

Научно-практическая конференция
«Научное ПРОдвижение – 2015»



ОФОРМЛЕНИЕ РАЗДЕЛОЧНОЙ ДОСКИ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСЬЮ



Выполнил:

ученик 3 класса

МБОУ СОШ №79 г.Уфы

Сударушкин Данила Андреевич

Научный руководитель:

учитель начальных классов

Муллаянова Фанузья Хатиповна



Моя бабушка **Сударушкина Лидия Владимировна** родилась 2 апреля 1953 года в городе Уфе. Как все маленькие дети она любила рисовать. Когда закончила школу, перед ней встал вопрос – куда пойти учиться. Она поступила в художественное училище. После окончания училища моя бабушка осталась там работать. Она 16 лет преподавала предмет «Композиция», работала мастером производственного обучения. Потом вела занятия в Центре детского творчества, преподавала в Башкирском лицее №48, работала руководителем объединения учителей изобразительного искусства города Уфы.



Накануне праздника
8 Марта у меня
появилась
проблема, что
подарить своей
дорогой бабушке. Я
решил своими
руками сделать
подарок: оформить
разделочную доску,
так как подарок
необходим в

Актуальность:

В последние годы можно заметить усиление интереса к расписной разделочной доске, так как деревянная разделочная доска используется не только для нарезания продуктов, но и для украшения кухонных стен.

Цель работы:

-научиться расписывать разделочную доску и сохранять на ней Городецкий узор

Задачи:

- Изучить Городецкую роспись и технику расписывания по доске;
- оформить разделочную доску;
- собрать материал, оформить папку «Городецкая роспись».

Гипотеза:

если тщательно изучить технику росписи разделочной доски, то тогда будет понятна их красота и простота в изготовлении

Методы:

- подбор литературы;
- поиск информации в энциклопедиях, сети интернета;
- экскурсия на кружок декоративно-прикладного искусства

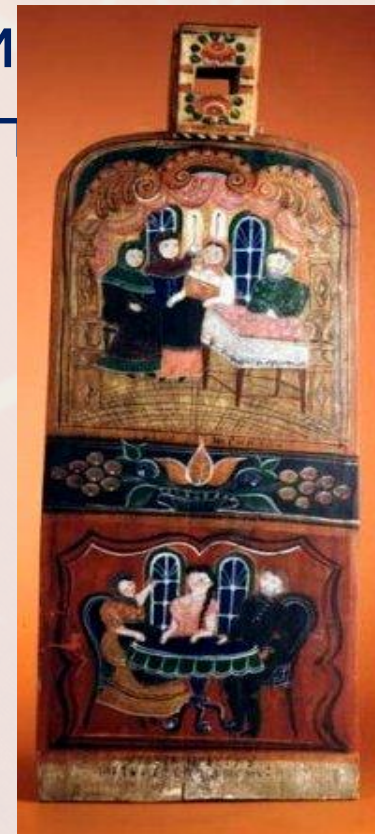
Предмет исследования: роспись разделочной доски;

Из истории

Городецкая роспись по дереву – знаменитый народный промысел Нижегородского края. Он получил развитие во второй половине XIX века в заволжских деревнях по речке Узоле



Особой известностью пользовались
городецкие прялки, которые в большом
количестве продавались на
Нижегородской ярмарке и расходились по
всей России. Их с удовольствием покупали



Вскоре такой росписью стали украшать не только прялки, но и многие предметы народного быта: посуду, лукошки, короба,



Городецкие узоры в современном мире





*Городецкая роспись -
Как ее нам не
знать...*

*Здесь такие узоры,
Что ни в сказке
сказать,
Здесь такие
сюжеты -*



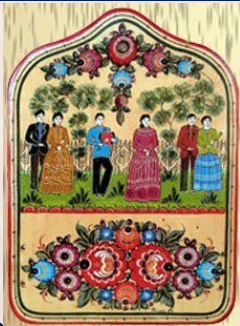
*Ни пером описать.
Городецкая роспись -
Как ее нам не знать.*

