

МАСТЕР - КЛАСС

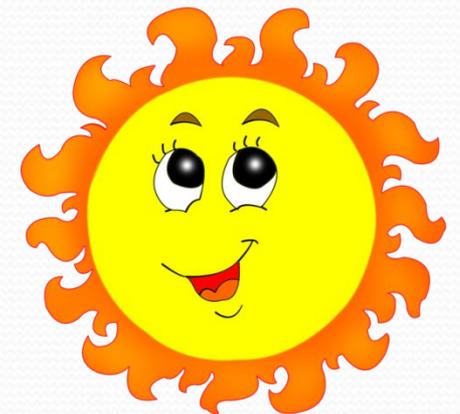
«Рефлексия обучающихся на уроках в начальной школе»

Учитель начальных классов
МАОУ Гимназия № 3
Нижегородцева
Татьяна Ивановна

2019год

Цель мастер-класса

Повысить мотивацию педагогов к овладению рефлексивной деятельностью обучающихся.



Задачи мастер-класса

- Познакомить коллег с понятием “рефлексия”.
- Дать представление о классификации рефлексии.
- Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках.



Актуальность мастер-класса

Структура урока по стандартам второго поколения обязательно включает в себя этап урока- **рефлексию**.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

(из ФГОС)



ЛЮБИМЫМИ



НУЖНЫМИ



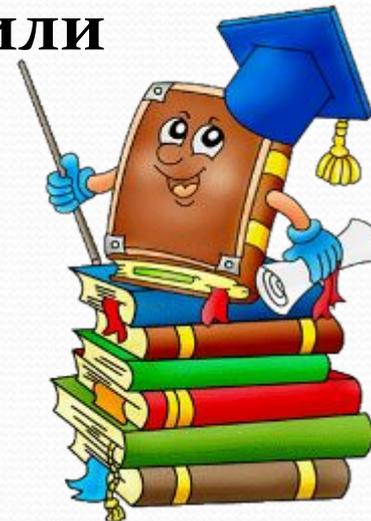
успешными

ЧТО ТАКОЕ РЕФЛЕКСИЯ?

- Рефлексия - размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий.
- Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание.
- Reflexio – обращение назад.
- Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ.
- В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

ВИДЫ УЧЕБНОЙ РЕФЛЕКСИИ

- Физическая (успел – не успел);
- Сенсорная (самочувствие: комфортно – дискомфортно);
- Интеллектуальная (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал);
- Духовная (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).



Рефлексия бывает:

- а) индивидуальная – формирование реальной самооценки (за что ты можешь оценить свою работу, беседа с ребенком по результатам самооценки – почему выбран тот или иной уровень)**
- б) групповая – акцентирование ценности деятельности каждого члена группы для достижения максимального результата в решении поставленной задачи. («Смогли бы сделать, если бы с нами не работал ...(имя)» «Какую помощь в работе оказал... (имя)»)**

В психологии различают несколько видов рефлексии

Коммуникативная - ее объектом являются представления о внутреннем мире другого человека и причинах его поступков. Здесь рефлексия выступает механизмом познания другого человека.



- **Личностная - объектом познания является сама познающая личность, ее свойства и качества, поведенческие характеристики, система отношений к другим.**



- **Интеллектуальная** - проявляется в ходе решения различного рода задач, в способности анализировать различные способы решения, находить более рациональные, неоднократно возвращаться к условиям задачи.



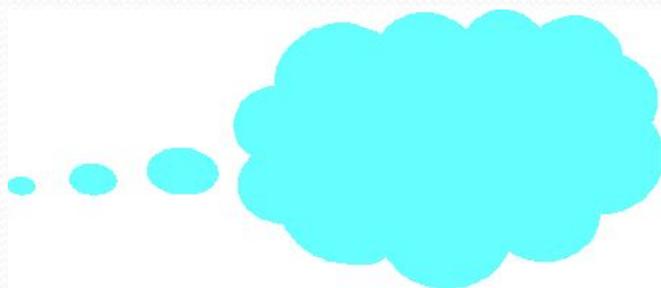
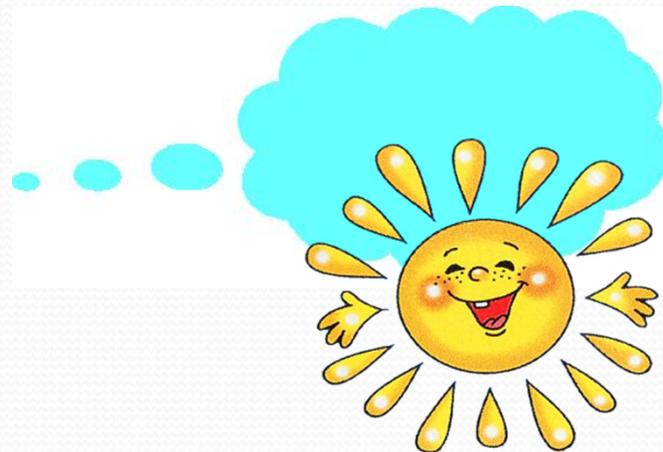
Классификация приемов рефлексии

