

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ



«ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА ЦИВИЛИЗАЦИИ – НАУЧИТЬ ЧЕЛОВЕКА МЫСЛИТЬ»

ЭДИСОН

Мыслительный процесс начинается тогда, когда возникает задача или проблема, у которой нет готового способа решения.

Как вовлечь ребёнка в процесс учения, воспитать в нём инициативность и самостоятельность, как активизировать мыслительные процессы?

**Технология развития
критического мышления.**



КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

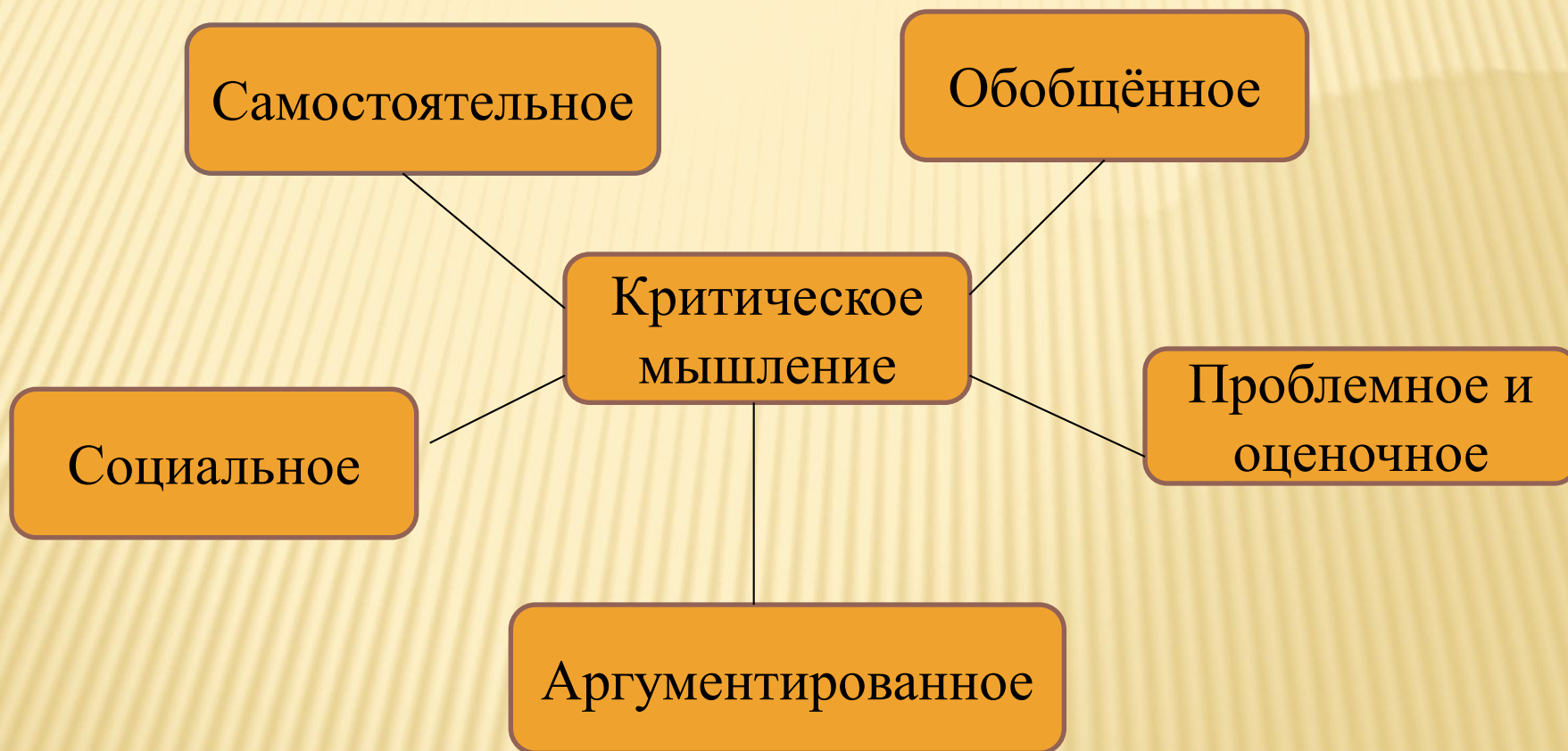
Критическое мышление – это такой тип мышления о любом предмете, содержании или проблеме, в которой думающий улучшает качество мышления при помощи умелого использования структур и интеллектуальных стандартов, присущих мышлению.

