



Интересные факты из жизни семьи М. Ю.Лермонтова



Семья поэта



Отец поэта.

Юрий Петрович Лермонтов (1787-1831)

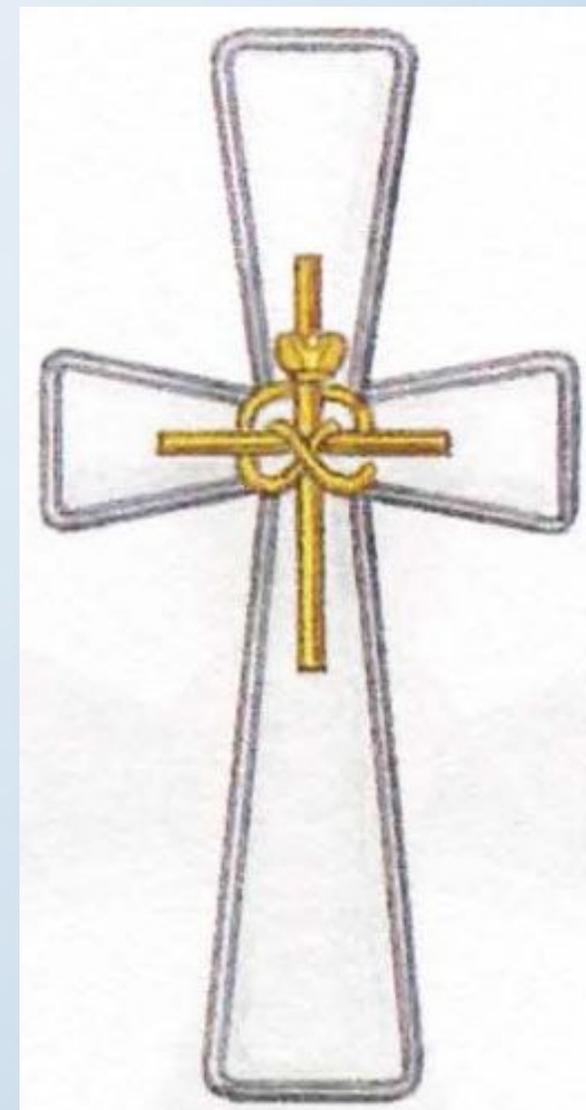
Отец окончил Первый кадетский корпус в Петербурге.

В 1804г в чине прапорщика выпущен в Кексгольмский пехотный полк и служил в нем воспитателем.

В 1811 году по болезни вышел в отставку в чине капитана.

В 1812 году вступил в тульское дворянское ополчение.

В 1813г находился на лечении в Витебске.



Полковой знак лейб-гвардии
Кексгольмского полка.

Бывая в с.Васильевском, родовом имении Арсеньевых, познакомился с М.М. Арсеньевой и женился на ней. После свадьбы жил в Тарханах.

Семейная жизнь родителей поэта не была счастливой. После смерти юной жены в 1817г. Юрий Петрович уехал в свое имение Кропотово (Тульской губ.), а сына оставил на воспитание бабушке согласно условию, поставленному мамой в завещании.



Государственный
Лермонтовский музей-
заповедник «Тарханы»
(Пензенская область,
Белинский район, село
Лермонтово)



Имение Арсеньевых в с.Васильевском, сейчас выглядит так. На фотографии изображена церковь.

