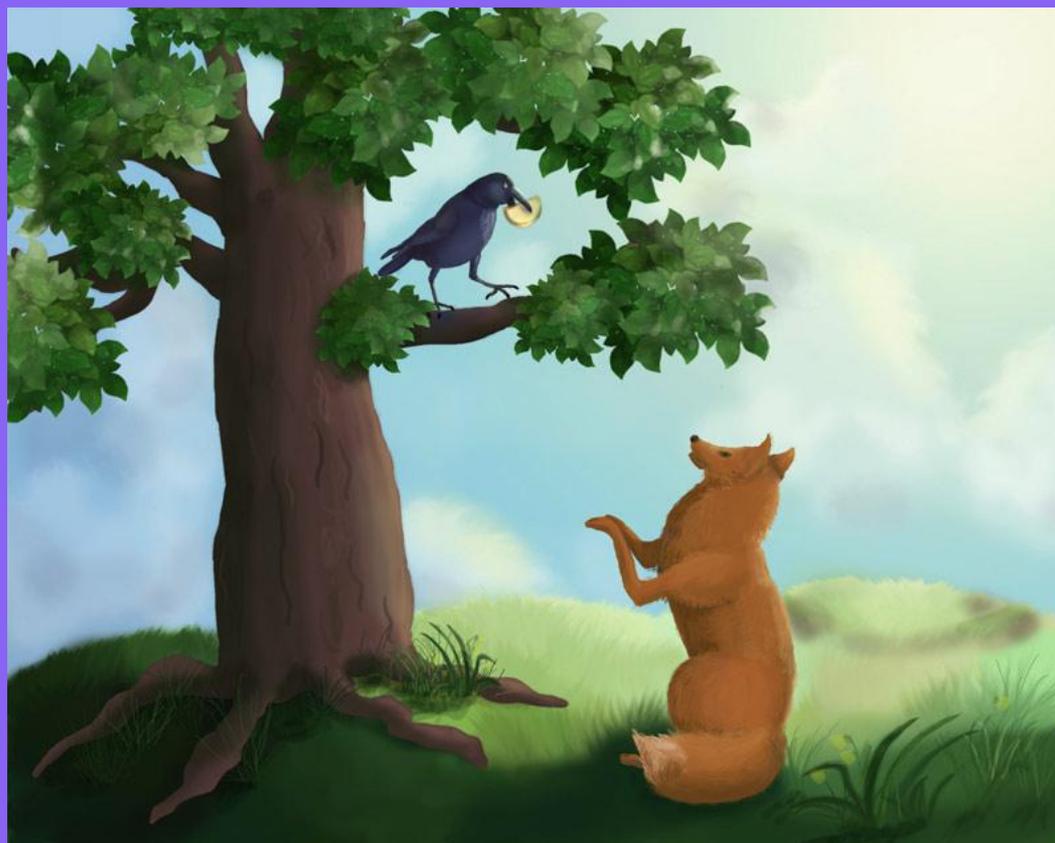


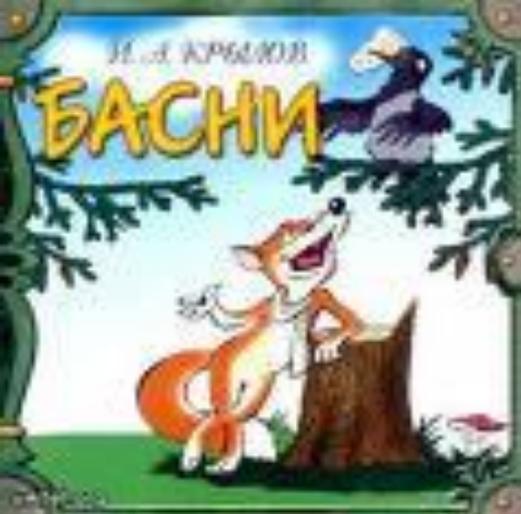
Иллюстрация
к басни И.А.Крылова
"Ворона и лисица"

Давайте вспомним басню

А.С.Крылова

«Ворона и лисица»