Виды Городецкой композиции

- Цветочная



- Сюжетная



- С животными мотивами



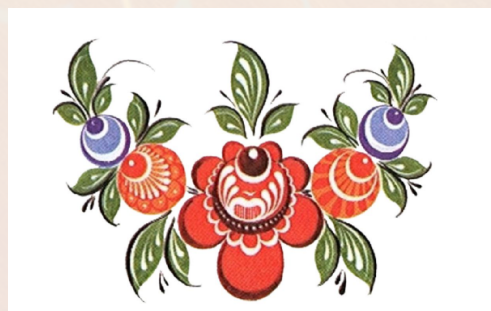
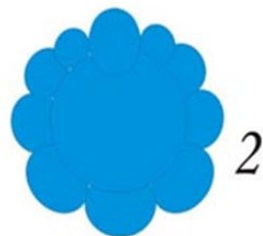
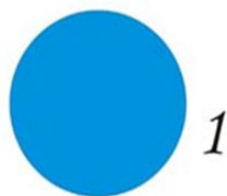
Городецкая роспись своеобразна по своей манере, поэтому спутать её достаточно трудно. Ни одно городецкое изделие не обходится без пышных гирлянд, букетов цветов, напоминающих розы и ромашки



Элементы Городецкой росписи

Роза, кустики

Городецкая роза (поэтапное выполнение).



Городецкие листики и кустики (поэтапное выполнение и варианты).