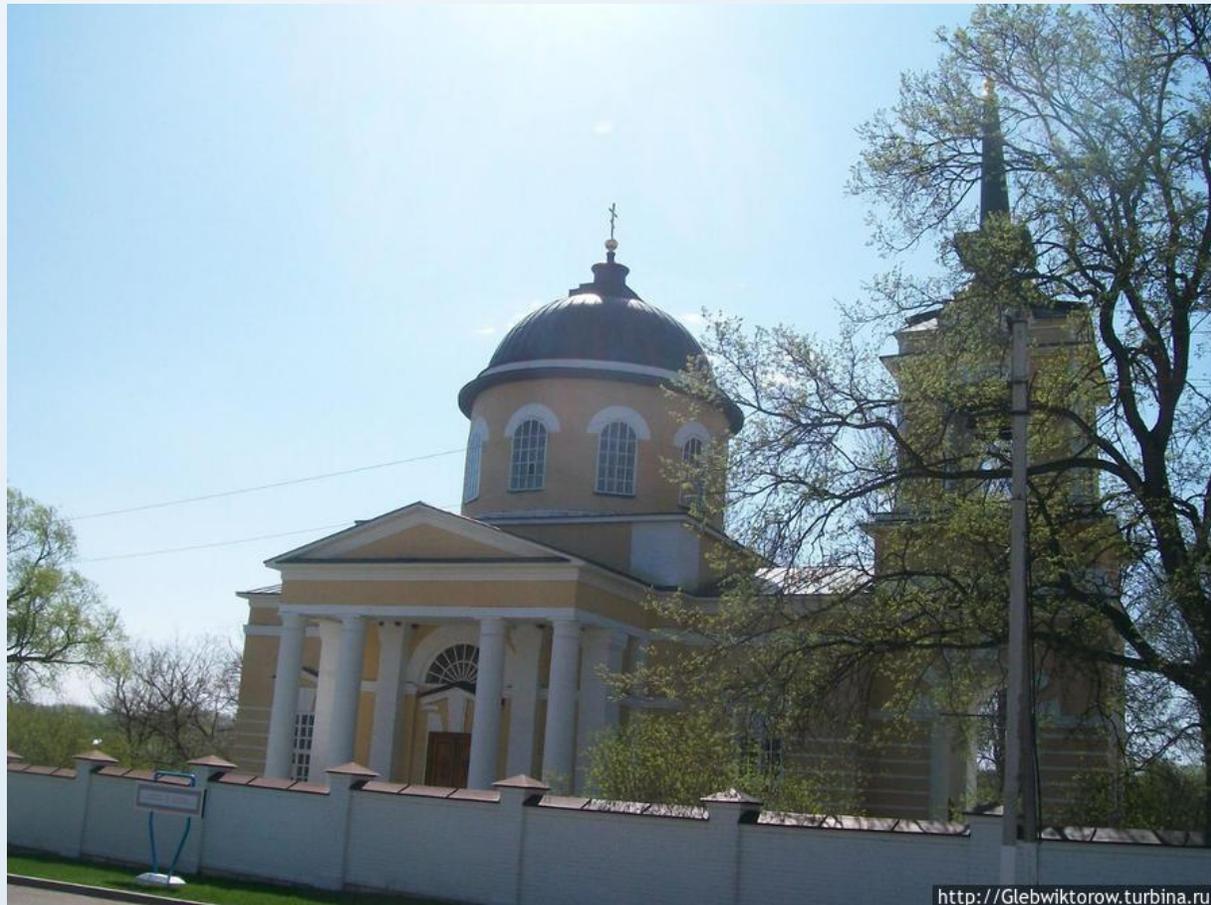
С сыном Юрий Петрович виделся в Кропотове в 1827г., а также в Москве. Переписка Лермонтова с отцом не сохранилась.

Известно завещание Юрия Петровича, в котором он впервые отметил поэтический талант сына: "... ты одарен способностями ума, - не пренебрегай ими и всего более страшись употреблять оные на что-либо вредное или бесполезное: это талант, в котором ты должен будешь дать отчет Богу! .. Ты имеешь, любезнейший сын мой, доброе сердце ..."



Родовое имение Лермонтовых в **Кропотово** (Липецкая обл.)
В 1941 г. лермонтовский дом сгорел при отступлении немецких войск вместе с другими строениями Кропотова.

Умер Ю. П. Лермонтов 1 октября 1831 года, был похоронен в с. Шипово Тульской губернии. В 1974г. Его прах был перевезен в Тарханы и перезахоронен рядом с церковью Михаила Архангела.



Мать поэта.

Мария Михайловна Лермонтова (1795-1817)

Единственная дочь Михаила Васильевича и Елизаветы Алексеевны Арсеньевых. Получила домашнее образование и воспитание.

Мария Михайловна, родилась "ребенком слабым и болезненным, и взрослою все еще глядела хрупким, нервным созданием... Была одарена душою музыкальною". Познакомившись у родственников в с.Васильевском с Юрием Петровичем Лермонтовым, Мария Михайловна горячо полюбила его и вышла замуж, несмотря на неодобрение матери. После свадьбы жила с мужем и матерью в Тарханах, но на время рождения сына уезжала с мужем в Москву. Семейные отношения сложились неблагоприятно.



Портрет матери поэта — Марии Михайловны Лермонтовой.

Современники рассказывали о доброте Марии Михайловны, лечившей крестьян.

Вспоминали, что нередко она играла на фортепьяно и пела, взяв на колени сына. "Когда я был трех лет, - вспоминал Лермонтов, - то была песня, от которой я плакал... Ее певала мне покойная мать". Нежность к матери и тоска по ней нашли отражение во многих произведениях поэта.

