

The background features a warm, autumnal color palette of oranges, yellows, and reds. A large, stylized sun or moon arc is visible on the left side. Several maple leaves in various shades of red, orange, and yellow are scattered across the scene. In the bottom left corner, there is an illustration of an open book with a blue bookmark. The text is centered and reads:

Технология продуктивного чтения на уроках литературного чтения в начальных классах

(мастер-класс)

**Подготовила: учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 95 г. Воронеж
Федорова Елена Васильевна**

Задача учителя – сформировать читательские умения и навыки

- умение представить себе картину, нарисованную автором произведения;
- сопереживать героям и автору;
- понять главную мысль произведения, его идею; осознать свою позицию и передать ее в форме устной или письменной речи.



Технология продуктивного чтения

Цель: учим самостоятельно понимать текст
Средство – приемы освоения текста до чтения,
во время чтения и после чтения.



Традиционный урок

До чтения. Учитель готовит к восприятию текста, например: «Сейчас я расскажу вам о писателе» или «Сегодня узнаем о ...»

Во время чтения.

Учитель сам читает вслух новый текст, дети слушают

После чтения. Ученики отвечают на вопросы учителя и перечитывают текст, по заданиям учителя.

Продуктивное чтение

До чтения. Ученики прогнозируют содержание текста: «Предположите, о чем этот текст, по его названию... А иллюстрация подтверждает это?» Возникает мотивация к чтению.

Во время чтения. «Читаем и ведем диалог с автором: задаем вопросы, прогнозируем ответы, проверяем себя по тексту». Возникает читательская интерпретация.

После чтения. Беседуем и уточняем позицию автора.



I этап. Работа с текстом до чтения

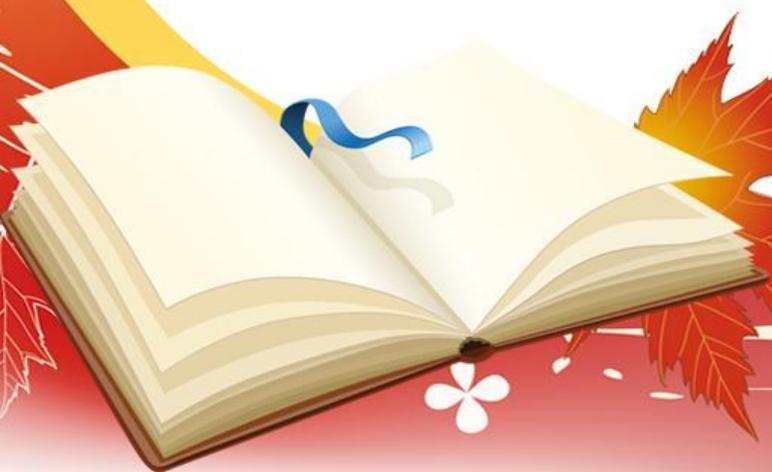
- 1. Антиципация, т.е. умение предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации
- 2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.





Ой-люли́, та-ра-ра́!
На горе стоит гора,
А на той горе лужок,
А на том лужку дубок,
А на том дубку сидит
Вóрон в красных сапога́х,
Во зелёных серьга́х.
Чёрный вóрон на дубу
Игра́ет во трубу,
Труба то́ченная,
Позоло́ченная.
Утром он в трубу трубит.
К ночи сказки говори́т.
Сбега́ются зверьки
Вóрона послу́шать,
Пряничка поку́шать.

