





Долгожданный дан звонок —

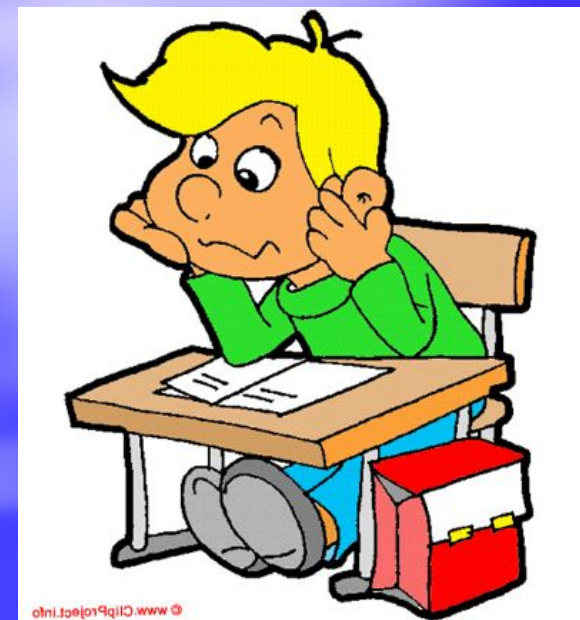
Начинается урок.

Каждый день — всегда, везде,

На занятиях, в игре,

Смело, четко говорим

И тихонечко сидим.



**Умение видеть, создавать  
и ценить красоту.**

*Видели всё на света  
Мои глаза - и вернулись  
К вам, белые хризантемы.*

**ПОЭТЫ**

**ХУДОЖНИКИ**

**КОМПОЗИТОРЫ**









**Тема урока:**

**Работа с картиной  
Кузьмы Сергеевича  
Петрова-Водкина  
«Утренний натюрморт»**





# Утренний натюрморт







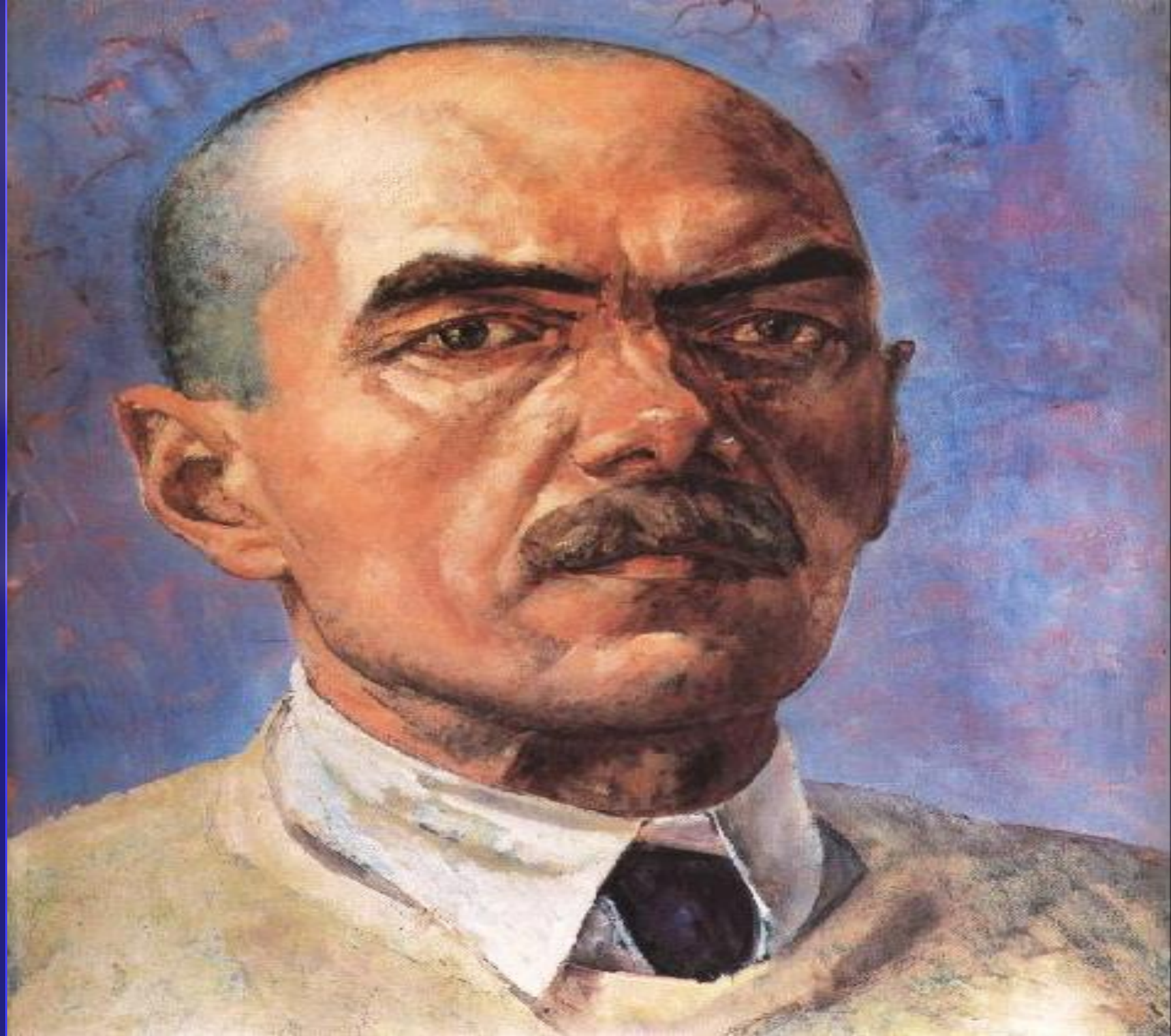


























# Проблемный вопрос

Можно ли передать присутствие людей, если нарисованы на ней только предметы?

