



«Почему дети лгут»

Выполнил:

ученик 2 «А» класса

МБОУ СОШ № 7 им. историка,

профессора Н.И. Павленко

г. Ейска МО Ейский район

Карелин Денис Александрович

Научный руководитель:

Шепелева Наталья

Александровна

Ложь-утверждение,
заведомо не
соответствующее
истине и
высказанное в
таком виде
сознательно



Цель моей работы: выяснить причины, побуждающие детей говорить неправду и выявить основные признаки лгуна.

- **Гипотеза:** Возможно, дети лгут для того, чтобы избежать наказания за свои поступки.
- **Предмет исследования:** МОТИВЫ детской лжи.

Актуальность работы:

Выявив причины, по которым дети обманывают я смогу убедить своих сверстников в том, что лгать, как правило, очень плохо, и каждый обман рано или поздно будет раскрыт.



ЛОЖЬ И ПРИЯТЕЛЯ
ДЕЛАЕТ ВРАГОМ

«Белая ложь»



Страшная цена лжи

Л. Толстой
«Лгун»



В. Драгунский «Тайное становится явным»

«- Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм... манная... Горячая, между прочим, сквозь шляпу и то... жжет... Как же я пошлю свое... мм... фото, когда я весь в каше?!»





**Ложь-это оружие,
которым пользуются
люди, для получения
выгоды для себя, не
задумываясь о
последствиях.**

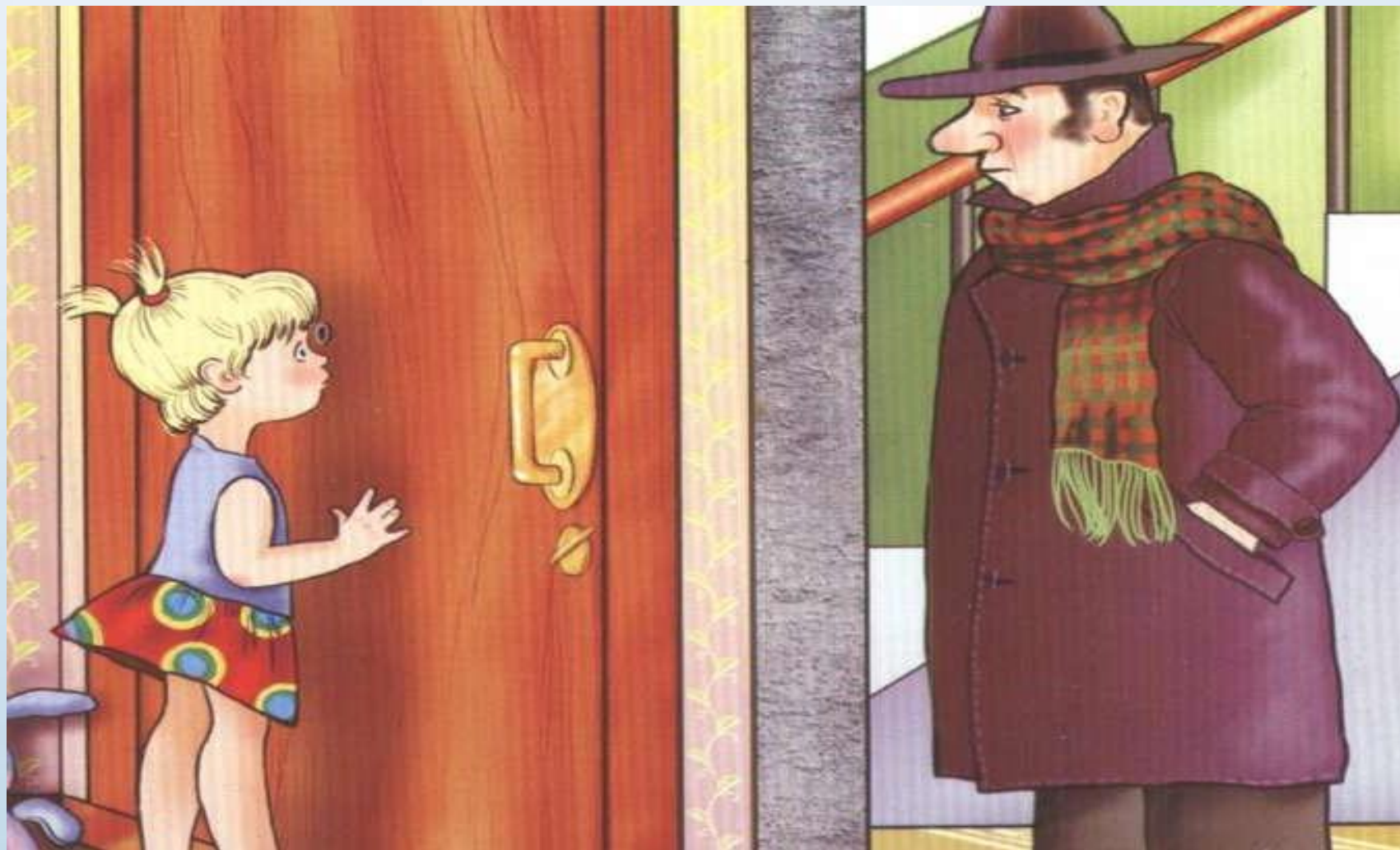
Виды лжи: сокрытие правды

«— Что такое с нашим котом?
— Не знаю, тетя, — едва мог пролепетать Том.
— В жизни своей не видала подобных чудес! С чего это он так ошалел?
— Право же, не знаю, тетя Полли. Кошки всегда кувыркаются, когда у них какая-нибудь радость.»

Марк Твен «Приключения Тома Сойера»



Виды лжи: оправданная ложь



Виды лжи: жульничество

«Шкура этой лисицы была так хороша, что мне стало жаль портить ее пулей или дробью.

Немедля ни минуты, я вынул пулю из ружейного ствола и, зарядив ружье длинной сапожной иглой, выстрелил в эту лисицу. Так как она стояла под деревом, игла крепко пригвоздила ее хвост к самому стволу.

Я не спеша подошел к лисице и начал хлестать ее плеткой.

Она так ошалела от боли, что, поверите ли? выскочила из своей шкуры и убежала от меня нагишом. А шкура досталась мне целая, не испорченная ни пулей, ни дробью.»

Рудольф Эрих Распе «Приключения барона Мюнхаузена»



Мотив детской лжи-страх наказания

«— А вот. Вчера вечером мама и папа ушли, а мы с Ирой остались дома. Ира легла спать, а я залез в буфет и съел полбанки варенья. Потом думаю: как бы мне не попало. Взял Ирке губы вареньем намазал. Мама пришла: «Кто варенье съел?» Я говорю: «Ира». Мама посмотрела, а у неё все губы в варенье. Сегодня утром ей от мамы досталось, а мне мама ещё варенья дала. Вот и польза.»

Н. Носов «Фантазеры»



Мотив детской лжи- стремление добыть нечто, чего иначе не получишь

«Наконец мама приходит:

- Ну, как ты себя вёл?

- Хорошо.

- Вот умница! Получай леденец.

Мама открыла буфет, взяла сахарницу... Ах! .. Сахарница развалилась, сахар посыпался на пол.

- Что же это такое? Кто сахарницу разбил?

- Это не я. Это она сама...»

Н. Носов «Леденец»



Мотив детской лжи- повышение своего социального статуса

«И чувствуя, что нелегкая уже понесла его и что остановиться нет уже никакой возможности, он стал врать, - какой он замечательный ученик и как его все любят и уважают - и в колхозе, и в школе, и в пионерском отряде. Вот задали им, например, на днях восемь задачек. Другие ребята и восьми не могут сделать, а он, Володька, посидел, подумал и вместо восьми двадцать восемь решил! Учительница даже специально ходила в РОНО, чтобы позволили ему вместо пятерки шестерку поставить, да там не позволили: говорят, что надо в Москву писать, самому министру.»

А. Пантелеев «Индиан Чубатый»

Мотив детской лжи-самозащита и защита другого человека

« – Ребекка Тэтчер (Том взглянул на ее лицо: оно побелело от ужаса), – вы разорвали... – нет, смотрите мне в глаза (она с мольбой подняла руки), – вы разорвали эту книгу? Внезапная мысль молнией пронеслась в мозгу Тома. Он вскочил и гаркнул: – Это я разорвал!»

Марк Твен «Приключения Тома Сойера»



Мотив детской лжи-страх унижения

«Черемыш?!

- У, какая у тебя фамилия знаменитая! - сказала Евдокия Власьевна.

- Не родственник тому? - Она показала пальцем на потолок.

- Это мой брат, - ответил мальчик, потупившись, и так зарумянился, что даже стриженная макушка его порозовела сквозь колючую белесоватую стернь волос.»

Л. Кассиль «Черемыш»



Как распознать лжеца:

- Речь (запутанная с уклончивыми ответами, большими паузами, чтобы придумать продолжение разговора, с множеством оговорок и даже заиканием)
- Изменение цвета лица и шеи (покраснение, бледность или проявляющиеся пятна могут свидетельствовать о вранье)