Р Н В
О О



ВОРОН



Сказка мудростью богата



«Честный мальчик»
(корейская сказка)



**Придумайте и расскажите сказку,
используя ключевые слова.**

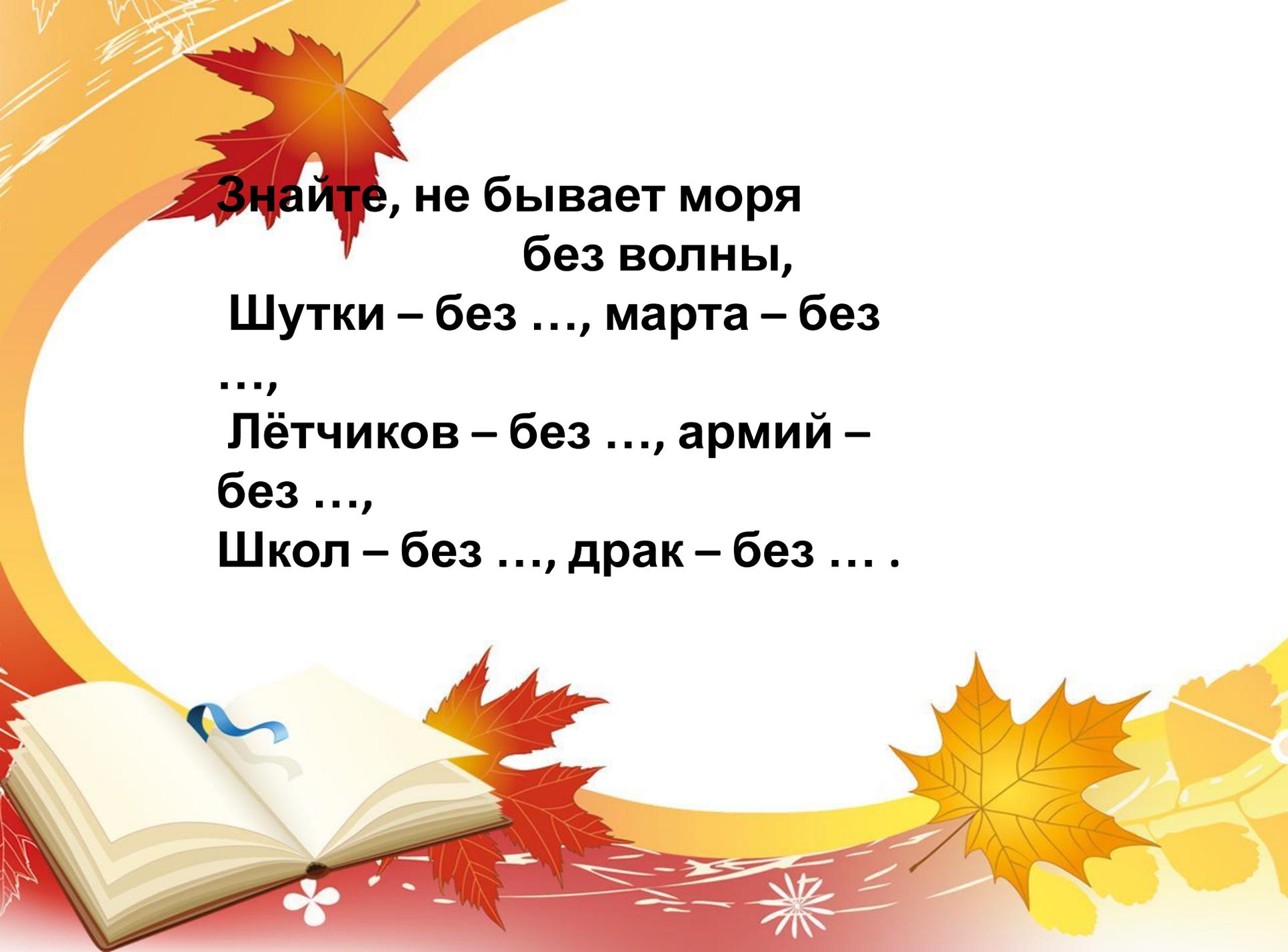
- мальчик
- топор
- горное озеро
- топор упал в озеро
- старичок
- золотой топор
- серебряный топор
- железный топор