Критическое мышление – совокупность трёх компонентов:

- Готовность к критическому мышлению
- Интеллектуальные (мыслительные) умения и навыки
- Уже имеющиеся знания



5 ХАРАКТЕРИСТИК КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ (Д. КЛУСТЕР)



КАКИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ РАЗВИВАЮТСЯ?



- ✓ Умение выделять необходимую информацию и способность к её обработке.
- ✓ Анализ и оценка предположений, высказываний, выводов, гипотез, убеждений.
- ✓ Рассматривание проблемы с различных углов зрения и сравнение различных позиций и подходов.
- ✓ Ясность изложения собственных позиций, точность в выборе языковых средств.
- ✓ Принятие решений и умение обосновать свой выбор.

ИННОВАЦИОННОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ

Технология развития критического мышления представляет собой первый опыт практической реализации личностно-ориентированного подхода в обучении.

Цель технологии: развитие интеллектуальных умений учащихся.

Ученик	Учитель
<ul style="list-style-type: none">•сам конструирует процесс обучения;•сам отслеживает направления своего развития;•сам определяет конечный результат	<ul style="list-style-type: none">•стимулирует учащихся к активной мыслительной деятельности ;•помогает сформировать навыки продуктивного мышления

СТРУКТУРА ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Вызов

актуализация имеющихся знаний;
постановка учеником собственных целей обучения;
пробуждение интереса к получению новой информации;

Осмысление содержания

получение новой информации;
корректировка учеником поставленных целей обучения

Рефлексия

размышление
рождение нового знания;
постановка учеником новых целей обучения

Содержание технологии:

Приёмы

Стратегии

СТАДИЯ ВИЗОВА

Составление списка «известной информации»:

- ✓ рассказ-предположение по ключевым словам;
- ✓ систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы;
- ✓ верные и неверные утверждения;
- ✓ перепутанные логические цепочки и т. д.



СТАДИЯ ОСМЫСЛЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЯ

Методы активного чтения:

- ✓ маркировка с использованием значков «v», «+», «-», «?» (по мере чтения ставятся на полях справа);
- ✓ ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов;
- ✓ поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и т.д.



СТАДИЯ РЕФЛЕКСИИ (РАЗМЫШЛЕНИЕ)

- ✓ Заполнение кластеров, таблиц;
- ✓ установление причинно-следственных связей между блоками информации;
- ✓ возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям;
- ✓ ответы на поставленные вопросы;
- ✓ организация различных видов дискуссий;
- ✓ написание творческих работ и т. д.



