймем великое значение творимого нами настоящего! » (М.Горький)

Это высказывание Максима Алексеевича Горького, как нельзя лучше показывает значение изучения русской культуры для развития личности человека.

Младший детский возраст самая благодатная почва для знакомства с родной культурой, родной речью, произведениями устного народного творчества. Чем раньше мы начинаем вводить детей в мир народной культуры, тем лучших результатов добиваемся. Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические чувства, и развивать духовность.

Работая с детьми младшего возраста, я поделила знакомство детей с русской народной культурой на три направления, они тесно связаны между собой.

1. Знакомство с устным народным творчеством





2. Знакомство с играми



Неоценимым национальным богатством являются игры. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении.

«Курочка и петушки»



«Игра с Солнцем»



Игра «Веселые музыканты»



Игра «У медведя во бору»



3. Знакомство с декоративно-прикладным искусством



Филимоновская игрушка

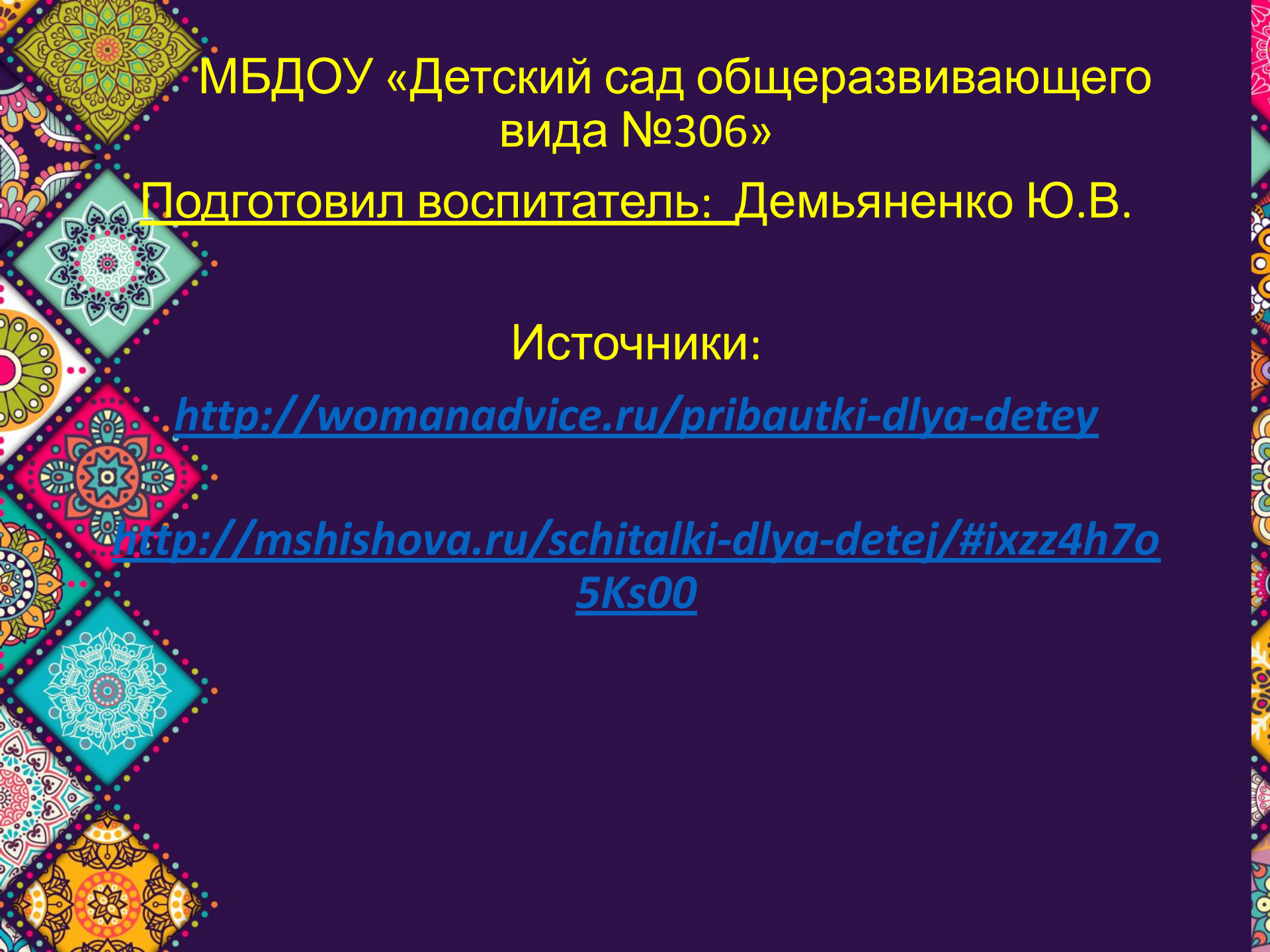


Дымковская игрушка



Игра «Угадай по описанию»





МБДОУ «Детский сад общеразвивающего
вида №306»

Подготовил воспитатель: Демьяненко Ю.В.

Источники:

<http://womanadvice.ru/pribautki-dlya-detey>

<http://mshishova.ru/schitalki-dlya-detej/#ixzz4h7o5Ks00>