Рефлексия
настроения и
эмоционального
состояния

Рефлексия
содержания
учебного материала

Рефлексия
деятельности

Рефлексия настроения и эмоционального состояния





Гномик веселый и грустный



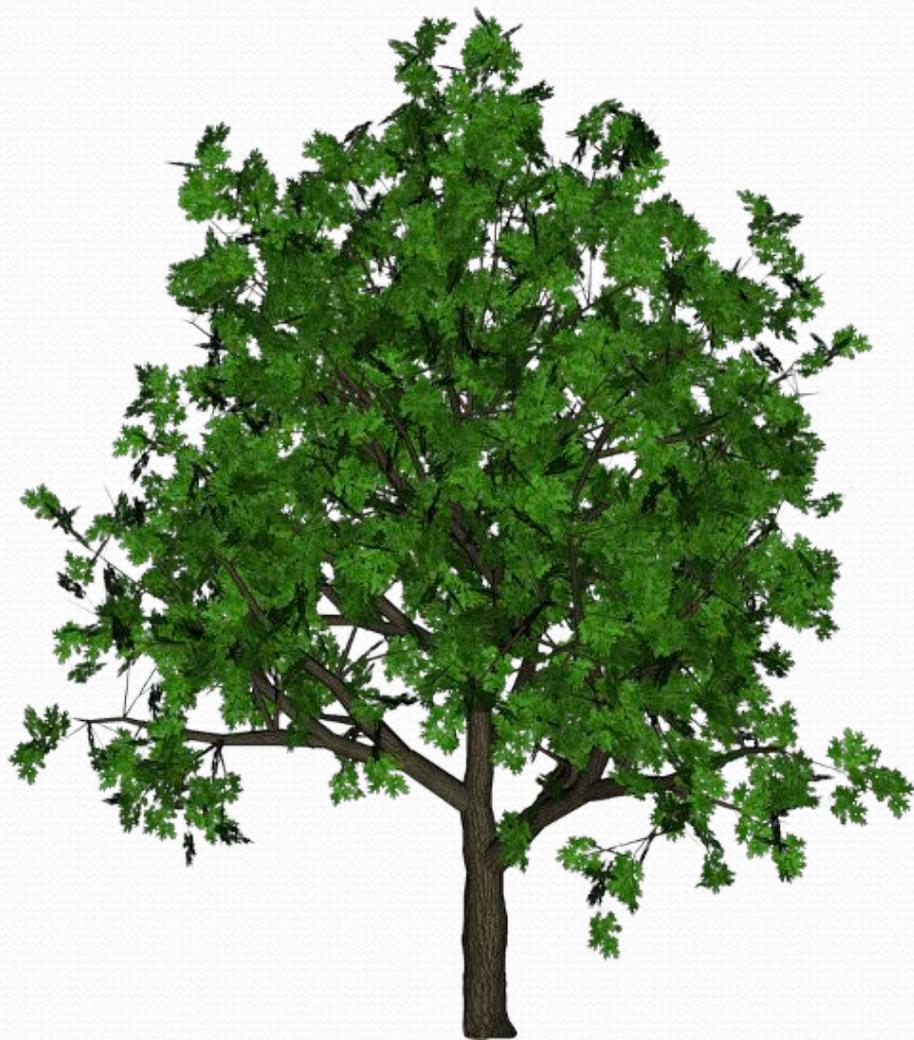
Рефлексия деятельность



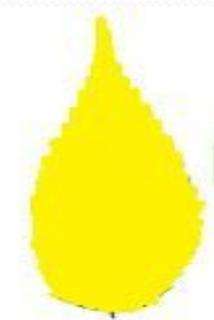
Лесенка успеха



«ДЕРЕВО УСПЕХА»