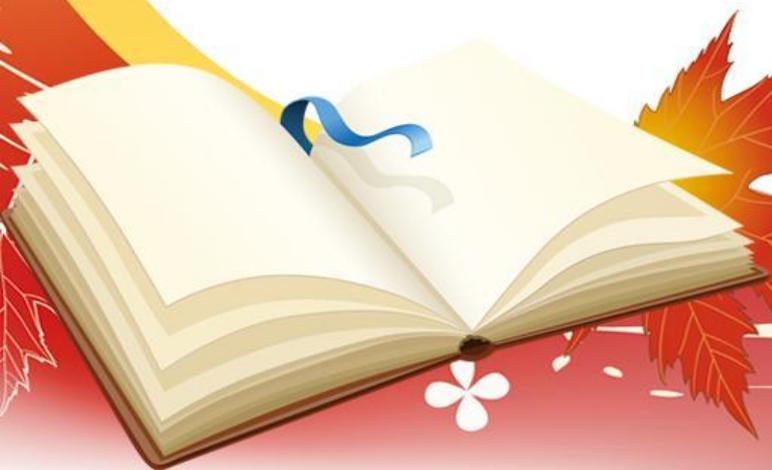
II этап. Работа с текстом во время чтения

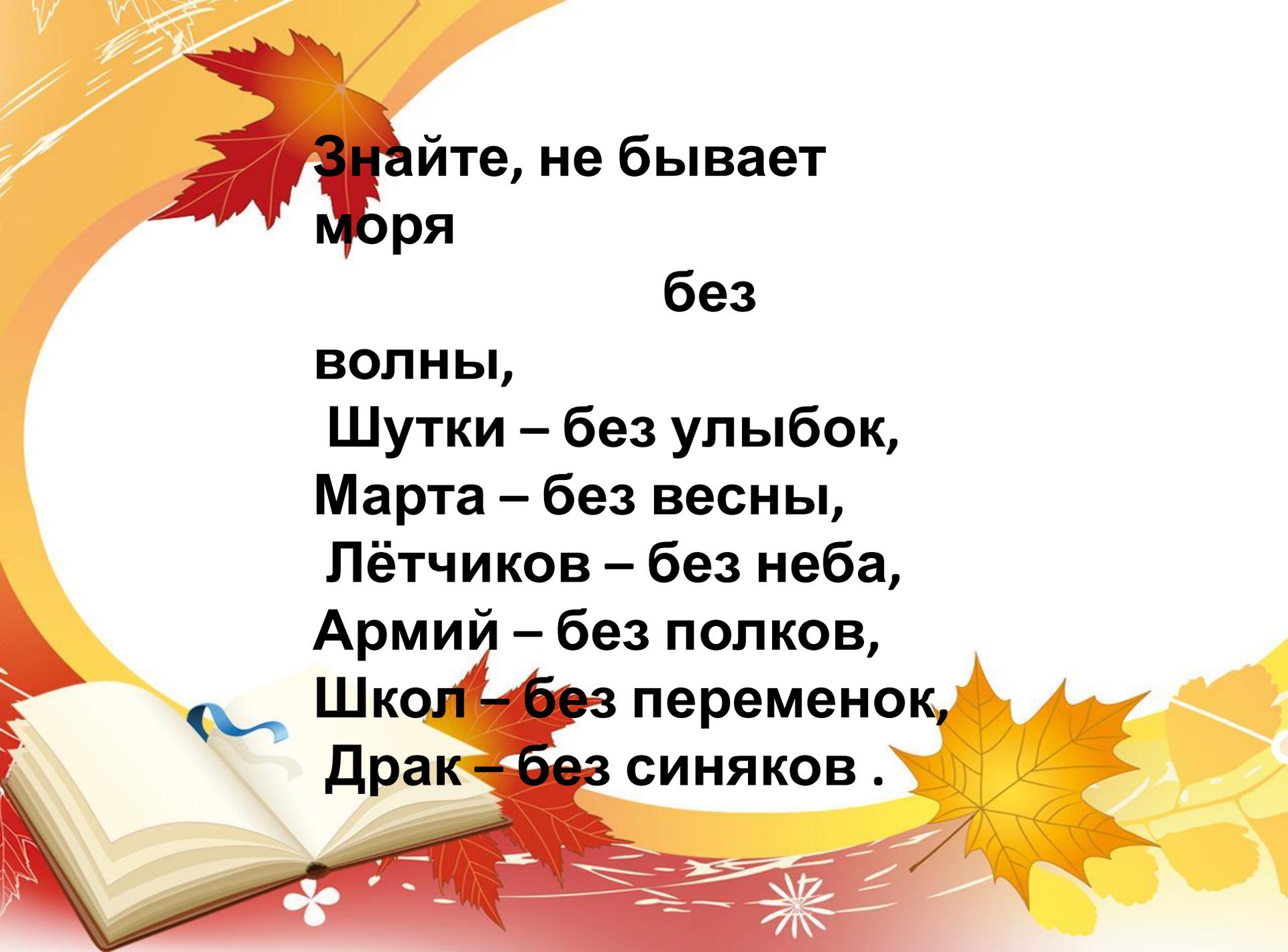
- **1.Первичное чтение текста.**
Самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение
- **2.Перечитывание текста.**
- **3.Беседа по содержанию текста.**
- **4.Выразительное чтение.**





