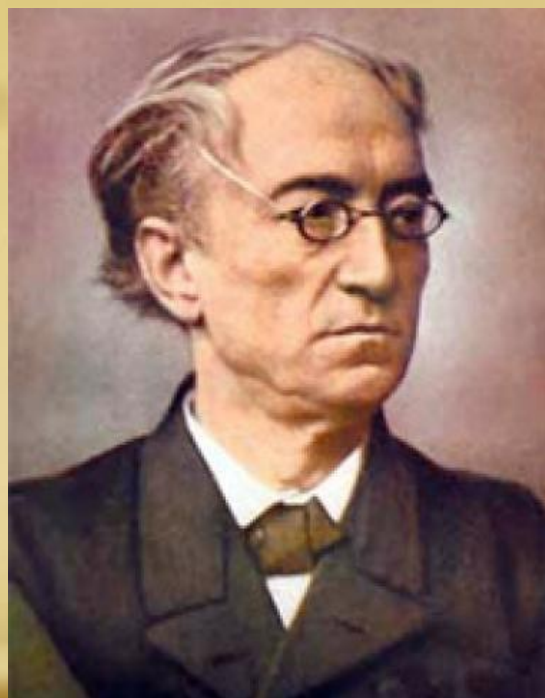


Федор Иванович Тютчев



«»



Фёдор Иванович Тютчев

*Родился 23 ноября 1803
года в усадьбе Овстуг
Орловской губернии в
стародворянской
среднепоместной семье.
Детские годы прошли в
Овстуге, юношеские —
связаны с Москвой.*



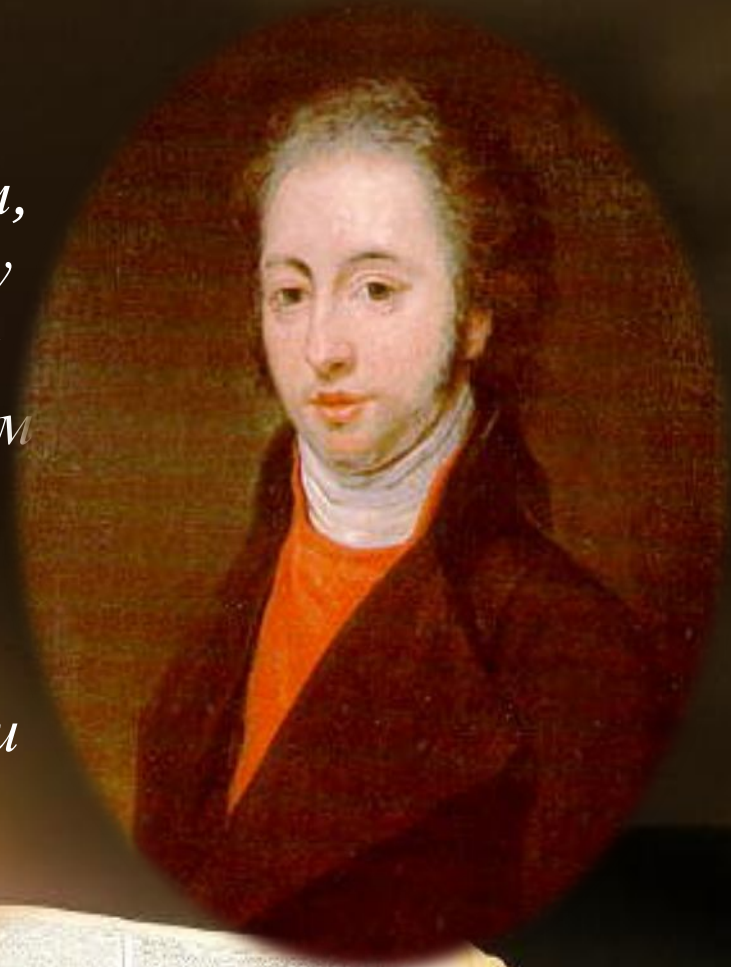
Екатерина Львовна Толстая

Екатерина Львовна, мать поэта, была привлекательной женщиной с тонкой и остро чувствующей душой. Возможно, именно ее богатое воображение, мечтательность и чувствительность наследовал младший сын Феденька. Происходила из древнего дворянского рода: она приходилась троюродной сестрой известному скульптору, вице-президенту Петербургской Академии художеств графу Ф. П. Толстому. Через нее поэт породнился с писателями Львом Николаевичем Толстым и Алексеем Константиновичем Толстым.



