



Игровая компетенция
ребёнка- дошкольника, как
составная часть
социальной
компетентности.

Дошкольное детство- период интенсивной социализации ребёнка ДОШКОЛЬНИКА





Педагогическая диагностика

- Авторская методика
 - По комплексной программе : задачи - критерии
 - Отдельные методики по диагностике
- 



Инструментальное оценивание игровых компетенций детей дошкольного возраста

- 1. Умение налаживать игровые отношения
- 2. Отражение социального опыта
- 3. Ведение ролевых диалогов со сверстниками и взрослыми
- 4. Создание игрового пространства
- 5. Разрешение конфликтных ситуаций и т.д.

Анализ сюжетно-ролевой игры:

- При анализе игры ответить на вопросы: по чьей инициативе возникла игра?
- Планировали ли дети заранее её ход?
- Сколько детей участвовало в игре?
- Какие роли и как распределялись?
- Какие игровые действия выполняли дети в соответствии с ролями?
- Чему отдавали предпочтение во время игры (*действия с предметами или взаимоотношения между людьми*)?
- Какие новые игровые ситуации придуманы в ходе игры?
- Сколько времени она продолжалась?
- Связана ли данная игра с другими играми?
- Как окончилась игра (*организованно или неожиданно*)?
- Обсуждали ли дети ход игры после её окончания? Самостоятельны ли в развитии игры или она развивалась при участии воспитателя?
- Соответствует ли игра возрасту детей?
- Каков уровень развития их игровой деятельности? Как вы спроектируете дальнейшее развитие игровой деятельности?

Анализ записей сюжетно-ролевой игры: оценка сформированности у детей реальных и игровых взаимоотношений.

- Игровые взаимоотношения возникают в ходе исполнения ролей (мама заботится о дочке, врач дает указания медсестре, командир отдает приказ солдатам, и они подчиняются ему и т.п.)
- Реальные связаны с организацией игры, по ним определяются дети-лидеры, организаторы игры. Они договариваются о начале игры, распределяют роли, принимают или не принимают других в игру, оценивают выполнение установленных ими правил, исключают из игры детей за нарушение правил и др. Дети-лидеры, как правило, выбирают главную роль, как бы руководят игрой.
- Анализируется, сколько детей участвовало в игре в начале, сколько включилось по её ходу, кто решал вопрос о приеме в игру, выходили ли дети из игры и если да, то почему, возникали ли конфликты в процессе распределения ролей, кем и как они устранялись, кто был лидером в игре, оставались ли пассивными дети, которые полностью подчинялись воле других, возникали ли конфликты в ходе игры, из-за чего, кем и как устранялись, как спланировать работу воспитателя по формированию взаимоотношений в игре.
- Возможные варианты развития игры:
 - введение новых ролей,
 - игровых действий,
 - ситуаций,
 - оборудования.



Руководство воспитателя играми детей. Анализ.

2 младшая группа.

- Предлагает ли воспитатель сюжеты детских игр?
- В какой форме? Как предлагает развернуть и продолжить начатую игру?
- Имеет ли место совместная игра воспитателя с детьми? Какую роль при этом играет воспитатель? Методы и приемы педагога по формированию правильных взаимоотношений детей.
- Самостоятельны ли дети в выборе игрушек? партнера?
- Умеют ли спокойно, сосредоточенно играть?
- Характер взаимоотношений детей во время игры. Как часто обращаются к воспитателю? По какому поводу?



Руководство воспитателя играми детей. Анализ.

Средняя группа.

- Методы и приемы для формирования игровой деятельности детей.
- Использует ли воспитатель приёмы, регулирующие поведение детей в игре? Какие методы и приемы использует для формирования положительных взаимоотношений детей в игре?
- Сюжеты детских игр, их содержание.
- В какие игры дети играют самостоятельно
- Уровень самостоятельности детей в играх (*умеют ли выбирать тему игры, организовать обстановку, сговариваться*). Играют ли совместно? На чем основано объединение в совместных играх?
- Характер общения между детьми. Причины такого общения.
- Есть ли неиграющие дети?

Старшая группа.