Мария Михайловна умерла от чахотки в феврале 1817г. Похоронена в Тарханах. На ее надгробном камне высечено: "Под камнем сим лежит тело М.М.Лермонтовой, урожденной Арсеньевой. Скончавшейся 1817 года февраля 24 дня в субботу. Житие ей было 21 год 11 месяцев и 7 дней.

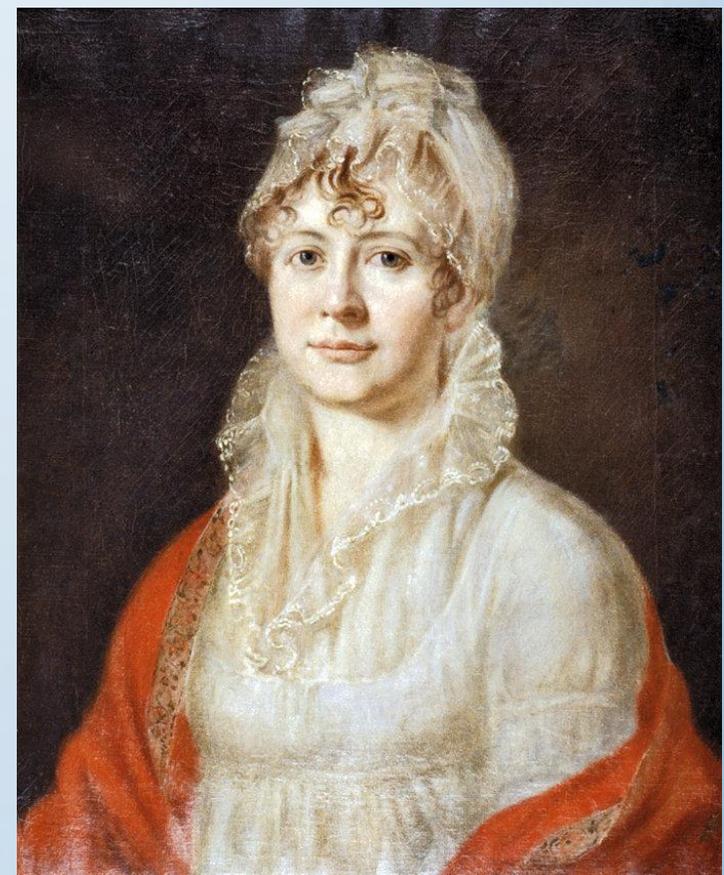
Бабушка Лермонтова по матери.

Елизавета Алексеевна Арсеньева
(1773-1845)

Урожденная Столыпина. Обладала способностями и природным умом, развитию которых благоприятствовали культурные интересы семьи. Пользовалась уважением многочисленных родственников и знакомых.

В 1794г вышла замуж за Михаила Васильевича Арсеньева. Получила домашнее образование.

От брака с М.В.Арсеньевым имела единственную дочь, которая умерла в 1817г. С этого времени всю свою любовь Арсеньева перенесла на внука, в чем признавалась: "...он один свет очей моих, все мое блаженство в нем". Любовь к внуку была одновременно самоотверженной и властной; ради Лермонтова бабушка готова была на любые жертвы, но с тем, чтобы распоряжаться судьбой внука безраздельно. По завещанию дочери внук остался у нее.



Бабушка не жалела средств для воспитания и образования Лермонтова, постоянно заботилась о его здоровье: несколько раз возила его на Кавказ.

В конце лета 1827г. Арсеньева переехала с внуком в Москву для подготовки его к поступлению в Пансион и до 1832г. жила с ним в Москве.

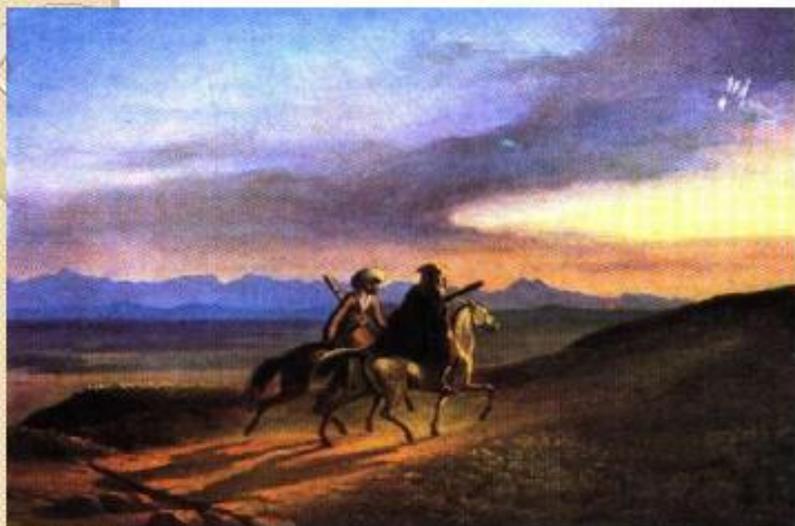
В 1827 году Лермонтов приехал в Москву, начал писать стихи, создал первые поэмы («Черкесы», «Кавказский пленник»).

