



**Тема урока:**

**Стихи.**

**К. Бальмонт**

**«Осень».**

# Прогнозируемые результаты:

- **учись ПОНИМАТЬ  
настроение автора.**

## Проверка домашнего задания

- Упр. 5, стр.  
40.

# Актуализация знания

- Какой рассказ мы читали вчера на уроке?
- М. Пришвин «Осеннее утро».
- Скажи, с чем автор рассказа сравнивает летящие листики?
- Как об этом же можно сказать по-другому?
- Скажите, как называется этот художественный прием?

Прочитайте это место.

# Изучение нового материала



**Константин  
Бальмонт**

# ***Словарная работа***

- ***Благовонье*** – запах, аромат.



# ОСЕНЬ



Поспеваает брусника,  
Стали дни холоднее,  
И от птичьего крика  
В сердце стало грустнее

Стаи птиц улетают  
Прочь, за синее море.  
Все деревья блистают  
В разноцветном уборе.

Солнце реже смеется,  
Нет в цветах благовонья  
Скоро Осень проснется  
И заплачет спросонья.

# Работа над содержанием текста

1. О какой поре осени говорится в стихотворении?
2. Какие приметы этой поры осени описывает автор в стихотворении? Найди и прочитай.
3. Какие чувства переживает автор, когда описывает картины осени?
4. Какие слова и выражения передают его настроение? Найди и прочитай.
5. Какие приметы говорит о том, что скоро наступит поздняя осень. Найди и прочитай.



# Закрепление

1) Упр. 2, стр. 41

2) Упр. 3, стр. 41

3) Упр. 5, стр. 41

# Рефлексия

- Кто автор стихотворения «Осень»?
- Что вы узнал(а, и) из стихотворения?
- Какое настроение передает автор?
- Скажи, какая строчка в стихотворении больше нравится?
- Какими словами автор говорит о солнце и об осени? Как называется этот приём?
- Когда действие и признаки живого существа переносятся на явления природы?

# Домашнее задание:

1) выучить дома  
наизусть стихотворение  
«Осень».

2) Упр. 4, стр. 41.