**Знайте, не бывает моря
без волны,
Шутки – без ..., марта – без
...,
Лётчиков – без ..., армий –
без ...,
Школ – без ..., драк – без**





**Знайте, не бывает
моря**

без

волны,

Шутки – без улыбок,

Марта – без весны,

Лётчиков – без неба,

Армий – без полков,

Школ – без переменок,

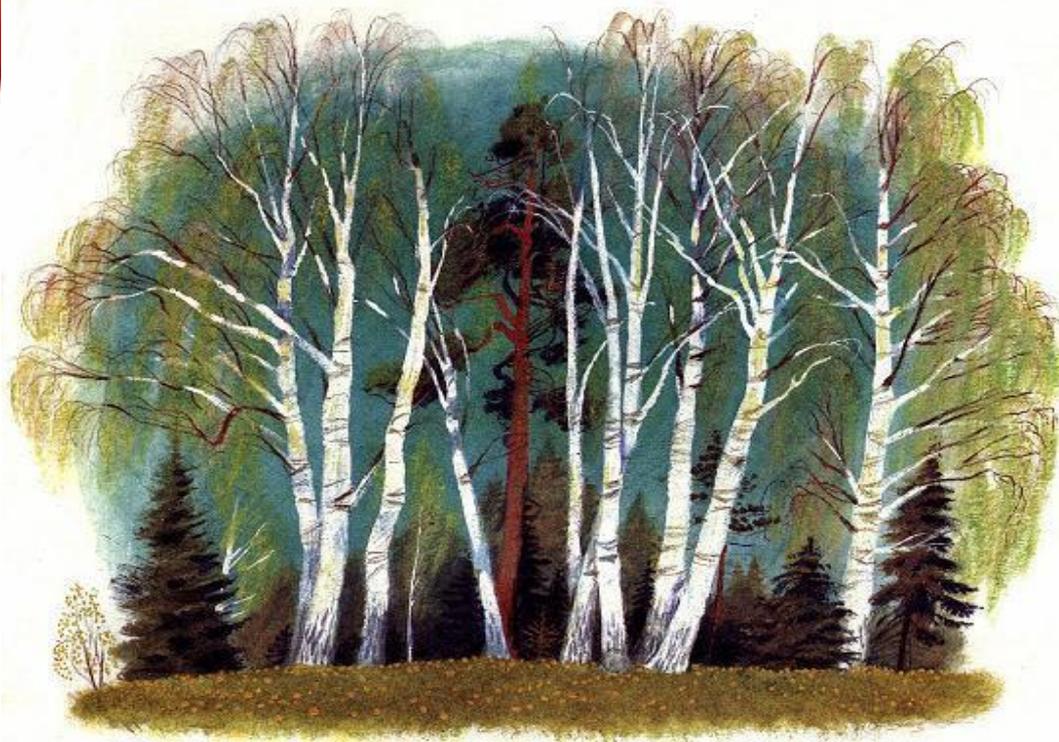
Драк – без синяков .

