

Скороговорка как жанр устного народного творчества появилась ещё в Древней Руси. Термин скороговорка в разных изданиях «Толкового словаря русского языка» С.И.Ожегова дается определение:
«Искусственно, ради забавы придуманная фраза, с труднопроизносимым подбором звуков, которую нужно произнести быстро, не запинаясь».



Что такое скороговорка?

- ▣ **Скороговорка** — короткая, синтаксически правильная фраза на любом языке с искусственно усложнённой артикуляцией. Скороговорки содержат близкие по звучанию, но различные фонемы (например, *с* и *ш*) и сложные для произношения сочетания фонем. Зачастую содержат рифмы. Используются для тренировки дикции и произношения.



Чем полезны скороговорки?

Скороговорки развивают речевой аппарат ребенка, делают его более совершенным и подвижным. Речь становится правильной, выразительной, четкой, понятной, а ребенок – успешной в будущем личностью. Это главная цель скороговорок, но не единственная.

Несмотря на то, что скороговорки читаются обязательно быстро, они учат ребенка, торопящегося в речи, произносить фразы более медленно, не «съедая» окончания, так, чтобы его понимали.

Разучивая скороговорку, ребенок учится осмысленно относиться к тому, что говорит, взвешивать каждое слово, если не слог, чувствовать связь между словосочетаниями, улавливать очень тонкие нюансы в интонации, смысле, значении.



Как проговаривать скороговорки с ребенком?

Скороговорки придуманы исключительно для проговаривания их вслух. Вначале вы демонстрируете ребенку это, а потом начинаете вместе разучивать стишок. Но при этом существует ряд правил, последовательность действий, которые необходимо соблюдать для того, чтобы добиться положительных результатов в развитии дикции.

Итак, проделывайте все пошагово:

1. Вначале произнесите скороговорку очень медленно и четко, разбивая на слоги. Цель первого шага – правильно выучить скороговорку. Обращайте внимание на произношение всех звуков: и гласных, и согласных. Очень важно на этом этапе не допустить неправильного произношения ни одного из них. Сейчас вы учите и слова, и произношение. Медленно, но уверенно, как говорится.
2. После того, как этот этап успешно пройден и ребенок выучил текст и может произносить его правильно, учитесь делать все то же, но в беззвучном режиме. Сейчас работает только артикуляционный аппарат – без голоса, лишь губы, язык и зубы.



3. Третий шаг – чтение скороговорки шепотом. Очень важно, чтобы именно шепотом, а не шипя или тихо, ребенок четко и понятно мог произнести всю фразу.

Предложите ребёнку повторить её три раза подряд. При заучивании скороговорок для усиления мыслительных процессов помогает моторика рук. На каждое слово или слог: сжимать пальцы в кулачки; загибать поочередно пальцы; нажимать пальцами (каждым по очереди) по воображаемым клавишам; стучать ладонью по столу; подбрасывать мяч и ловить его двумя руками; перебрасывать мячик из одной руки в другую; перебрасывать мяч друг другу; прохлопать ладонями, как бы «перекладывая» ладоши, как будто лепишь снежки; имитировать «ввинчивание» лампочки.

В случае затруднения разделите скороговорку на несколько частей и учите каждую из них по отдельности. Точно так же можно разбить на части трудно произносимое слово (например: рододендроны).

4. Теперь произносите текст вслух, но медленно. Слитно, всю фразу целиком, без ошибок, но не торопясь.

5. Поиграйте с интонацией произношения: утвердительно, вопросительно, восклицательно, грустно и радостно, задумчиво, агрессивно, напевая, разными голосами. Очень полезно и в смысле развития актерских способностей.



Правила работы со скороговорками:

- Начинайте работу от простых, коротких рифмованных **скороговорок**.

- Подбирайте **скороговорку** интересную для детей, с забавным сюжетом.

- Не используйте **скороговорки**, если у ребенка отсутствует **правильное произношение звука**, часто повторяющегося в **скороговорке**.

Каждому звуку – своя скороговорка.

Существует неисчислимое множество различных скороговорок.

Каждая отдельная скороговорка – это не случайный набор звуков и слов. Она тренирует определенные навыки, отчеканивает произношение конкретного «проблемного» звука.

-Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.

В процессе усовершенствования дикции ребенка необходимо разучивать скороговорки, отрабатывающие все звуки. Но особое внимание уделяйте тем, с которыми у малыша возникают трудности или проблемы.