3-4
ошибки

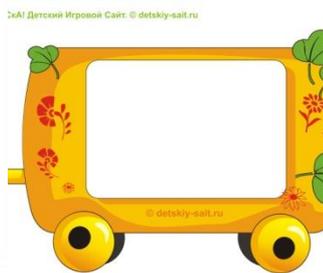


1 ошибка



Нет
ошибок

«ПОЕЗД»



Словарная
работа



Фонети
ческий
разбор



Изучение
нового
материала



Работа в
группах

Рефлексия содержания учебного материала

1. сегодня я узнал...
2. было интересно...
3. было трудно...
4. я выполнял задания...
5. я понял, что...
6. теперь я могу...
7. я почувствовал, что...
8. я приобрел...
9. я научился...
10. у меня получилось ...
11. я смог...
12. я попробую...
13. меня удивило...
14. урок дал мне для жизни...
15. мне захотелось...



«Плюс. Минус. Интересно»

Плюс

Минус

Интересно

--	--	--

СИНКВЕЙН

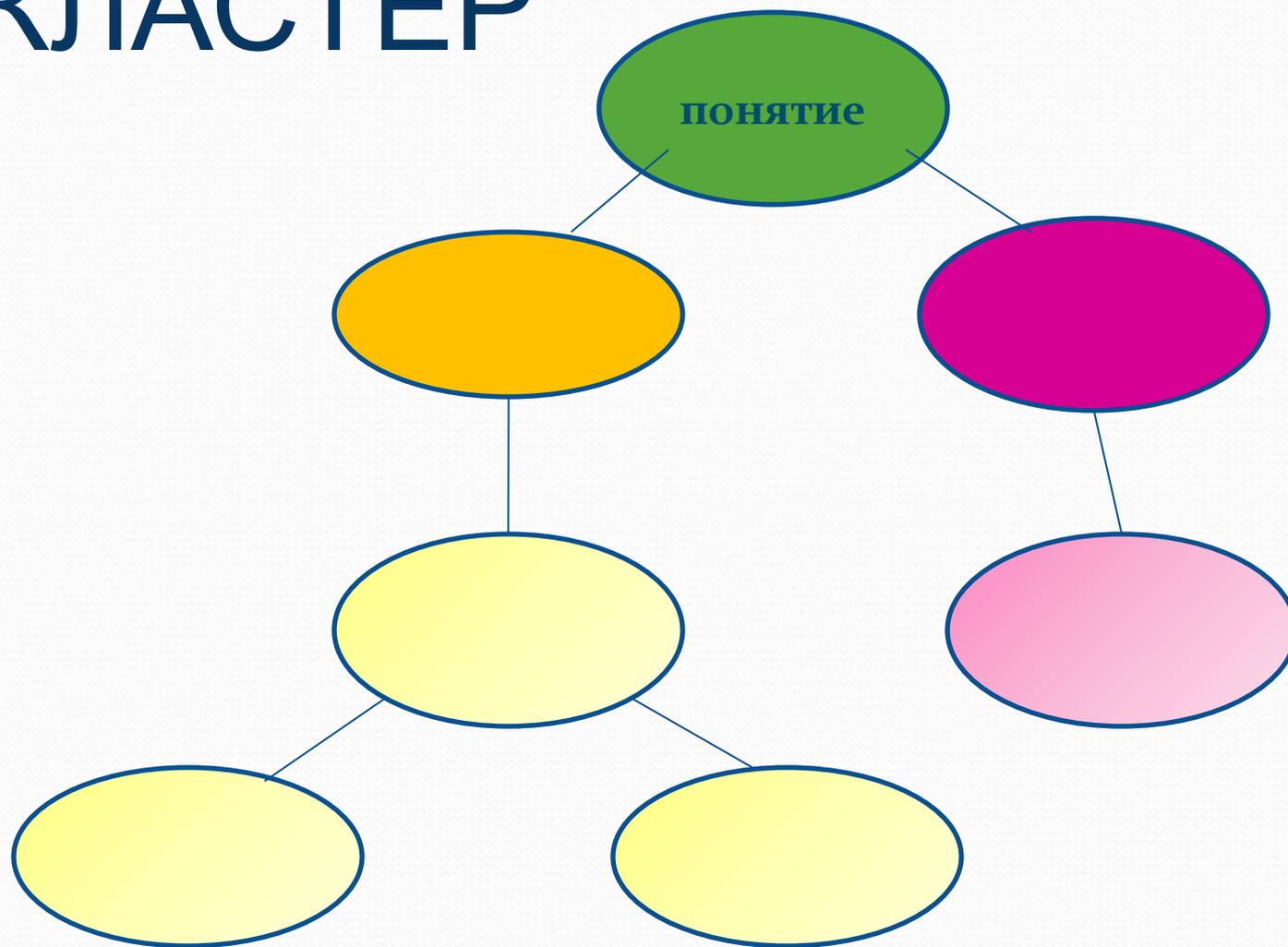
Разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси под влиянием японских миниатюр хайку и танка. В России дидактический синквейн используется с 1997 года как заключительное задание по пройденному материалу.

