



**Мультимедийная презентация
по литературному чтению
для 4 класса**

**Автор: Саначева Марина Дмитриевна
учитель начальных классов**

**Коммунальное Государственное
Учреждение «Средняя школа № 17»**

город Риддер

Восточно-Казахстанская область



Агния Львовна
Барто



(17.02.1906 - 01.04.1981)

109 - летию со дня рождения одной из самых известных детских поэтесс и любимого автора многих поколений посвящается...



Задачи для учащихся:

Я узнаю...

особенности лирики и как
работать с лирической поэзией

Я смогу...

понимать и оценивать чувства,
поступки лирических героев

Я научусь...

читать текст выразительно

ЛИРИКА - изображение чувств,

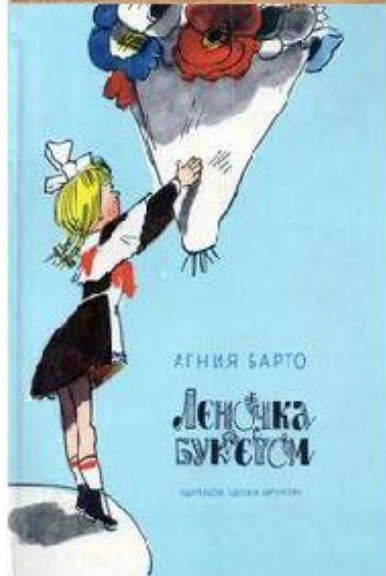
«слово о переживании»

Особенности рода:

Картина → *Чувство* → *Слово*

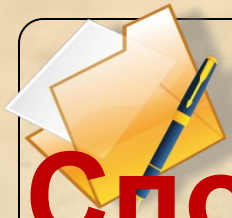
Характеристика лирики:

- *стихотворная форма,*
 - *эмоциональность,*
- *в основе событие или пейзаж,*
 - *восприятие жизни поэтом,*
 - *настроение и отношение.*



*«Детям нужна вся гамма чувств,
рождающих человечность»*

Агния Барто

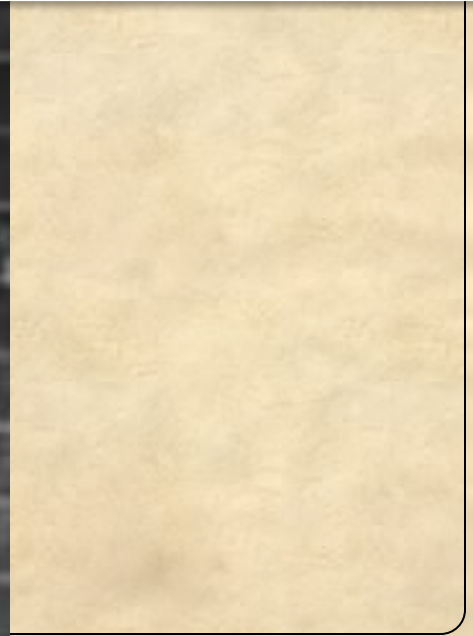


Способы изображения образа или выразительные средства:

**Тропы (эпитеты, олицетворения,
гиперболы, метафоры, сравнения)**

- **подбор и повторение звуков;**
- **перестановка и повторы слов,**
 - **вопросы или восклицания;**
- **паузы, темп, громкость и др.**

« Три очка за старичка »





Работа в группах:

**чтение по ролям и
ответы на вопросы**



- 1. О каких ребятах этот стих?**
- 2. Над чем смеется автор?**
- 3. Юмористические или сатирические портреты?**
- 4. Что бы вы посоветовали этим ребятам?**

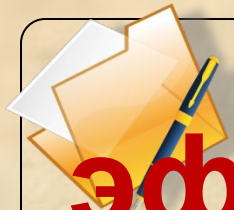


А. Барто в детской литературе развивает сатирический жанр.

Агния Львовна смеётся над детьми весело и не зло: не хочет обидеть и осудить, верит, что они могут вырасти настоящими людьми.

Насмешки в стихах не ранят, не убивают, но заставляют, как бы со стороны оглянуться на себя.

Поэт возбуждает в каждом чувство человеческого достоинства.



Стратегии повышения

эффективности обучения:

Перед слушанием или чтением,
я могу...

Ознакомиться

с названием произведения,
иллюстрациями

Применить имеющиеся знания и
предсказать

возможное содержание текста

«Не поднимается рука»



Усач лептура



Жуки-усачи



Физминутка

На лужайке по ромашкам
Жук летал в цветной рубашке
- Жу - жу - жу! Жу - жу - жу!
Я с ромашками дружу!
- Тихо на ветру качаюсь,
Низко, низко наклоняюсь.



Пока я слушаю, я могу...

Определить род и жанр

художественной литературы

Понять, что обсуждается в тексте

Подумать о голосе, тоне

участников разговора

Прислушаться

к интонационной выразительности

(удивление, восхищение,

огорчение, возмущение и др.)

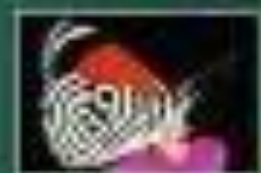


Обсуждение в группах:

**- Вы что считаете
красотой?**

**Минутка отдыха
с песней Юрия Антонова
«Живёт повсюду красота!»**

Discover the magic of nature. Discover the excitement of 3D.



www.theplaybox.com



Пока я читаю, я могу...



Определить целевую аудиторию

Понять основную идею

произведения или цель автора

Почувствовать обстоятельства,

заданные художественным текстом

Обратить внимание на имена и

названия, на знаки препинания

Работать над произношением и

логической выразительностью

(логическое ударение, паузы, интонация)



После прочтения, я могу...

Проанализировать

результаты

и

установить,

что получилось хорошо



Работа в группах:

чтение стихотворения по ролям и выполнение заданий

- 1) Выразительное чтение стихотворения «Жучок» Н. Юрковой**
- 2) Стратегия «Синквейн» о Жуке.**
- 3) Кластер (гроздь) по образам жука, Насти, мальчиков.**
- 4) Составление творческого вопроса**



Работа в группах: рассуждение и подведение итога урока



**Как бы вы переубедили
мальчиков?**

**Оценивание урока
плодами - стикерами на
«Сказочном дереве»**



Домашнее задание

Выразительное

чтение стихотворения.

- 1) Найти в стихотворении выразительные средства.**
- 2) Составить синквейн о Насте.**
- 3) Выразить своё отношение и отношение автора к случаю.**
- 4) Иллюстрировать стих.**

К каким стихам эти иллюстрации?



К каким стихам эти иллюстрации?





**Я дарила детям
радость, а
они возвратили
мне молодость.**

Даже в 75 лет!»



Список источников

содержания и иллюстраций:

«Руководство для учителя» (третий базовый уровень) –

Программа курсов повышения квалификации

Савицкая Н.А. видеоролик «Живет на свете красота»

Сборник «Маркакольский природный заповедник»

Учебное пособие «Технологии и методики обучения литературе» - Флинта- Наука

<http://lib.rus.ec/b/325434/read> - А.Барто. Собрание сочинений в 3-х томах. Том I.

**<http://www.artlib.ru/index.php> - «Авторские галереи»
Кузнецова Надежда Владимировна**

<http://www.pavelin.ru> pavelin.ru>[lichnosti/279-barto.html](http://www.pavelin.ru/lichnosti/279-barto.html) -

Детская поэтесса Агния Барто: краткая биография и фото

http://studopedia.net/9_33823_lektsiya-metodi-izucheniya-russkogo-yazika-v-shkole.html - Лекция. Методы изучения