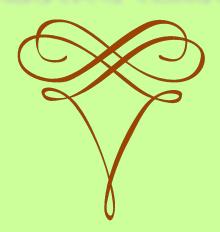
Анализ произведения

РАБОТА С ТЕКСТОМ





ТЕЗИСЫ

Нитатель — это не только человек, который читает книги, но тот, который задумывается над всем, что он прочитал, каждый читатель должен стать и соавтором, потому что именно через его восприятия проходит то, что хотел сказать автор.



КОММЕНТАРИИ

Данные слайды можно использовать выборочно, в зависимости от того, на чём акцентируется анализ прочитанного текста.

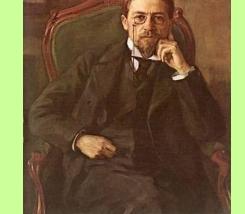


В презентации можно изменить картинки /фотографии/, составляющие таблиц в соответствии с изучаемым произведением.

БИОГРАФИЯ

КРАТКО РАССКАЖИТЕ ОБ

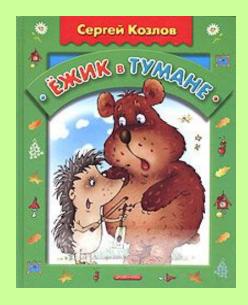
АВТОРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ





TEMA

• Почему автор так назвал данное произведение?



•Ваши варианты названия.



ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ

(При первичном чтении)

Прочтите данный эпизод и предположите дальнейшее развитие сюжета.

План рассуждений:

- Дальнейшие события.
- Действия данных персонажей.





словарная работа

 Найдите в тексте слова, которые требуют пояснений.



ПЛАН

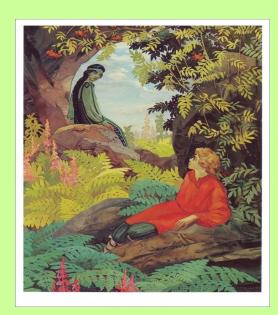
- Разделите текст на части, озаглавьте их.
- Подбери из текста цитаты к заголовку плана.



КРАТКИЙ ПЕРЕСКАЗ

- Место и время действий.
- Главные герои.
- Что произошло?
- Чем всё закончилось?





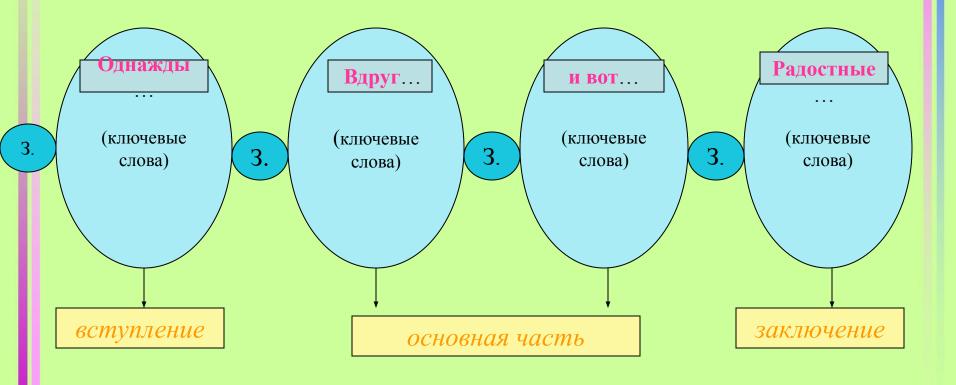
РАЗВИТИЕ СЮЖЕТА

• По схеме проследите развитие сюжета.



РАЗВИТИЕ СЮЖЕТА

•Развитие сюжета запишите в схематической модели «Бусы».



РАЗЛИЧИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ

На примерах докажите, что это так:

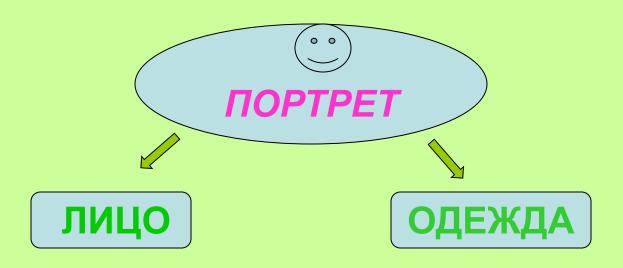
- Положительный герой это (имя),потому что...
- Отрицательный герой это (имя),потому что...