Иван Николаевич Тютчев

Отец поэта, слыл человеком мягким, спокойным и рассудительным. Жену свою он боготворил, в семье царили мир и благолепие. Как записал в своем дневнике М. П. Погодин, институтский товарищ поэта, «смотря на Тютчевых, думал о семейном счастье. Если бы все жили так просто, как они».



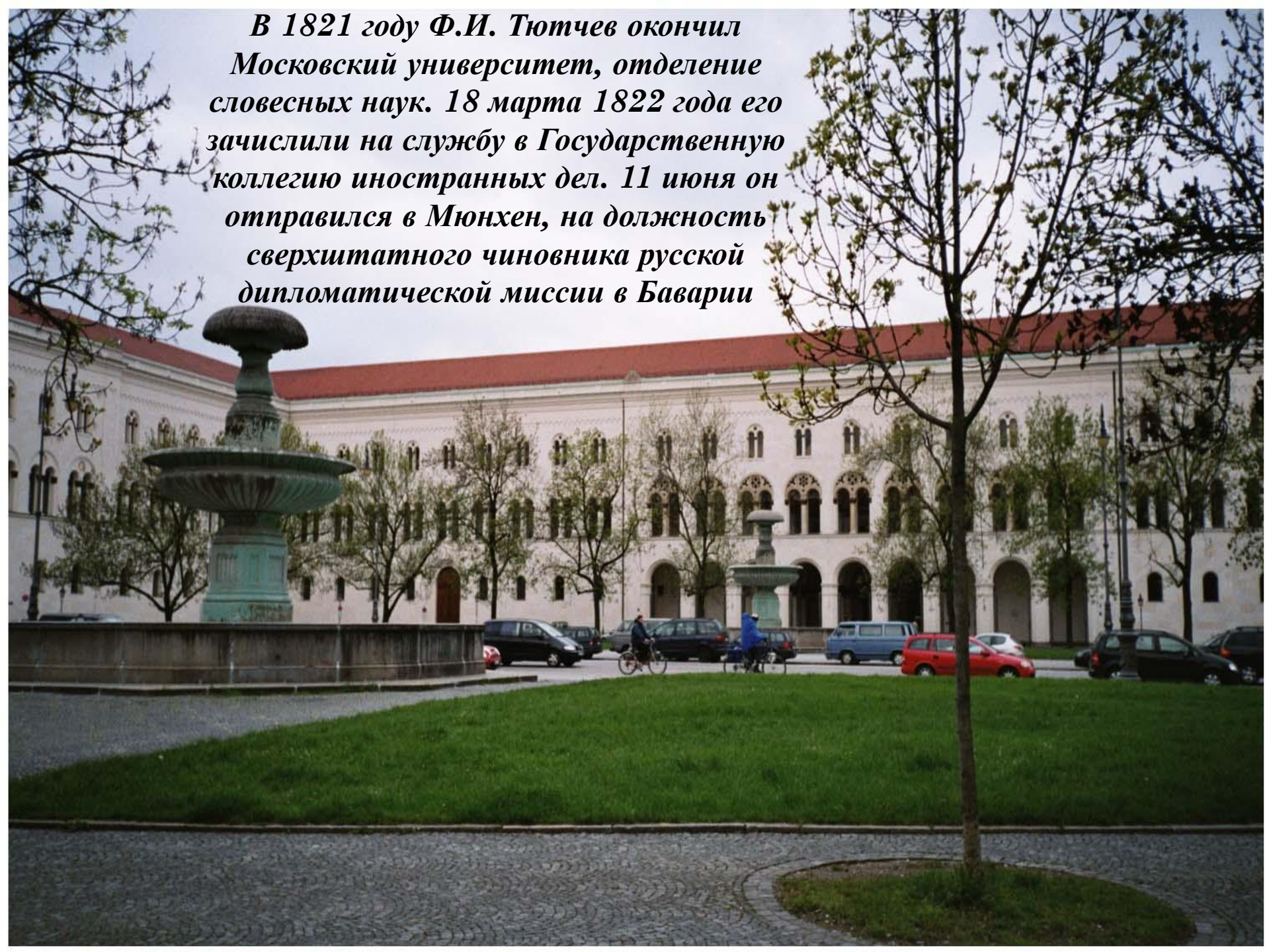
*Домашний учитель, поэт,
журналист и переводчик*

