

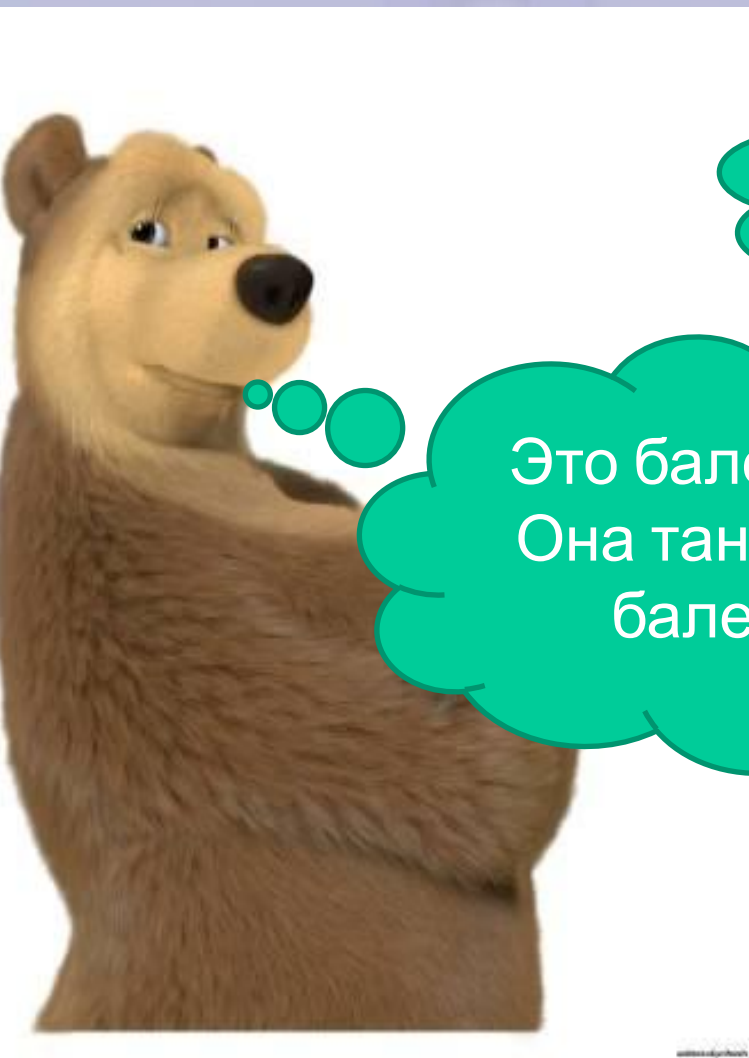


**Как-то Машенька включила телевизор и увидела  
в нем...**





Что увидела Маша?



Это балерина.  
Она танцует в  
балете.

Кто это, Мишка?





Машеньке стало так интересно, что она тут же попросила Мишку рассказать ей все, что он знает о балете.





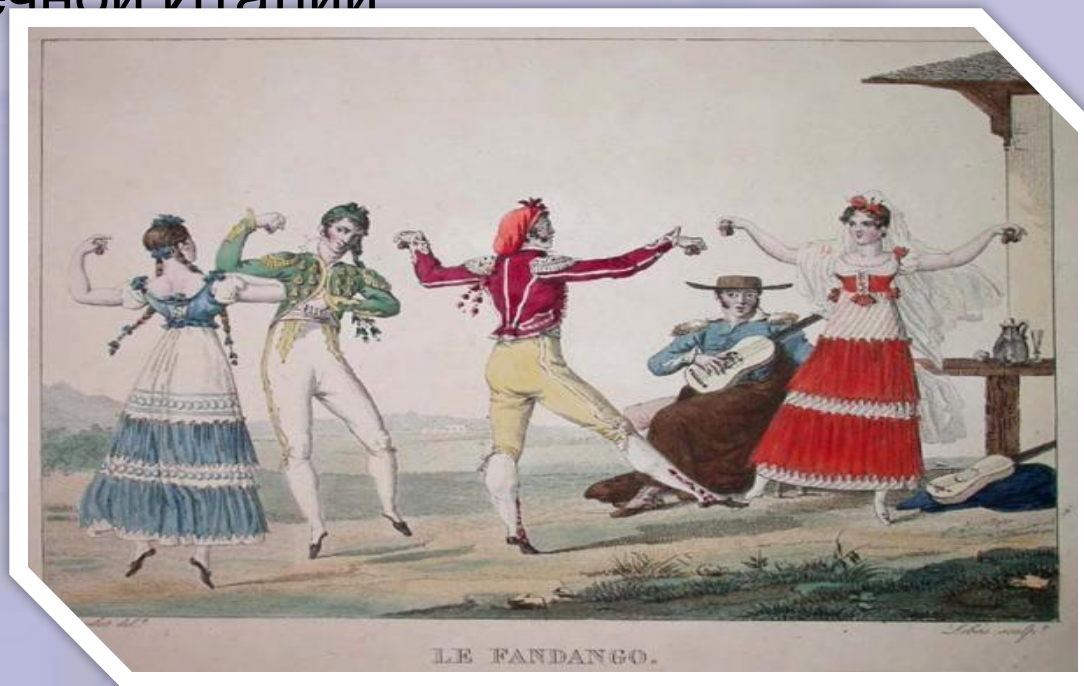
# БАЛЕ Т

# Балет – это си

- **Балет**
- Дейст-вия
- Музы-ка
- Панто-мима
- Танец



Слово «**балет**» происходит от итальянского «балло», что означает *танец, пляска*. История балета начинается в солнечной Италии

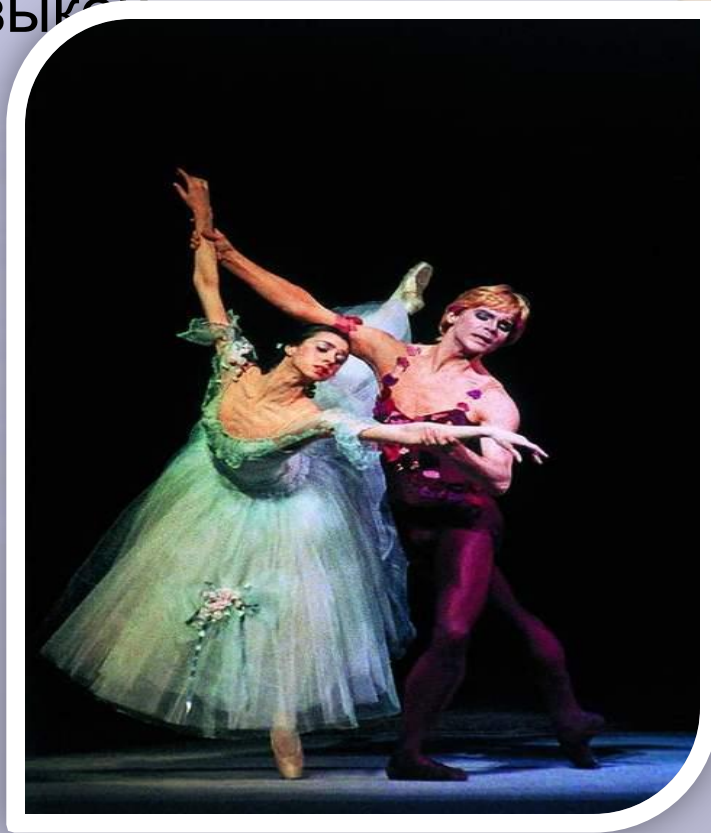


Но настоящие балетные спектакли появились впервые во Франции. Здесь родился совершенно новый вид искусства - балетный театр





Самое главное в балете – союз танца и музыки. Все наши чувства могут передать движения танцора в сочетании с прекрасной музыкой.



Каждая форма танца имеет определенное название в балете.



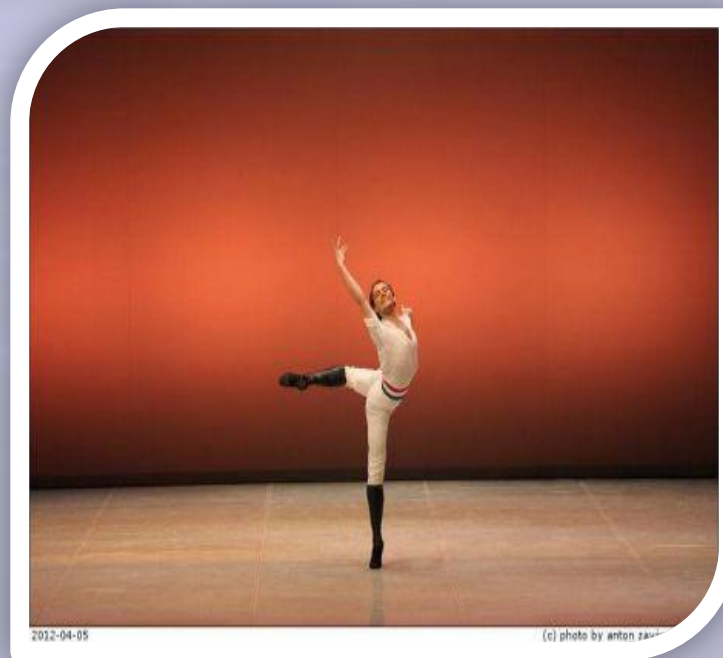
Например, **па-де-де**, то есть танец вдвоем.  
Обычно этот танец начинается торжественным  
или веселым выходом балерины и ее партнера -  
танцора



Имперский русский балет



Затем следует медленная лирическая часть (адажио) – сольные танцы балерины и танцора, где они по очереди будто соревнуются между собой в легкости и виртуозности исполнения



Заканчивается па-де-де общим танцем артистов.



Но не только главные герои танцуют в балете. Им помогает кордебалет – танцовщицы и танцоры, занятые в массовых сценах.





Особую роль в балете играет пантомима – язык мимики и жестов. Пантомима дополняет танцевальные движения, помогает лучше передать чувства героев.





Машеньке так понравился рассказ,  
что в будущем она решила стать  
балериной.





# БАЛЕ Т

Презентацию подготовила  
Подберезская С.В.  
МАДОУ № 29  
Г. Петропавловск-  
Камчатский