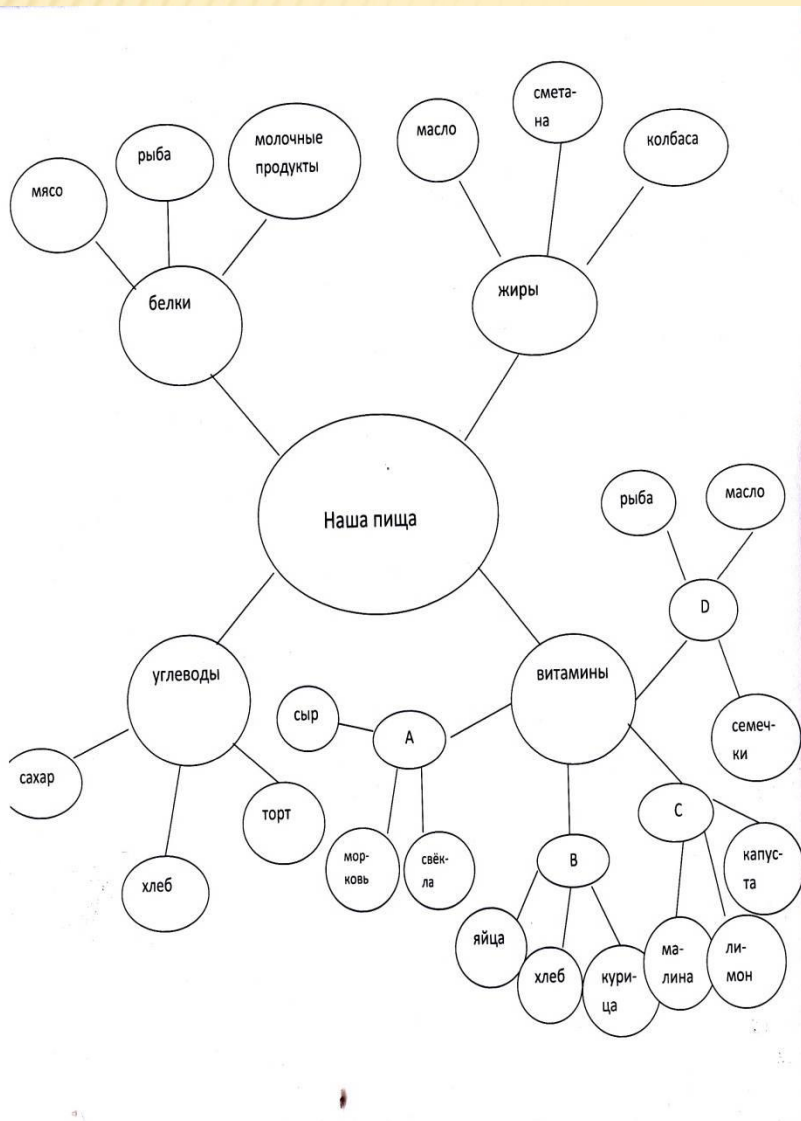
КЛАСТЕР



КЛАСТЕРЫ (ГРОЗДЬЯ)

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

ТЕМА: «ПОЧЕМУ НУЖНО ПРАВИЛЬНО ПИТАТЬСЯ».



ИНСЕРТ



v (уже знал)	+(новое)	- (думал иначе)
<p>Поставьте на полях «v», если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете или думали, что знаете</p>	<p>Поставьте на полях «+», если то, что вы читаете, является для вас новым</p>	<p>Поставьте «-» на полях, если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете</p>

ИНСЕРТ В КАРТИНКАХ



НАПИСАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ



КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ИЛИ СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

Линии сравнения	Басня Эзопа	Басня И.А. Крылова
Название	«Ворон и лисица»	«Ворона и лисица»
Герои басни	Ворон, лисица.	Ворона, лисица.
Композиция	Мораль в конце басни.	Мораль в начале басни.
Из чьих уст звучит мораль?	Лисица становится в позицию автора, читает ворону мораль: «Эх, ворон, кабы у тебя ещё и ум был в голове...»	Из уст автора: «Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна...»

ВЕРНЫЕ И НЕВЕРНЫЕ УТВЕРЖДЕНИЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК. ТЕМА: «УЧИМСЯ ПИСАТЬ
БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА».

- К словам с безударным гласным в корне можно подобрать только одно проверочное слово.
- Безударный гласный звук [и] может быть записан буквами и, или е, или я.
- В проверяемом слове в корне находится безударный гласный, а в проверочном в корне – ударный гласный звук.



ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.

БРАТЬЯ ГРИММ «МАЛЕНЬКИЕ ЧЕЛОВЕЧКИ».

Тонкие вопросы

- Кто является героями произведения?
- Что делают герои?
- Какие они, маленькие человечки?
- Что есть у маленьких человечков?
- Кто они такие?

Толстые вопросы

- Объясните, в чём смысл произведения?
- Объясните, почему человечки маленькие?
- Как вы считаете, о чём произведение?
- Предположите, что могут сделать маленькие человечки?

КОРЗИНА ИДЕЙ

Окружающий мир. Тема: «Какой бывает вода?».

Вода – это:



ТАБЛИЦА «З - Х - У»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. ТЕМА: «ЗВЕРИ - МЛЕКОПИТАЮЩИЕ».

знаю	хочу узнать	узнал
<ul style="list-style-type: none">• Есть звери дикие и домашние;• о домашних заботятся люди;• дикие сами добывают пищу;• звери кормят детей молоком;	<ul style="list-style-type: none">• Почему зверей назвали млекопитающими?• Как дышат звери?• Где живут млекопитающие?	<ul style="list-style-type: none">• Звери дышат лёгкими;• млекопитающие - молоком питающие;• живут на суше и в воде;• млекопитающие – это звери

ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ

Учащиеся работают с незнакомым текстом, который заранее разделен на части; к каждой из них сформулированы вопросы: простые, оценочные, практические, уточняющие, объясняющие (почему?), творческие и т.д.)



СИНКВЕЙН



1-я строка - тема или предмет (одно существительное);

2-я строка - описывается предмет (два прилагательных);

3-я строка - характеризуются действия предмета (три глагола);

4-я строка - фраза, выражающая отношение автора к предмету (обычно 4 слова),

5-я строка - синоним к слову, записанному в первой строке (одно слово).

СИНКВЕЙН

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ЛИСА И ЖУРАВЛЬ».

Сказка

Добрая, интересная.