Семён Егорович Раич.

*Учил русской словесности и
воспитывал Фёдора Тютчева. Он
сумел передать воспитаннику свое
горячее увлечение русской и
классической (римской)
литературой, несомненно, оказал
на него благотворное нравственное
влияние*



В 1821 году Ф.И. Тютчев окончил Московский университет, отделение словесных наук. 18 марта 1822 года его зачислили на службу в Государственную коллегия иностранных дел. 11 июня он отправился в Мюнхен, на должность сверхштатного чиновника русской дипломатической миссии в Баварии



*Фридрих Вильгельм
Шеллинг (1775-1854),
немецкий философ*

*Отзыв Шеллинга о
Тютчеве: "Это
превосходнейший человек,
очень образованный
человек, с которым
всегда охотно
беседуешь".*



*Графиня
Амалия Лерхенфельд*

*Знаменитое стихотворение "К.
Б."*

*Сокращение переставленных слов
"Баронессе Крюденер"*

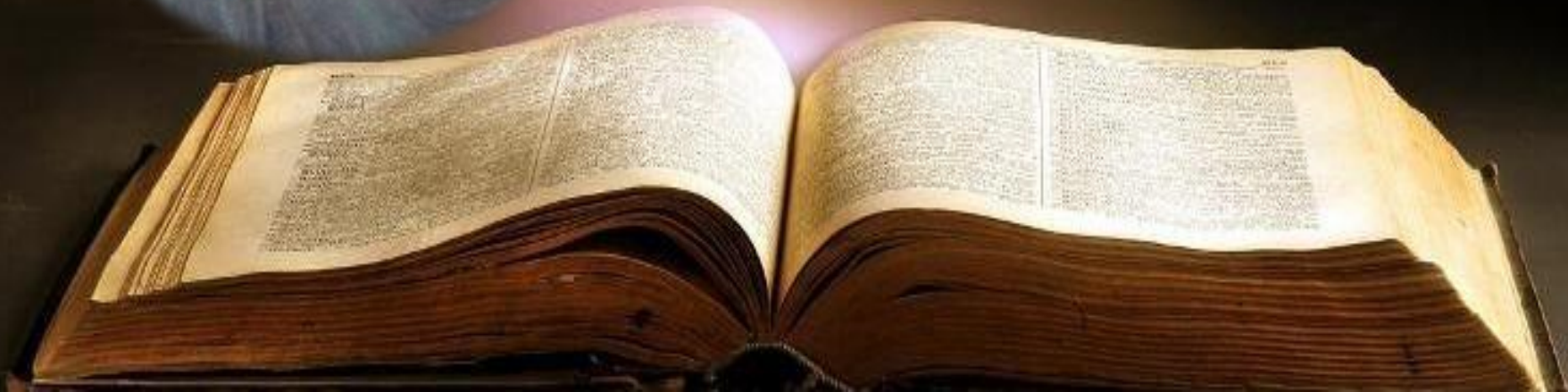
*Я встретил вас — и все былое
В отжившем сердце ожило;
Я вспомнил время золотое
И сердцу стало так тепло...*



Элеонора Петерсон



О красоте и женственности Элеоноры Тютчевой свидетельствуют ее портреты. "...Я хочу, чтобы вы, любящие меня, знали, что никогда ни один человек не любил другого так, как она меня. Я могу сказать, уверившись в этом на опыте, что за одиннадцать лет не было ни одного дня в ее жизни, когда ради моего благополучия она не согласилась бы, не колеблясь ни мгновения, умереть за меня..." — писал Федор родителям о своей первой *жене*.



