

2019-2020 учебный год

Средняя группа, тема
(возраст)

(Лушникова Мария Александровна,
воспитатель, МКОУ БГО
Чигоракская СОШ дошкольные
группы,
с.Чигорак , Борисоглебский район)



Верхняя левая точка



Верхняя правая точка



Вход в группу, нижняя левая точка



Нижняя правая точка

Вид

(ранний возраст, младший,
средний, старший,
подготовительный – **нужное
подчеркнуть**) группы с
четырёх точек по
периметру



1. Рабочий сектор

- Рабочий сектор в средня разновозрастной группе включает в себя:
- Экспериментирование;
- Сенсорика—конструирование;
- Математическое развитие;
- Живая природа

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР



Рабочий сектор



Рабочий сектор



Рабочий сектор

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР



Рабочий сектор



Рабочий сектор



Рабочий сектор

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР



1.6. Рабочий сектор
(методическая литература педагога)



1.7. Рабочий сектор
(ИКТ для педагога)

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор

Активный сектор занимает самую большую площадь в группе, включающий в себя:

- центр игры
- центр двигательной деятельности -
- центр конструирования

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



Активный сектор

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



Активный сектор

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



2.2.5. Активный сектор

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР



Активный сектор



Активный сектор

3. СПОКОЙНЫЙ СЕКТОР



Спокойный сектор

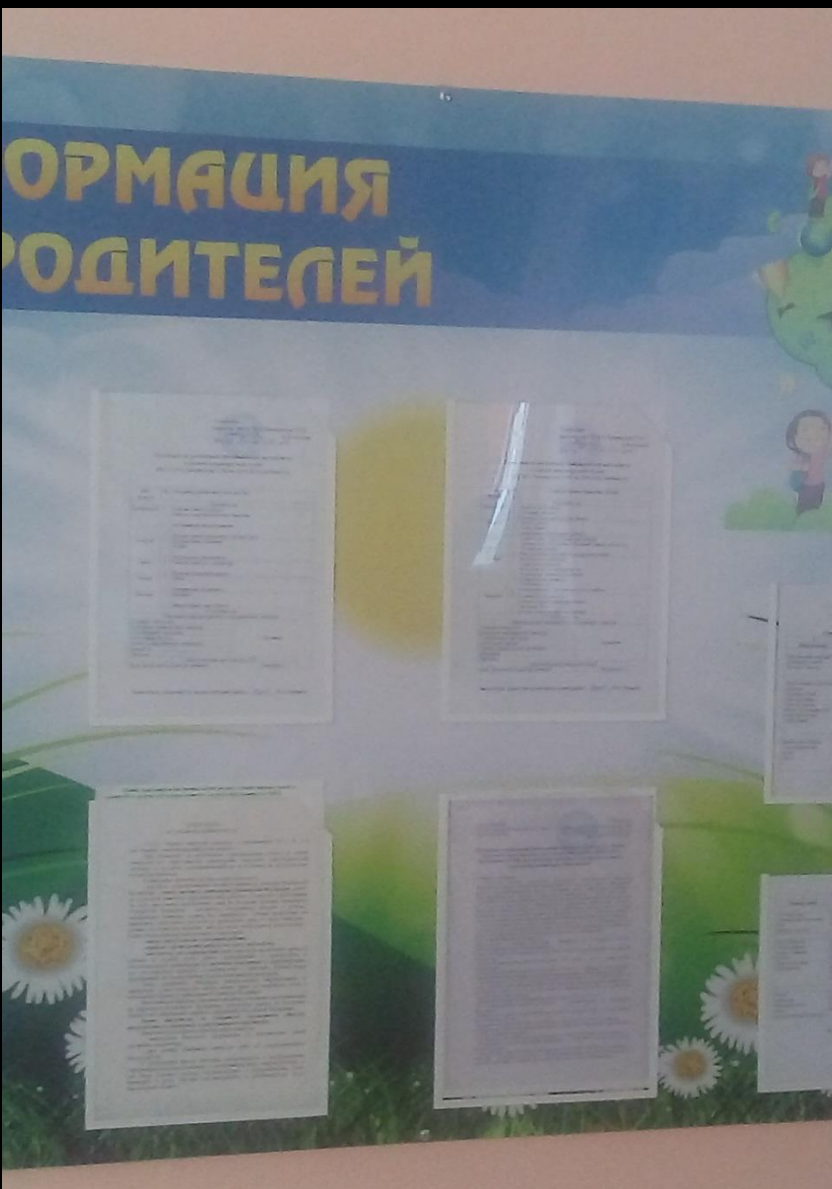


Спокойный сектор



Спокойный сектор

4. Организация среды для диалога с родителями



Среда для диалога с родителями



Среда для диалога с родителями



Среда для диалога с родителями

Организация РППС в
работе с детьми среднего
дошкольного возраста





Центр сюжетно-ролевой игры



Центр
сенсорики





Консультации
для родителей

Таким образом, я пытаюсь обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающую среду я организую так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование