

*ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ
КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.*

*МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
«ДУЙМОВОЧКА»*



*Подготовила воспитатель
первой квалификационной
категории Садиева Олеся
Александровна.*

Конструирование - прежде всего важное средство умственного развития детей. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей. Наиболее успешно сенсорные способности развиваются в продуктивной деятельности, в частности в конструировании.

Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и пр.) ; у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает в модель.



В деятельности, направленной на достижение определенной цели, совершенствуется не только сама эта деятельность, но и зрительное восприятие ребенком предметов окружающего мира. Оно становится целесообразным. В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действия, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек. Дети учатся планировать работу, представляя ее в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки. Все это делает процесс конструирования организованным, продуманным.

Конструирование способствует формированию таких ценных качеств личности, как самостоятельность, инициатива, организованность при выполнении задания.

Целенаправленное и систематическое обучение детей конструированию играет большую роль в подготовке детей к школе. Оно способствует формированию у ребят умения учиться,



раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений.



Основные задачи педагогической работы по конструированию с детьми в младшей группе.

Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части ; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называть детали строительного набора: кубик, кирпич, пластина, призма.

Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: прикладывать, прикладывая, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).

Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали. Различать части построек по величине (большая – маленькая, высокая – низкая, длинная – короткая, узкая – широкая).



Научить строить элементарные постройки по рисунку – чертежу: из кирпичика и кубика – стул, машину; из 5-6 одинаковых или чередующихся деталей – заборчики, башенки.

Развивать представления о форме, величине, цвете. Развивать желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Познакомить со свойствами бумаги. С помощью взрослых создавать образы из бумаги (зайчик, котик, песик). Научить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая фломастерами детали.