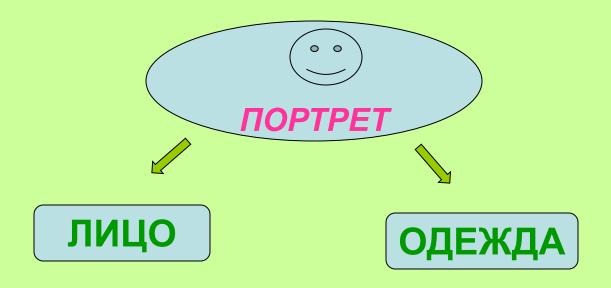
создание литературного образа

• Опишите внешний вид положительного героя.



создание литературного образа

• Опишите внешний вид отрицательного героя.



• Дайте характеристику персонажу, выборочно используя цитаты из текста.

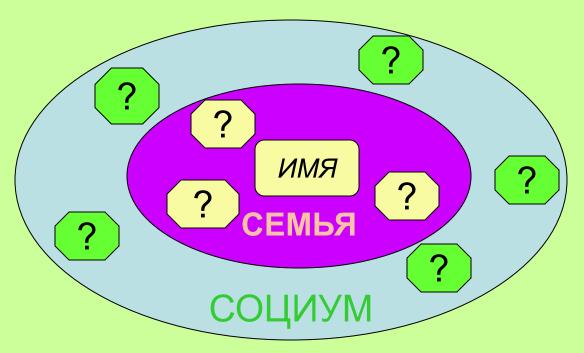


- Найдите в тексте портретные характеристики персонажа и особенности его характера.
- Заполните таблицу ключевыми словами или словосочетаниями.

ИМЯ ГЕРОЯ	ОСНОВНЫЕ ДЕТАЛИ ПОРТРЕТА	ОСОБЕННОСТИ ХАРАКТЕРА, НА КОТОРЫЕ УКАЗЫВАЕТ ПОРТРЕТ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ

 Составьте схему окружения данного героя произведения.



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ

- •Впишите в таблицу слова-действия персонажей на примере их поступков и поведения в данной ситуации.
- Почему в этой ситуации у них разные действия?

Вова, Миша	мама	бабушка



Расскажите о литературном герое.

- Взаимоотношения с другими персонажами.
- Отношение автора к герою

/ за что осуждает, чем восхищается





прочтите

• Эпизод текста, который вызвал грусть.

объясните

• Почему вам стало грустно?







прочтите

•Эпизод текста, который вызвал радость.

объясните

•Что или кто вызвал у вас радость?





прочтите

•Эпизод в произведении вызвавший переживание.

объясните

• Что взволновало вас?





 Ответьте цитатами из текста на вопросы, которые написаны на доске.





ВЗГЛЯДЫ И УБЕЖДЕНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ

герой

Дайте оценку персонажу в соответствии с его поступком и характером поведения.

- Что сделал? / мысли, действия/
- Что явилось мотивом этого поступка?
- Какие черты характера при этом проявились?
- Как данные поступки отразились на других персонажах?

•Каковы последствия для этого литературного город?



ВЗГЛЯДЫ И УБЕЖДЕНИЯ

отрицательный герой

- •Дайте оценку персонажу в соответствии с его поступком и характером поведения:
- •Что сделал? /мысли, действия/
- •Что явилось мотивом этого поступка?
- •Какие черты характера при этом проявились?
- •Как данные поступки отразились на других персонажах?
- •Каковы последствия для этого литературного героя?



• Проследите, как меняется характер или поступки персонажа во времени.

<u>ХАРАКТЕР</u>
прошлое ✓ <u>поступки</u> → настоящее

• Что /или кто/ способствовало этому?