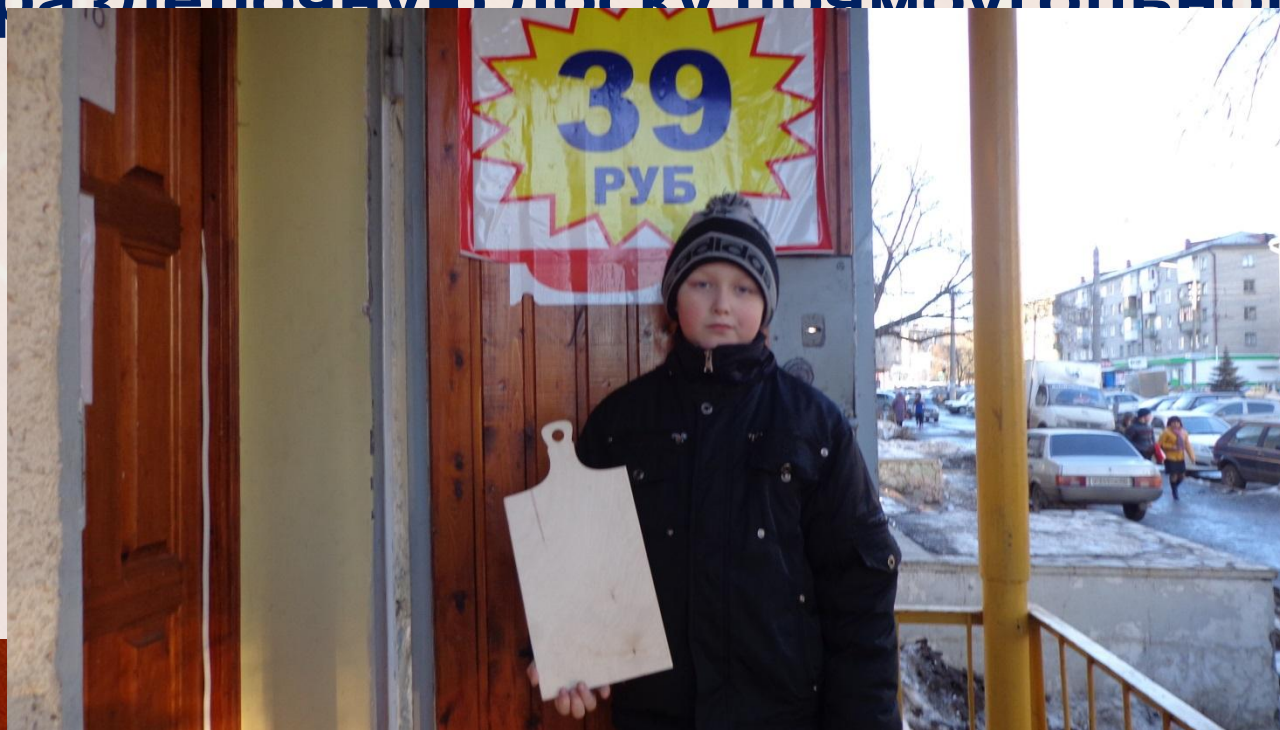
Элементы Городецкой росписи

Городецкая купавка



Практическая часть №1

Сначала я посетил магазины и ознакомился с формами разделочных досок. В магазине «Всё по 39» я купил разделочную доску прямоугольной



Практическая часть №1
Для этого мне нужны были
необходимые материалы:

- Доска для раскрашивания;
- Гуашь (как минимум базовый набор цветов);
- Палитра (для смешивания гуаши);
- Кисти белка разных размеров;
- Емкость для воды;
- Лист бумаги;
- Салфетка;
- Простой карандаш;
- Ластик;
- Лак бесцветный.

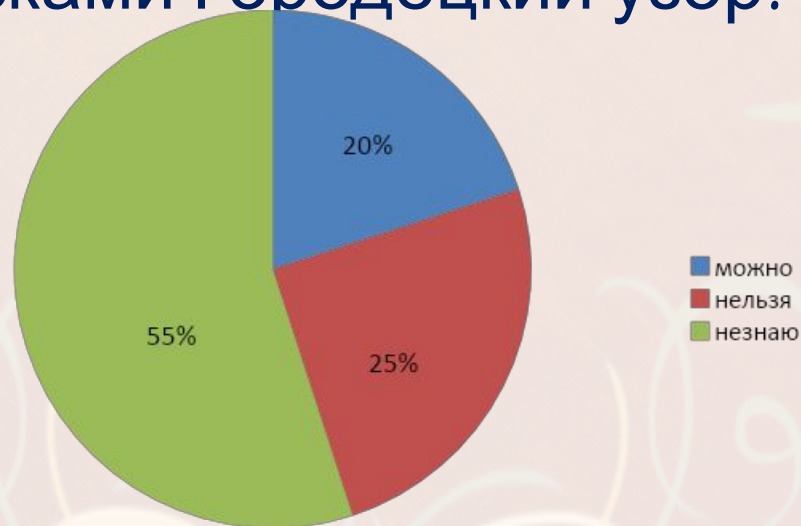
Практическая часть №2

Анкетирование одноклассников



Практическая часть №2

Если тщательно изучить технику росписи разделочной доски, то можно ли и на обыкновенной фанере нарисовать красками Городецкий узор?