Какие же слова нуждаются в читательском внимании?

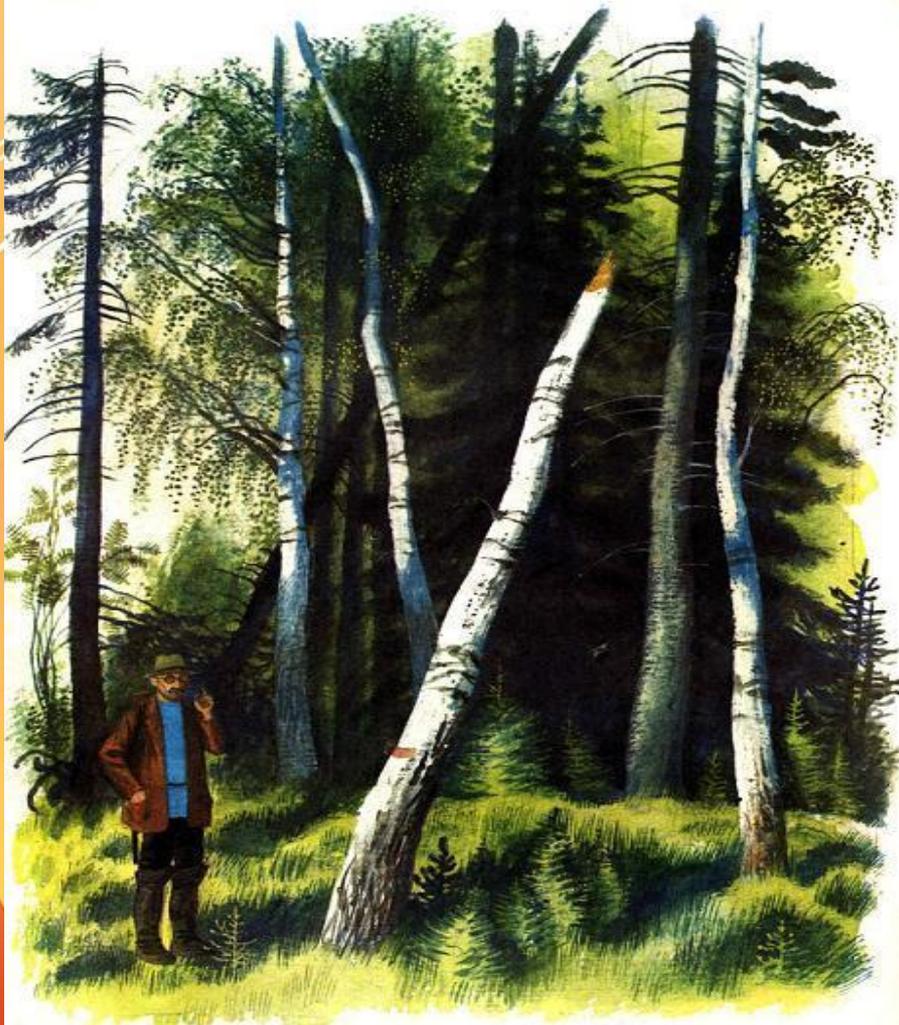
- 1) Слова-незнакомцы.
- 2) Слова-ключики.
- 3) Слова-образы.
- 4) Слова-превращения».



Берестяная трубочка.



- Я нашёл удивительную берестяную трубочку. Когда человек вырежет себе кусок берёсты на берёзе, остальная берёста около пореза начинает свёртываться в трубочку. Трубочка высохнет, туго свернётся. Их бывает на берёзах так много, что и внимания не обращаешь.