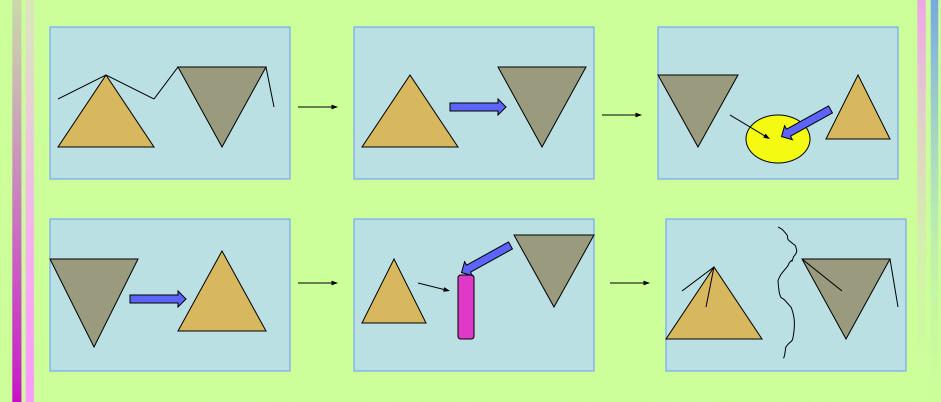




РАЗВИТИЕ СЮЖЕТА

НА ПРИМЕРЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕРСОНАЖЕЙ

•Составьте пространственно-временную модель.



ШКОЛА РИТОРИКИ

- •Определите темп, тон для чтения, наиболее значимые слова, расставьте паузы.
- •Подготовьтесь читать данный отрывок: выразительно, красиво, соблюдая знаки препинания,

интонацию.



• Выберите любой эпизод к произведению и нарисуйте словесную картину места действия происходящего события.

План ответа:

- 1) Место происходящих событий.
- 2) Предметы, которые окружают, их признаки.
- 3) Роль предметов в данном эпизоде.

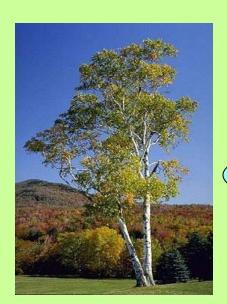




- Прочтите описание данного предмета пейзажа.
- Найдите основные изобразительные и выразительные средства языка, которые использует автор для описания.

эпитеты

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ



СРАВНЕНИЕ

метафоры

• Найдите в тексте описание природы.

План ответа:

1) Палитра слов в описании пейзажа.

2) Роль пейзажа в данном произведении.

(эпизоде)





• Найдите в тексте описание интерьера.

План ответа:

1) Палитра слов в описании интерьера.

2) Роль интерьера в данном произведении. (эпизоде)

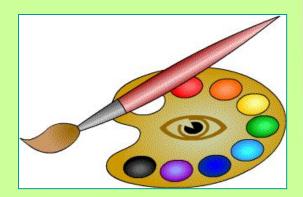


• Если бы вы были художниками, то в какой момент

и в какой ситуации изобразили бы своего любимого героя?

Как бы он выглядел и что или кто были бы вокруг?





ОППОНЕНТЫ

Где, в чём, вы не согласны с героями или автором произведения?

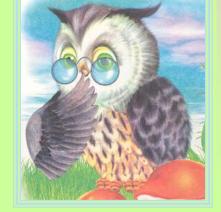


Почему?



ВЫВОД

- Какие мысли и чувства хотел автор донести до читателя?
- Най дите в тексте и прочти слова, в которых заключён вывод о происходящем.





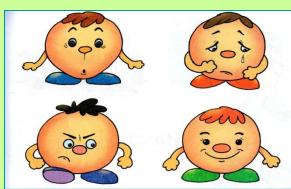
СВОБОДНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

•На какого персонажа произведения

вы бы НЕ ХОТЕЛИ походить и почему?



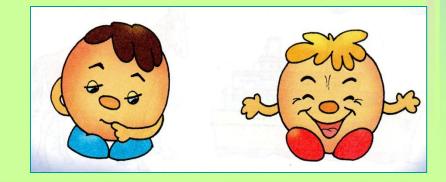




СВОБОДНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

•Какой персонаж данного произведения

является примером для вас и почему?





"КНИГА - ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ"

•Чем и почему интересно, поучительно данное произведение?

•Что познавательное в прочитанном вами тексте?





СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- **1.**Т.В.Игнатьева, Л.Е.Тарасова. Литературное чтение. 1-4 классы .Справочник для учителя
- М.: Издательство «Экзамен», 2010.
- **2.** В.А.Синицин. Путь к слову. Пособие по развитию речи –М.: АО «Столетие»,1997.
- 3. Интернет-ресурсы: festival.1september.ru 2008/2009
- Преподавание литературы. Преподавание в начальных классах. Преподавание информатики.

Анимации, фотографии и рисунки.