- первая строка – название темы (одно существительное);
- - вторая – описание темы в двух словах, два прилагательных;
- - третья строка - описание действия в рамках этой темы тремя глаголами;
- - четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывает отношение к теме (целое предложение);
- - последняя строка – синоним, который повторяет суть темы.

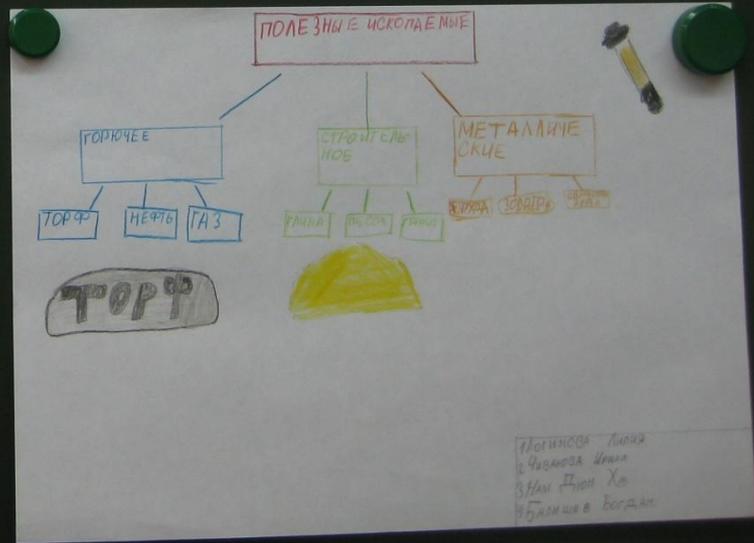
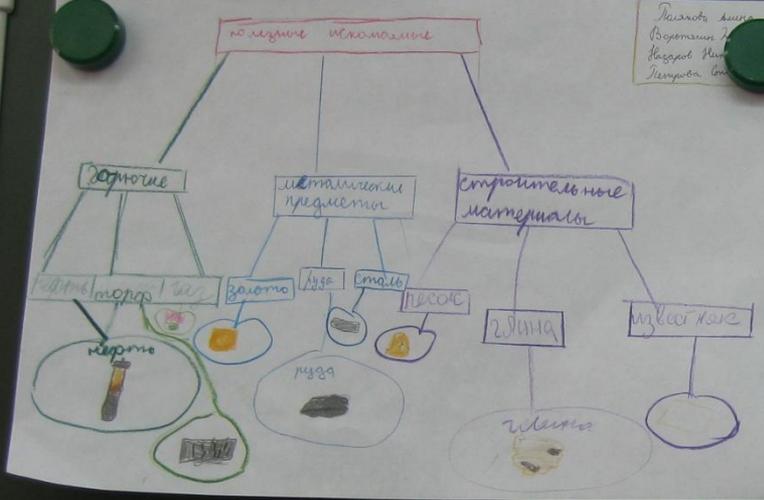
Таблица-фиксация знания и незнания о каком-либо понятии

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать
<u>Например:</u> Глагол	Часть речи. <u>Вопросы:</u> что делает? что сделал? что будет делать? Изменяются по числам.	Изменяются по временам.	Как еще изменяются глаголы?

КЛАСТЕР

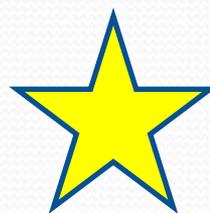


Ласанова Анна
Воротыкина Анна
Каваров Никита
Литвинова Анна



РЕФЛЕКСИЯ

- Если понравился мастер-класс: это было актуально, полезно, интересно – покажите зеленую карточку.
- Если вас это не тронуло – покажите желтую.



Творите сами. Как нет
детей без воображения, так
нет и педагога без
творческих порывов.

УДАЧИ!