Но сегодня мне захотелось посмотреть, нет ли чего в такой трубочке. И вот в первой же трубочке я нашёл хороший орех, так плотно прихваченный, что с трудом удалось палочкой его вытолкнуть. Вокруг берёзы не было орешника. Как же он туда попал?

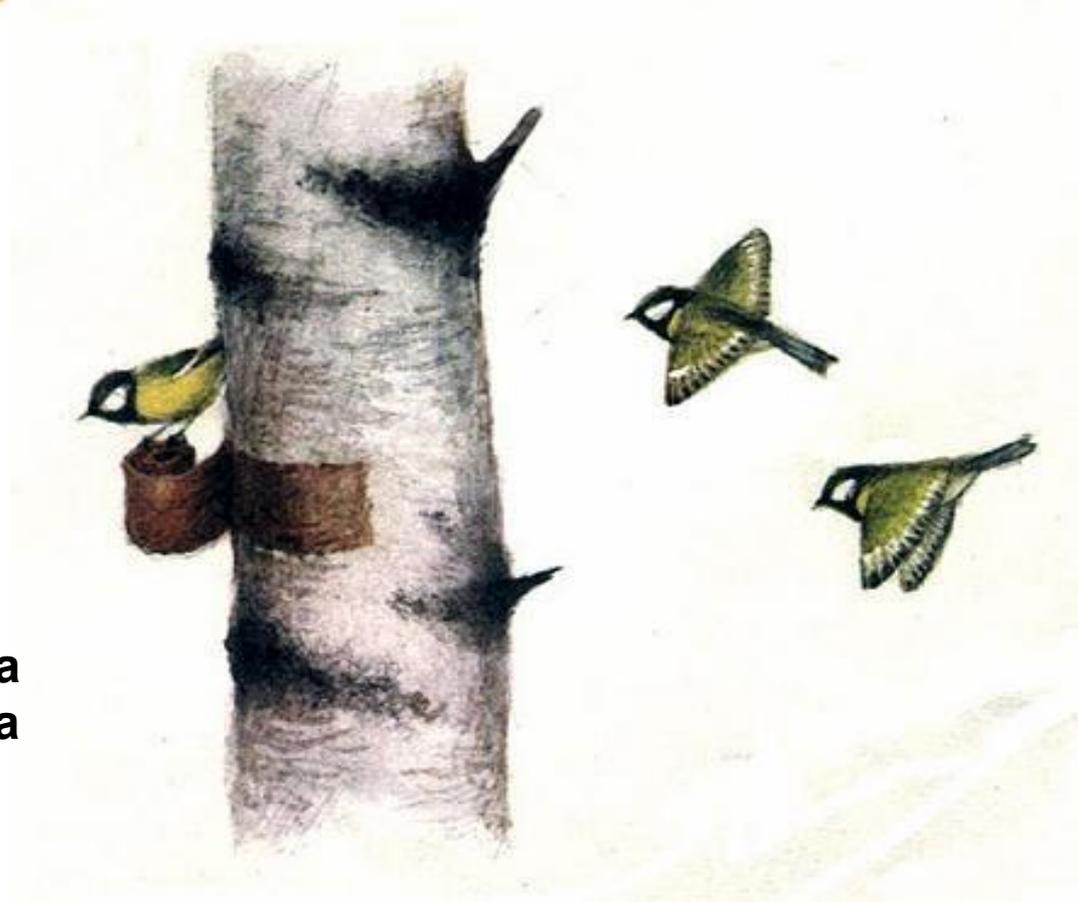
«Наверно, белка его туда спрятала, делая зимние свои запасы, - подумал я. - Она знала, что трубка будет всё плотнее и плотнее свёртываться и всё крепче прихватывать орех, чтоб не выпал».





Но после я догадался, что это не белка, а птица ореховка воткнула орех, может быть украв из гнезда белки.