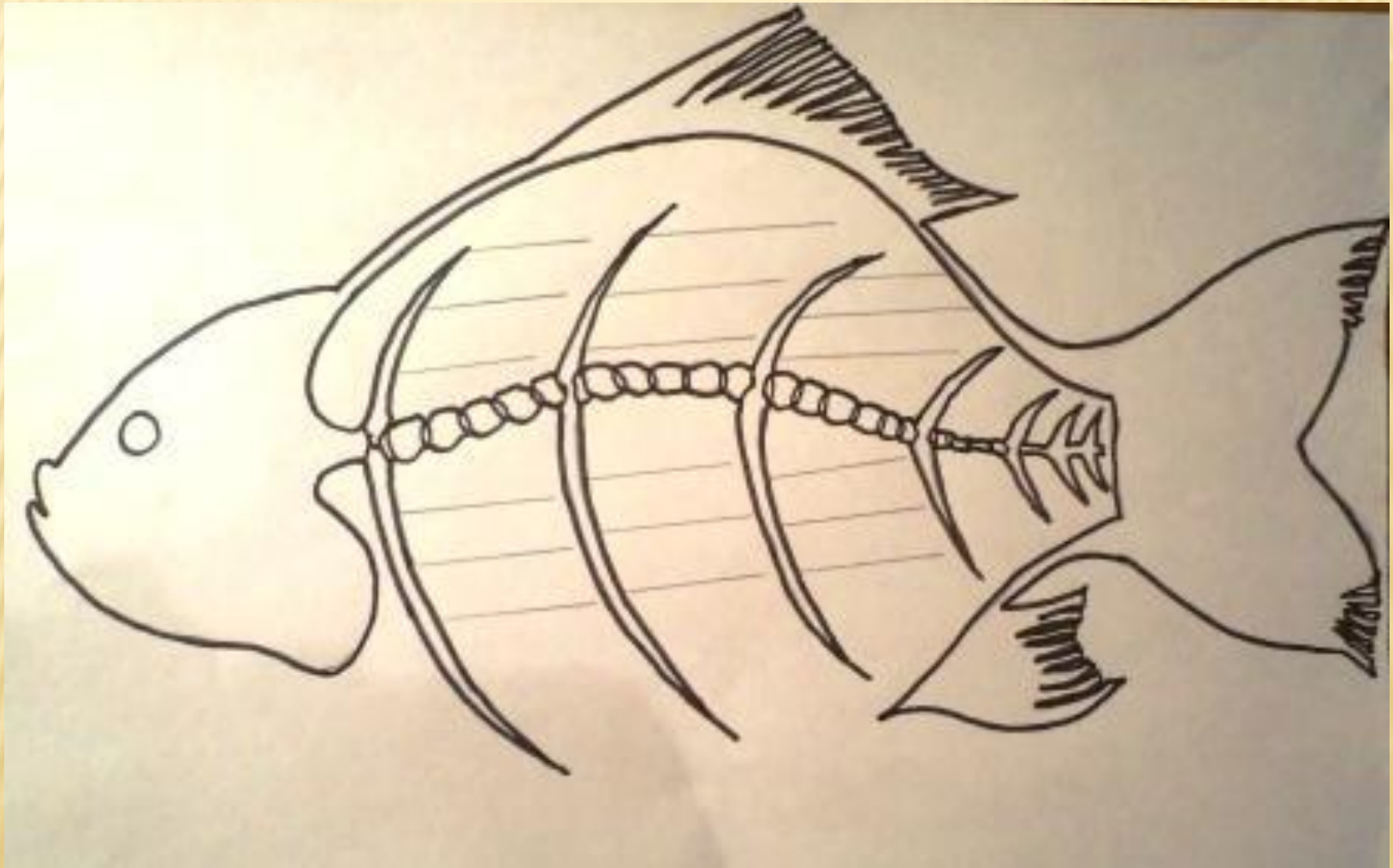
Учит, наставляет, объясняет.

Как аукнулось, так и откликнулось.

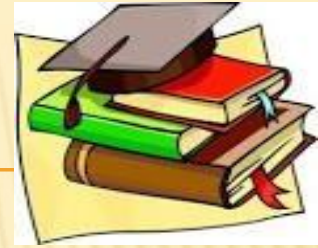
Урок.



Фишбоун (Рыбий скелет)



ВЫВОДЫ:



Использование технологии развития критического мышления позволяет:

- сформировать умения и навыки работы с информацией:
- находить, осмысливать, использовать нужную информацию;
- анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц.
- выявлять проблемы, содержащиеся в тексте, определять возможные пути решения, вести поиск необходимых сведений.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