Ворона и лисица

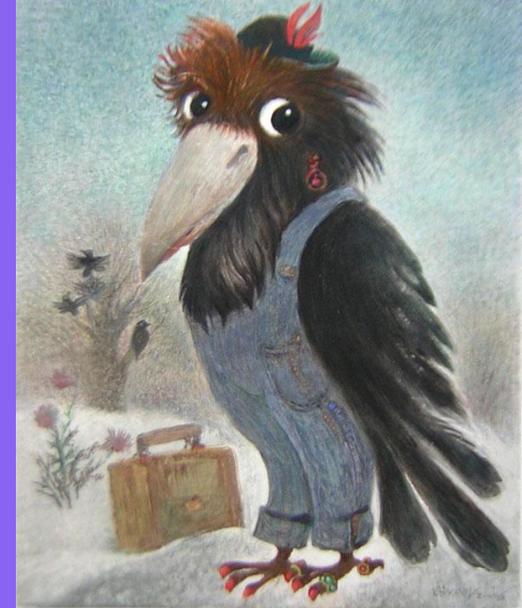
*Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок,
И в сердце льстец всегда всегда отыщет уголок*



*Вороне где-то бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
Позавтракать было совсем уж собралась,
Да позадумалась, а сыр во рту держала.
На ту беду Лиса близенько беж*



Вдруг сырный друг Лису остановил :
Лисица видит сыр,-Лисицу сыр пленил.
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
Вертит хвостом,с вороны глаз не сводит
И говорит так сладко,чуть дыша:
"Голубушка, как хороша!
Ну что за шейка ,что за глазки!
Рассказывать так ,право сказки!
Какие пёрышки! какой носок
И,верно,ангельский быть должен голосок!



Стой,светик ,не стыдись!Что ежели сестрица,
При красоте такой и петь ты мастерица,
Ведь ты б у нас была царь -птица!"
Вещуньяна с похвал вскружилась голова,

От радости в зобу дыханье сперло,-
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона крикнула во всё воронье горло:
Сыр выпал - с ним была плутовка такова.

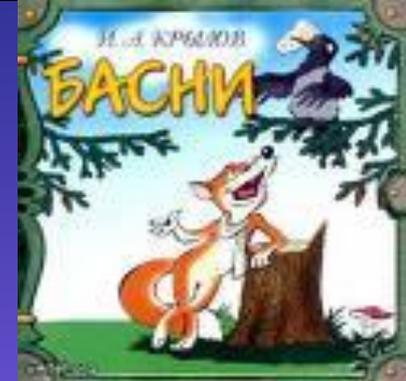




А теперь давайте ответим на вопросы

- О каком произведении идет речь?**
- Кто автор этой басни?**
- Кто главные герои? Какие они?**





Цели урока:

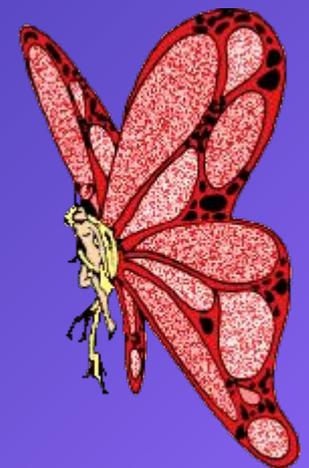
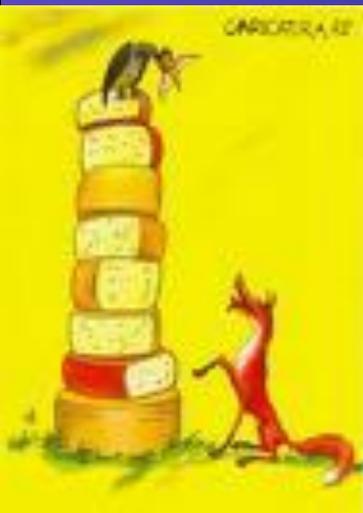
научить посредством иллюстрации решать художественно – творческие задачи; изображать теплую гамму для рисование положительных героев, а холодную гамму для изображения отрицательного героя; познакомить учащихся с видом ИЗО иллюстраций.





Иллюстрация – рисунок, фотография или другая работа, которая создается с целью выделить субъект, а не форму.

Назначение иллюстрации- объяснить или декорировать текстовое содержание книги, журнала, газеты.









Оценка результатов и

Выводы

Давайте подведем итог урока.

Что мы сегодня изучили нового?

Какими средствами мы этого достигли?

Понравился ли вам урок?