1 сентября 1828 года Лермонтов был зачислен полупансионером в четвертый класс Московского университетского благородного пансиона. В декабре того же года Лермонтов успешно переведен в пятый класс и за прилежное отношение к занятиям получает два приза: картину и книгу. Именно к 1828 году сам Лермонтов относит начало своей поэтической деятельности.

Кабинет Лермонтова в Тарханах



Картины Лермонтова



Интересные факты

1) Лермонтов, как и Пушкин, был известен своей дерзостью и красноречием. Более того, начинал поэт именно как сатирик. За дерзкий нрав поэта недолюбливали в обществе (ему присваивали такие характеристики, как «неприятный до последней степени», «отталкивающая», новость о смерти Лермонтова по свидетельству его близкого друга петербургская публика восприняла со словами: «Туда ему и дорога...», а Николай I вообще заявил по этому поводу: «Собаке — собачья смерть».

2) Когда Миша родился, акушерка сказала сразу, что он умрет не своей смертью.

3) Он был маленького роста. Его лицо было некрасивым, большая голова, ноги немного кривые, хромота, был кифоз (горб). Лермонтов довольно рано начал лысеть. Интересно, что он был неряшлив и не менял долго одежду — «на нем рубашку часто рвали товарищи, чтобы он ее поменял...». Были и много других физических недостатков.

4) В своей короткой **26**-летней жизни Лермонтов участвовал в трех дуэлях, еще четыре удалось избежать, благодаря здравому смыслу окружающих.

5) Первая «серьезная» публикация Лермонтова относится к **1835** году, когда его товарищ без его ведома, забрал повесть «Хаджи-Абрек» и отдал ее в журнал «Библиотека для чтения». Публикация, хотя и была встречена положительно, не снискала Лермонтову особой славы и к **1837** году он оставался малоизвестен публике и литературным кругам.

Государственный музей - заповедник М.Ю. Лермонтова

МЕСТО ДУЭЛИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

15/27 июля 1841 года у подножия горы Машук
состоялась дуэль М.Ю. Лермонтова с Н.С. Мартыновым,
которая привела к гибели великого русского поэта

Памятник-обелиск работы скульптора Б.М. Микешина
сооружен в 1915 году.

Ограда вокруг памятника выполнена по проекту
Л.А. Дитриха и В.В. Козлова.

На основании Указа Президента Российской Федерации №176
от 20 февраля 1995 года
является объектом исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения и состоит под охраной государства



Государственный заказ - выполнен на территории М.Ю. Лермонтова

МЕСТО ДУЭЛИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

1827 ГОДА 24(1) ИЮЛЯ В ПОДКОВКЕ ГОРА ИЮНЯ
СОСТОЯЛАСЬ ДУЭЛЬ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА И С.С. БОРЗОВА
ВСТРЕЧА ПРОИЗОШЛА В ПАРКОВОМ РАЙОНЕ УЩЕЛЬЯ ДУЭЛЬ
ПРОИЗОШЛА В РАЙОНЕ РАБОТЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА В 1827 ГОДУ
ДУЭЛЬ ВОЗМУЩЕНА И ЗАПРЕЩЕНА ПО ПРАВОУ
Д.А. ДАВЫДОВА И В.А. КАРЛОВА
Для основания памятника Государственный заказ № 10
от 20.05.2010 года
Исполнитель: ООО "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ" (ИНН 78-07-000000) (ОГРН 1027800000000)



Над могилой поэта был воздвигнут памятник из черного мрамора, на нем золотыми буквами высечено: "Михайло Юрьевич Лермонтов. 1814-1841". Слева от него памятник матери поэта, со сломанным якорем на кресте. Справа — памятник деду, М.В. Арсеньеву. После перезахоронения внука над дорогими ей могилами Е.А. Арсеньева выстроила часовню. Здесь же, в фамильной усыпальнице, она и сама была захоронена через четыре года после гибели внука. В 1974 году вблизи часовни захоронили отца поэта, Юрия Петровича Лермонтова, останки которого были перевезены из Липецкой области.





Лермонтовская площадь



ИСТОЧНИКИ:

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Тарханы>
- <http://lermontov.info/biograf.shtml>

Спасибо за
внимание !