Практическая часть №3

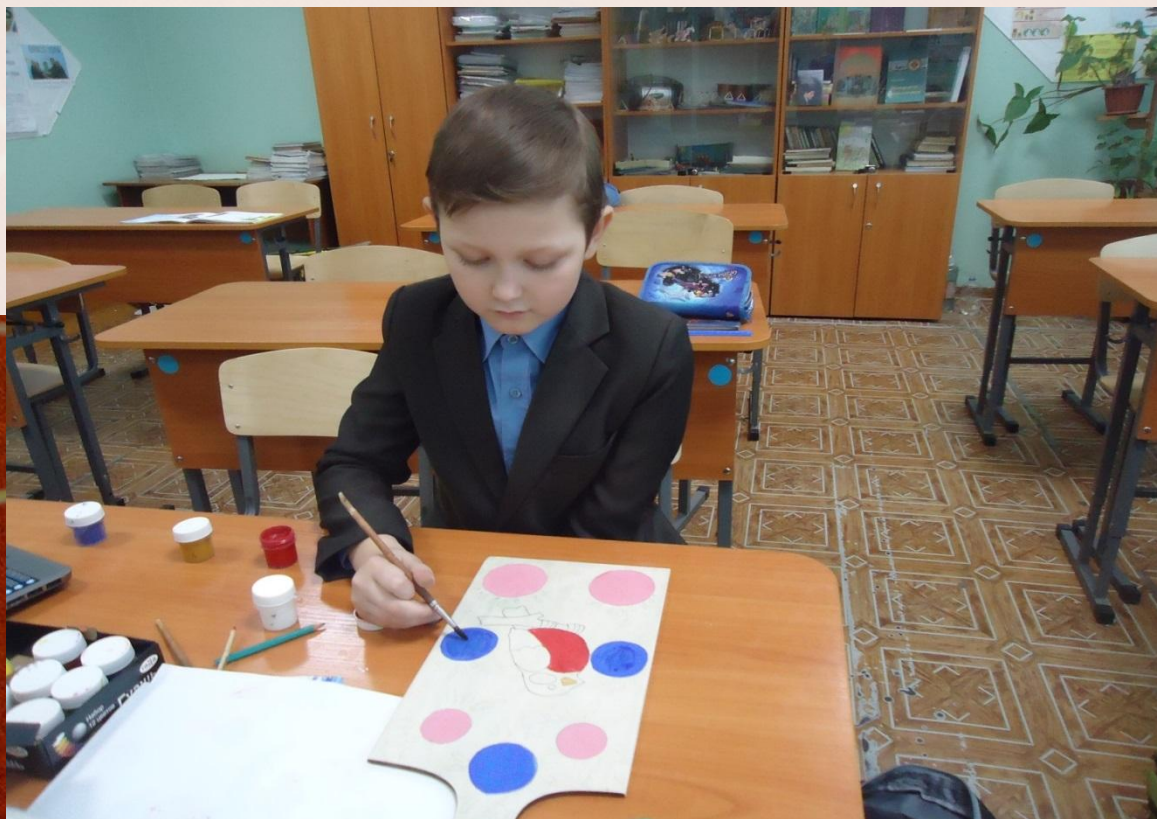
Первый этап

Определился с рисунком. В центре я расположил снегиря. Для основания будущих цветов использовал циркуль. Можно использовать любые круглые формы (монеты, баночки и т.д.)



Второй этап «подмалевка»

Взял гуашь. На круглые формы нанёс светлые краски. Розан выполняется обычно розовым цветом, а купавка - голубым. 'Подмалевка', то есть круговое движение кистью, нанесение одного



Третий этап

«рисуем
листья»

Листья
рисуются
разной формы.

Я включил
свою фантазию



Четвертый этап

«теньевка»

Здесь
использовал
более темные
краски бардовые
и синие.

Обозначил центр
цветка и



Пятый этап

«Оживка»

«Оживка»

завершающий этап росписи, так как именно после нее весь рисунок словно оживает.

«Оживку» делал белой и черной краской.



Экономическое обоснование

Затраты на выполнение разделочной доски

Наименование материала	Условная цена за единицу измерения, руб.	Затраты на оборудование, руб.
Доска	39	39
Краска-гуашь	220	220
Кисточки	65	65
Лак	50	50
Вода	имеется	0
Палитра	имеется	0
Карандаш ТМ	имеется	0
Ластик	имеется	0
Всего		374 руб.

Выводы:

В результате своих исследований я узнал что Городецкая роспись по дереву возникла в городе Городце, на реке Волге. Ее возникновение связывают с изготовлением и распространением городецких прялок.

Основные элементы росписи - это замысловатые цветочные мотивы, жанровые сцены, декоративные образы животных и птиц.

Теперь я могу не только сам расписывать деревянную доску и сохранять на ней Городецкий узор, а так же научить других. В результате моей исследовательской работы все мои одноклассники заинтересовались и научились расписывать разделочную доску.

Я убедился, что мое предположение о том, что и на обыкновенной фанере можно нарисовать красками и покрыв лаком сохранить Городецкий узор, полностью подтвердилось.



г
р


разделочных досок продолжу

Выводы:



Выводы:





**Спасибо
за внимание**