

# Чтение-окошко, через которое дети познают мир

Кудрявцева Л.А., учитель начальных  
классов МАОУ СОШ №67



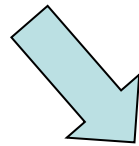
Чтение – это окошко, через  
которое дети видят  
и познают мир и самих себя.  
Оно открывается перед  
ребёнком лишь тогда,  
когда, наряду с чтением,  
одновременно с ним и даже  
раньше,  
чем впервые раскрыта книга,  
начинается кропотливая  
работа над словами.

В.А. Сухомлинский



Мотивация учения

Чувства самоконтроля и самооценки



# Навык чтения



Наличие ориентировочных и исполнительских действий в процессе учения



# Младший школьник – сознательный читатель

- проявляющий интерес к чтению
- владеющий прочными навыками чтения, способами самостоятельной работы с читаемым текстом и детской книгой
- обладающий определённой начитанностью, нравственно-эстетическим и гражданским развитием



# Чтение обязательно предполагает

- общение с автором
- общение с самим собой
- осознание собственного «я»
- осознание своего отношения к описываемому
- общение со слушателями при чтении вслух

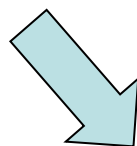


# Нормативный темп чтения

Программа	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Л.В.Занков	40-50	60-70	80-90	100-120
Г.М.Грехнёва	20-25	40-50	60-70	80-90
В.Г.Горецкий	20-25	50-60	70-75	не менее 100
Р.Н.Бунеев	30-40	55-60	75-80	не менее 90

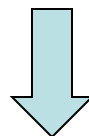
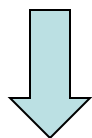


# Основные формы чтения



чтение вслух

чтение «про себя»,  
молча



чёткое, внятное  
чтение целыми  
словами, без  
неоправданных пауз,  
безошибочное, в  
нормальном темпе и  
достаточно  
выразительное

чтение «глазами»,  
без внешних  
речедвижений



# Чтение вслух способствует

- орфоэпической грамотности
- формированию навыков восприятия и воспроизведения интонационного и ритмомелодического строя речи
- обогащению словарного запаса
- совершенствованию устной и письменной речи школьника





# Плюсы чтения молча

- интенсификация процессов понимания, запоминания и усвоения прочитанного
- ускорение темпа зрительного восприятия в два раза
- усиление смысловой обработки, т.е. формирование навыков параллельного мышления
- обеспечение развития любви к чтению книг



# Процентное соотношение чтения вслух и чтения молча на разных этапах обучения

Этап обучения	Соотношение, %	
	Чтение вслух	Чтение молча
1-2 классы	70	30
3 класс	50	50
4 класс	30	70
Среднее звено	10	90



# Направления развития техники чтения

- развитие речевого аппарата
- расширение оперативного поля чтения
- развитие правильности, безошибочности восприятия текста
- развитие смысловой догадки (антиципации) на различных уровнях
- развитие скорости чтения при чтении вслух и молча
- развитие внимания и памяти в процессе воспитания
- преодоление трудностей понимания в разных условиях восприятия текста



# Виды чтения, направленные на совершенствование техники чтения

- первичное самостоятельное чтение необходимого текста каждым учеником
- первичное чтение учителем и повторное чтение всеми учащимися
- первичное чтение по вызову и повторное чтение всеми детьми про себя
- самостоятельное чтение отдельной части с конкретным заданием



# Этапы становления «грамотного читателя» в моём классе



# Всё начинается с родителей

- родительское собрание на тему «Ведущая роль чтения в процессе успешного обучения ребёнка»
- консультации для родителей «Как научить ребёнка правильно читать»
- открытые уроки для родителей по чтению



# Неоценима роль букварного периода

- чтение с заданиями (обозначить соответствующим карандашом нужные буквы или звуки, поставить ударение, подчеркнуть последние буквы в словах)
- чтение-буксир (учитель читает с разной скоростью текст, а дети следят)
- чтение цепочкой (по слову, по предложению, по абзацу)





# Карандаш – «волшебная указка»

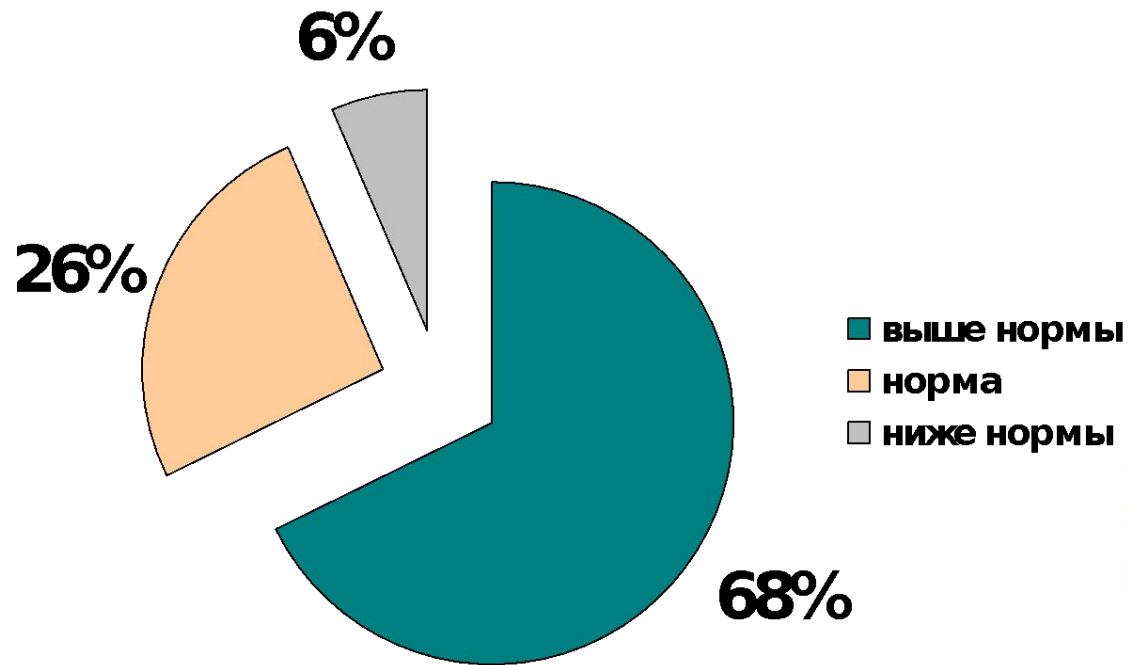




# Минутки внеклассного чтения и читательские дневники



# Наши успехи в чтении



Спасибо за внимание!