- В чем суть деятельности воспитателя по формированию у детей умения играть?
- Какие методы и приемы использует при руководстве детскими самодеятельными группами? *(Советы по выбору игровых партнеров; помощь в создании игровой обстановки, в распределении ролей, составлении плана сюжета).*
- Как воспитатель управляет детскими взаимоотношениями в игре? *(Видит возникающие разногласия, всегда ли правильно разрешает их.)* Приемы включения в игру робких и застенчивых детей. Как педагог помогает им преодолеть нерешительность?
- Количество играющих подгрупп. По чьей инициативе возникли игры в подгруппах?
- Тематика и содержание игр. Устойчивость и взаимоотношения различных играющих группировок (по содержанию игр).
- Что объединяет детей в группировках? *(Интерес к игрушке, деятельности.)* Имеют ли место одиночные игры? Их вид, тема, содержание.
- Уровень проявления самодеятельности детей в играх *(знание правил, умение организовать обстановку для игры, распределять и исполнять роли, подчиняться правилам, согласовывать свои действия друг с другом, разрешать конфликты).* Возникают ли конфликты и по какому поводу? *(При определении темы игры, ролей, при использовании игрушек, выполнении правил игры и т.д.)* Какие способы дети используют чаще для разрешения конфликтов? *(Стараются изменить тему игры,*



Подготовительная к школе группа.

- Принимает ли воспитатель непосредственное участие в играх детей?
- Необходимость его участия в этих играх. Характер руководства воспитателем играми детей. Учитываются ли индивидуальные особенности детей при руководстве играми.
- Тематика и содержание игр.
- Численность детских самостоятельных игровых группировок в сюжетно-ролевых играх, играх с правилами (*подвижные, дидактические, настольно-печатные*).
- Самоорганизация детей (*умение самостоятельно организовываться в группы для общей игры, совместно обдумывать содержание деятельности, распределять роли, подбирать нужный для игры материал*).
- Соответствуют ли игровые приемы программе воспитания в детском саду?
- Характер реальных взаимоотношений детей в игре.

Рекомендации по развитию игровой деятельности

- Можно развивать следующие **стороны** игровой деятельности:
 - Разнообразие ролей и игровых ситуаций;
 - Увеличение продолжительности игры;
 - Степень охвата детей.
- Можно внести следующие изменения в **содержание** игр:
 - Введение другой тематики;
 - **Отражение в игре** положительных явлений и положительных взаимоотношений между персонажами.
- Можно внести следующие изменения в **организацию** игровой деятельности:
 - Привлечение детей к предварительному совместному планированию игры;
 - Привлечение к продуманному отбору игрового оборудования, изготовлению его ими самостоятельно.
- Можно использовать следующие приемы: **предварительное обсуждение** игровых ситуаций, **поощрение** и **поддержка** инициативы детей, **поощрение** и **поддержка** инициативы детей, **поощрение** и **поддержка** инициативы детей.

Памятка для педагогов по подготовке и развитию сюжетно-ролевой игры в доу

- 1. Использование сюрпризных моментов (получение письма, посылки, телеграммы, приезд и встреча гостя и т.п.) с целью поддержания интереса детей к игре.
- 2. Отправление письма, посылки с сообщением, с просьбой.
- 3. Чтение книг по теме игры, обсуждение сюжета, поступков героев.
- 4. Проведение экскурсии по теме игры.
- 5. Наблюдение за трудом взрослых в ближайшем окружении ребёнка (врача, медсестры, повара, швеи и т.д.).
- 6. Проведение бесед о различных профессиях, сопровождаемых рассматриванием картинок соответствующих иллюстраций.
- 7. Введение в уже знакомую игру новой роли, уточнение обязанностей.
- 8. Оказание детям помощи в организации игровой обстановки.
- 9. Совместная с детьми игра.
- 10. Внесение новых атрибутов, уточнение их значения, вариантов применения.
- 11. Постановка проблемных игровых задач.
- 12. Посещение другой группы, просмотр аналогичной игры, её обсуждение.
- 13. Рассказ воспитателя об играх другой группы.
- 14. Поручение детям поговорить с родителями по теме игры (чем интересна та или иная профессия) после чего дети делятся друг с другом тем, что узнали.
- 15. Поручение родителям посетить с детьми театр, зоопарк, магазины и т.д.; обменяться впечатлениями.
- 16. Составление детьми рассказов на темы «Как мы играли», «Как можно играть ещё интереснее», «Как мы помогали друг другу» и др.
- 17. Составление рассказов по сюжетно-образным игрушкам.
- 18. Составление с детьми альбома по тематике игры.
- 19. Обсуждение с детьми плана сюжетно-ролевой игры.
- 20. Обсуждение хода и результатов игры (цель: помочь детям осознать свои действия и поступки в сюжетно-ролевой игре).
- 21. Использование мимических этюдов, элементов психогимнастики.
- 22. Привлечение детей к изготовлению и оформлению атрибутов игры.
-



Спасибо за внимание!

Подготовил старший воспитатель МБДОУ-Д/С № 23

Коняева А.П.

Февраль 2019 год