Елена Александровна Денисьева

"последняя любовь" Тютчева

*История этой любви запечатлена
в цикле стихотворений,
составляющем вершину интимной
лирики Тютчева ("О, как
убийственно мы любим...", "О, не
тревожь меня укорой
справедливой...",
"Предопределение", "Я очи знал, —
о, эти очи...", "Последняя любовь"
и др.).*



Последние годы

В последние годы жизни Тютчев написал около пятидесяти стихотворений. Самые известные среди них: «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» (1865), «Умом Россию не понять...» (1866), «Нам не дано предугадать...» (1869), «Я поздно встретился с тобою...» (1872) и др.

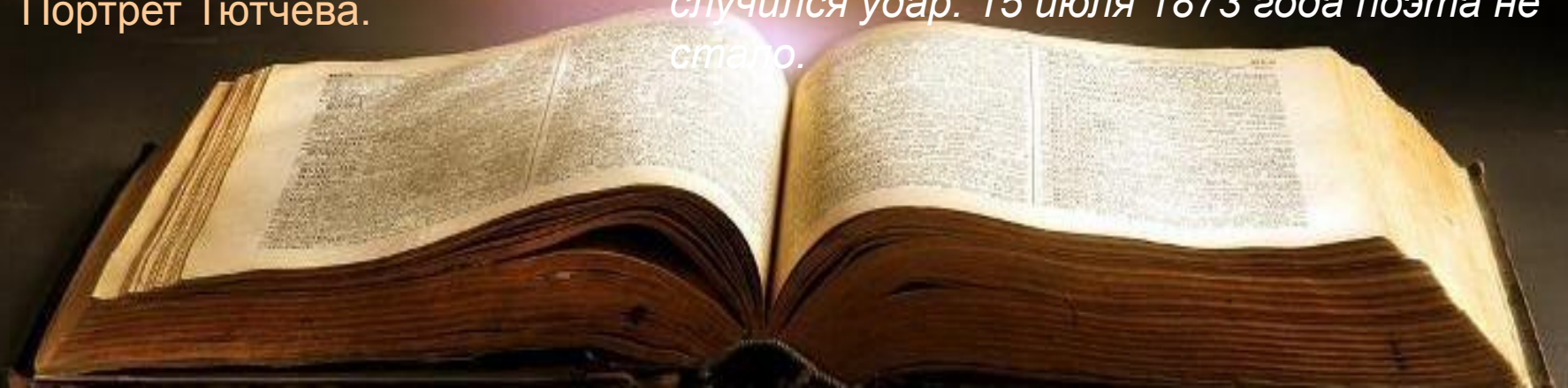
В 1867 году вышел его второй поэтический сборник. Он не привлек особого внимания читателей и критиков. Сам поэт назвал книгу «ненужной и весьма бесполезной».

В 1872 году здоровье Тютчева резко ухудшилось. 1 января 1873 года с ним случился удар. 15 июля 1873 года поэта не стало.



И.Ф.Александровский.

Портрет Тютчева.



**«...О Тютчеве не спорят;
кто его не чувствует, тем
самым доказывает, что он
не чувствует поэзии», -
этими словами Ивана
Сергеевича Тургенева мы
заканчиваем разговор о
русском поэте, чьё высокое
художественное мастерство
и глубокая философская
мысль ставят его в ряд
великанов русской
классической литературы».**