Со скороговорками можно работать разными способами:

1. Взять в руки мяч и, ритмично подбрасывать и ловить его руками, проговорить **скороговорку**. Подбрасывать и ловить мяч можно на каждое слово или на слог.
2. Проговорить **скороговорку**, перебрасывая мячик из одной руки в другую.
3. Проговорить **скороговорку можно**, прохлопывая (*оттопывая*) ритм ладошками.
4. Проговорить **скороговорку** 3 раза подряд и не сбиться.
5. С целью развития фонематического слуха спросить, какой звук чаще всего повторяется в **скороговорке**?
6. Поиграть с интонацией произношения: утвердительно, вопросительно, восклицательно, грустно и радостно, задумчиво, агрессивно, напевая, разными голосами. Очень полезно и в смысле развития актерских способностей.
7. Пропеть **скороговорку**.
8. Произнести **фразу на выдохе**.



9. Предложить детям выделять в **скороговорках отдельные слова**.

Например, дети **скороговорку** «*Дарья дарит Дине дыни*» произносят так, чтобы было ясно, что дарят дыню именно Дине, а не кому-то другому.

Усложняя задание, можно предлагать детям последовательно выделять голосом одно слово за другим (*т. е. поработать над логическим ударением*).

10. Многим детям нужна подсказка, визуальные ориентиры, дополнительные средства, помогающие вспомнить заученное.

С этой целью, можно вводить в свою работу

мнемосхемы, «*цветные скороговорки*» – специальные карточки с круглыми шаблонами по соответствующим цветам. Каждый цветной кружок соответствует одному слову из **скороговорки** и выкладывается ребенком

постепенно, по мере проговаривания, при повторном проговаривании ребенок нажимает на кружок, как на кнопку. Если детям трудно

вспомнить **скороговорку**, ему помогает игрушка, образ которой

зарифмован в **скороговорке**. Можно дополнительно использовать

пластмассовые палочки с круглым наконечником и с соответствующим

цветом. Этой «*волшебной*» палочкой ребенок, как бы нажимает на кружочек при проговаривании каждого слова. Еще можно использовать массажные

подушечки, массажные аппликаторы и так далее.

11. Придумать **скороговорку по картинке**.

Диапазон скороговорок необычайно широк:

- короткие и длинные
- рифмованные и нерифмованные
- логичные и абсурдные
- с повторами и без повторов
- «построенные» на одном звуке и их сочетаниях.

В настоящее время, наряду с народными, фольклорными скороговорками, используются и современные авторские.



Вспомните скороговорку





Скороговорки – «невелички»



Валин валенок провалился в прогалинок.



Съел Валерик вареник,
А Валюшка ватрушку.



Три сороки – тараторки
Тараторили на горке

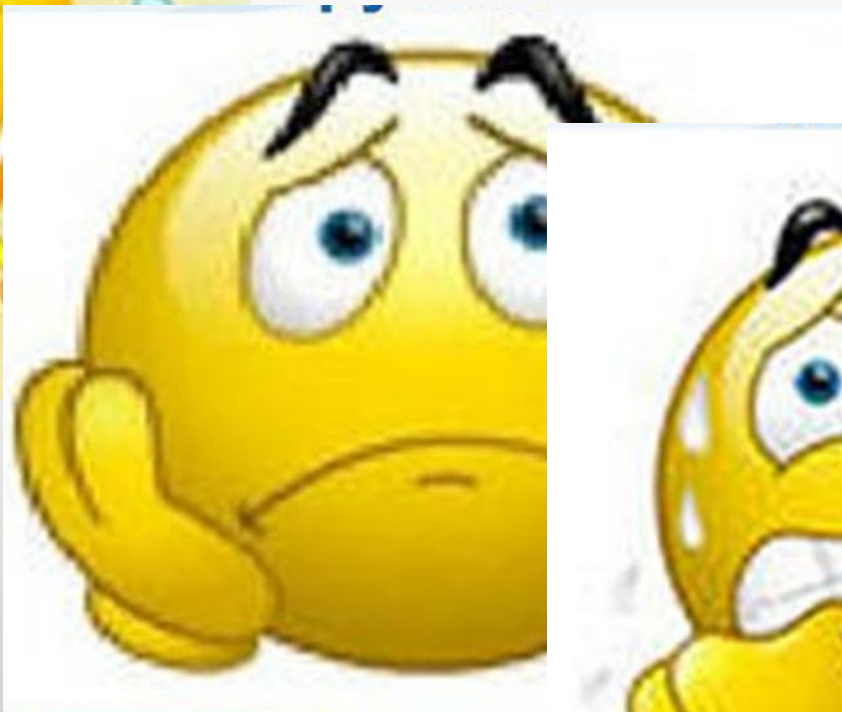


Шесть мышат в шалаше шуршат.