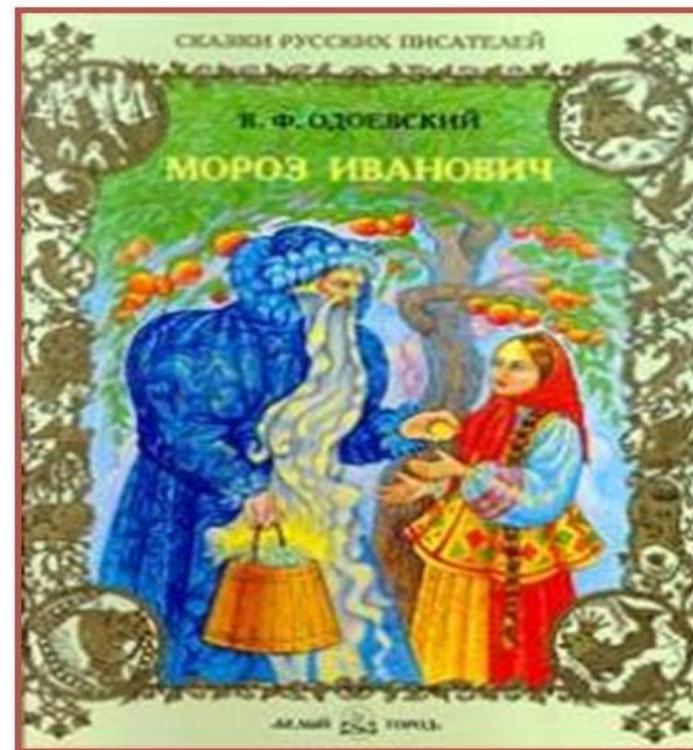
Разглядывая свою берестяную трубочку, я сделал ещё одно открытие: под прикрытием ореха поселился - кто бы мог подумать! - паучишко и всю внутренность трубочки затянул своей паутинкой.



III этап. Работа с текстом после чтения

- **1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту.**
- **2. Знакомство с писателем.**
- **3. Работа с заглавием, иллюстрациями.**
- **4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся**





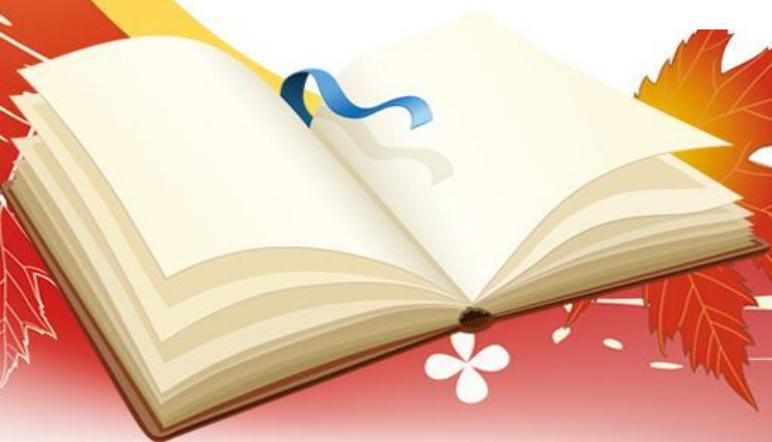
?