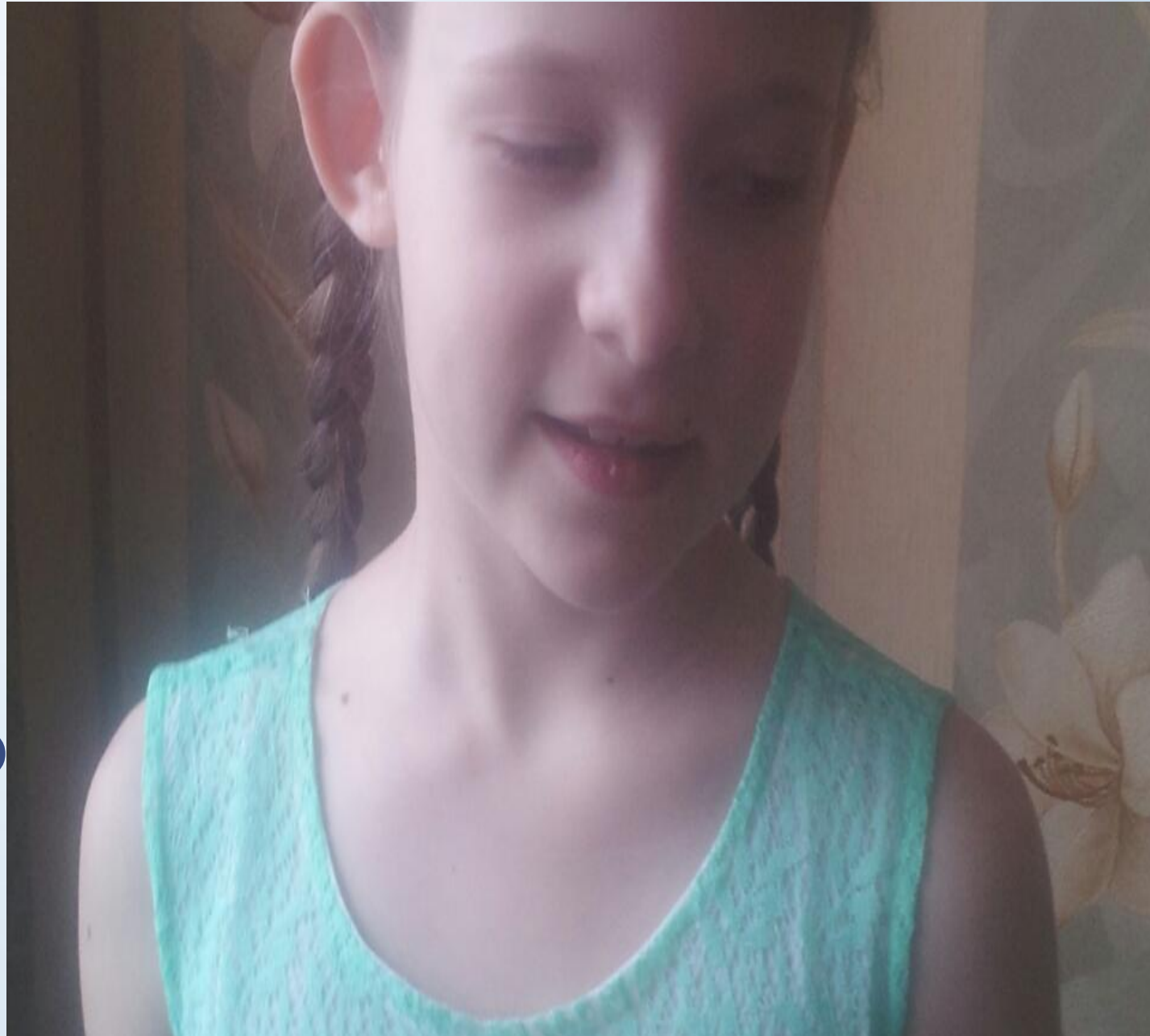
Глаза

Обманывая,
ребенок не смотрит
в глаза
собеседнику, он
смотрит **ВНИЗ**,
избегая зрительного
контакта.



Глаза

Обманывая,
ребенок не смотрит
в глаза
собеседнику, он
смотрит **влево**,
избегая зрительного
контакта.



Глаза

Обманывая,
ребенок не смотрит
в глаза
собеседнику, он
смотрит **вправо**,
избегая
зрительного
контакта.



Глаза

Обманывая,
ребенок не смотрит
в глаза
собеседнику, он
смотрит **вверх**,
избегая
зрительного
контакта.



Губы

Лжец
поджимает
нижнюю губу,
как бы
прикусывая ее.



Губы

**Обманывающая
ребенок может
слегка
улыбаться**



Руки

**Лгунишка
трогает волосы,
детали одежды.**



Руки

**Лгунишка
трогаєт рукамі
шею.**



Результаты опроса:

Опрошено: 20 человек.

- никогда не говорил неправду - 1 человек ;
- лгут друзьям - 11 человек;
- говорят неправду родителям – 9 человек;
- негативно относятся к тому, что их обманывают -19 человек.
- могут определить лжеца по мимике лица – 2 человека,
- распознают лжеца по глазам - 9 человек ;
- по губам и улыбке – 5 человек;
- выявят лжеца по речи – 4 человека;
- лгут, боясь наказания - 13 человек;
- лгут, чтобы повысить свой социальный статус- 7 человек;

Подтверждение гипотезы

Я выяснил, что основным мотивом, побуждающим детей лгать- является стремление любыми способами избежать наказание за свои поступки.

Мне удалось выявить основные признаки, отличающие лгуна и убедиться, что они четко прослеживаются у человека, говорящего неправду.

Теперь, зная основные мотивы детской лжи, я думаю, многим стоит задуматься, изменить свои отношения с окружающими людьми, чтобы ложь не стала разрушающим оружием в человеческих взаимоотношениях.

Спасибо за внимание!