Артистичные скороговорки

Скороговорка произносится с соответствующей эмоцией, при этом не забывая о быстром темпе произношения

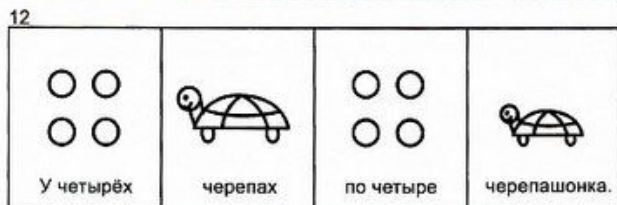
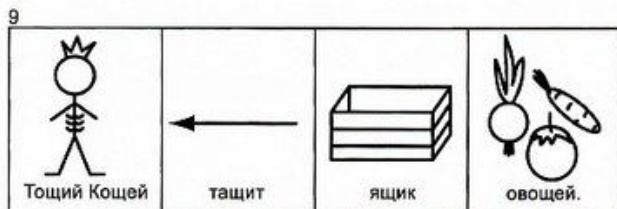


Звукобуквенные скороговорки.
Нужно прослушать скороговорку,
повторить её и определить какой
звук встречается чаще всего.

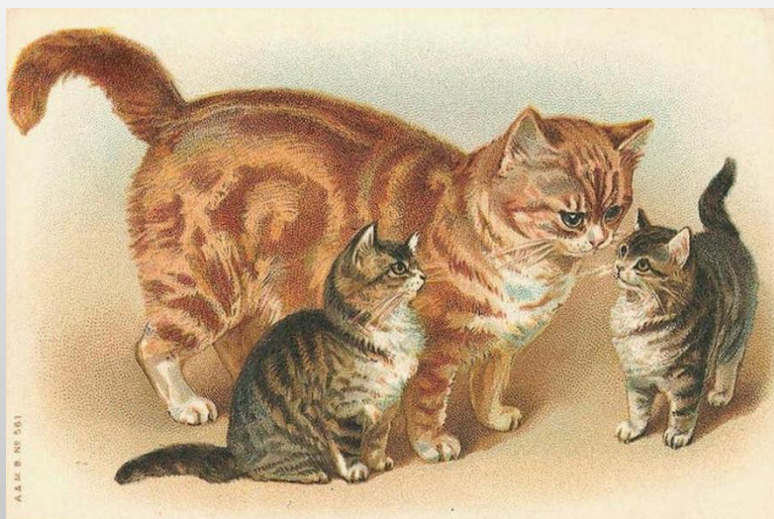


Мнемотехника





Сочинить скороговорки по картинкам.





kladraz.ru



Прочитайте текст из скороговорок Я ему по секрету, а он всему свету, что на улице медовик, мне не до медовика, что на улице дёготник, мне не до дёготника. Так вот скажет друг дружке, а дружка подружке, а подружка борову, а боров всему городу – язык от лжи не краснеет, и без того красный, а только береги честь смолоду: один раз соврёшь – в другой не поверят; ведь коли врун, так и обманщик, а обманщик, так и плут, а плут, так и мошенник, а мошенник, так и вор. Я ему по секрету, а он всему свету, что на улице медовик, мне не до медовика, что на улице дёготник, мне не до дёготника. Так вот скажет друг дружке, а дружка подружке, а подружка борову, а боров всему городу – язык от лжи не краснеет, и без того красный, а только береги честь смолоду: один раз соврёшь – в другой не поверят; ведь коли врун, так и обманщик, а обманщик, так и плут, а плут, так и мошенник, а мошенник, так и вор. Говорят, не тот хорош, кто лицом пригож, а тот, кто на дело гож! Говорят, не тот хорош, кто лицом пригож, а тот, кто на дело гож!

- Скороговорка особенно эффективна, если ее проговорить несколько раз. Короткую скороговорку можно повторять целиком, например: «Мам, мёду б нам» или «Купи кипу пик». Можно обыграть эти скороговорки.
- В длинных скороговорках логичнее повторять только два-три слова. Речь можно сопровождать подходящими по смыслу движениями.



«Мам, мёду б нам»





«Купи
кипу
пик»



*Скороговорки могут стать
эффективным средством
развития не только дикции, но
и творческих способностей,
если работать над ними весело
и с фантазией.*




Всех скороговорок не
перескороговоришь,
не
перевыскороговоришь

.



**Пусть ваш ребенок говорит
красиво!**

**Пусть он вырастет
успешным!**

**Пусть совместные занятия
принесут вам не только 
пользу, но и удовольствие!**

**УДАЧИ
В
РАБОТЕ!**