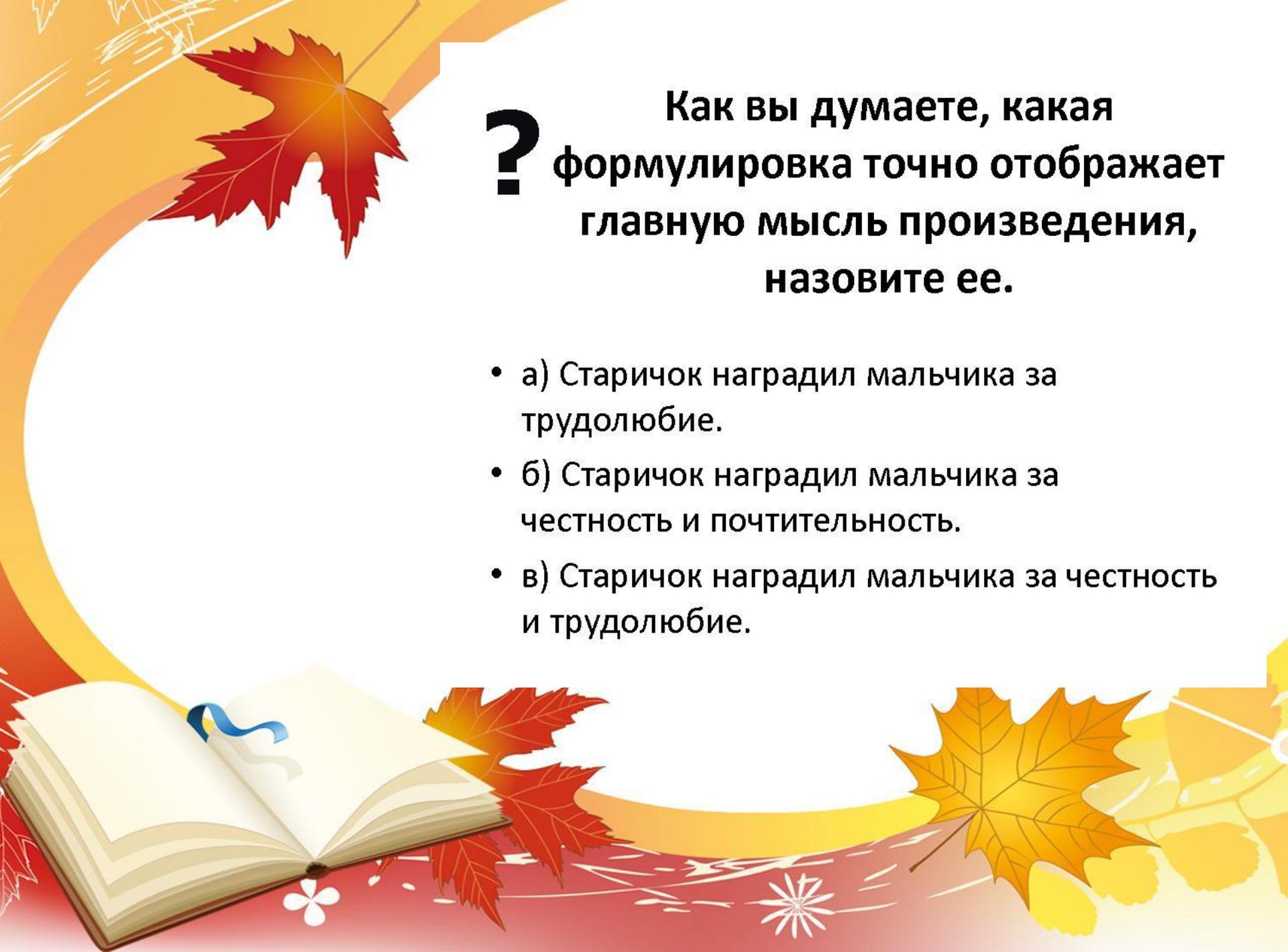
Чем схожи эти сказки с корейской сказкой «Честный мальчик»?



Признаки для сравнения произведений:

- Поступки героев.
- Герои
- Содержание
- Главная мысль произведения
- Зачин, добрая концовка, троекратный повтор.



The background features a warm autumn theme. In the top left, a large red maple leaf is set against a curved orange and yellow border. At the bottom left, an open book with a blue bookmark is shown, surrounded by more autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. The bottom of the page is decorated with white floral and starburst patterns on a red-to-orange gradient background.

? Как вы думаете, какая формулировка точно отображает главную мысль произведения, назовите ее.

- а) Старичок наградил мальчика за трудолюбие.
- б) Старичок наградил мальчика за честность и почтительность.
- в) Старичок наградил мальчика за честность и трудолюбие.

**Спасибо за
внимание!**