**Да, можно**

**Нет, нельзя**

**Можно, но не на всех**

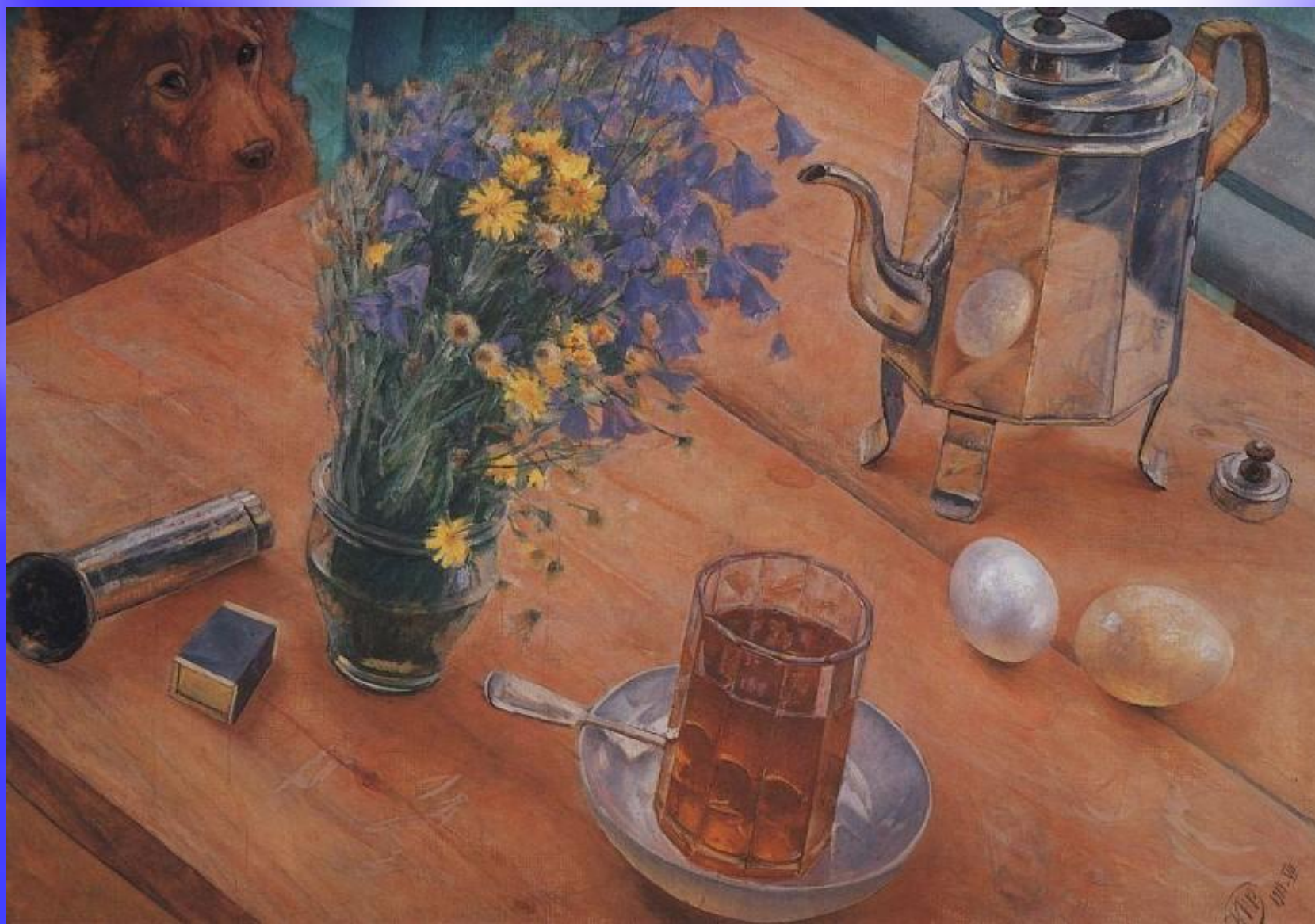


– Какое впечатление производит на вас этот натюрморт?

-Что изображено на картине?

-Чувствуется ли, что люди где-то рядом?

-Как мы можем определить?

































**Вопрос: Можно ли передать присутствие людей, если нарисованы на ней только предметы?**

**Вывод:**

- К.Петров-Водкин изобразил только предметы, но всё передаёт присутствие человека.







**Вопрос: Можно ли передать присутствие людей, если нарисованы на ней только предметы?**

**Вывод:**

- К.Петров-Водкин изобразил только предметы, но всё передаёт присутствие человека.

**Вывод:**

- По предметам можно определить характер и привычки человека.







**Вопрос: Можно ли передать присутствие людей, если нарисованы на ней только предметы?**

**Вывод:**

- К.Петров-Водкин изобразил только предметы, но всё передаёт присутствие человека.

**Вывод:**

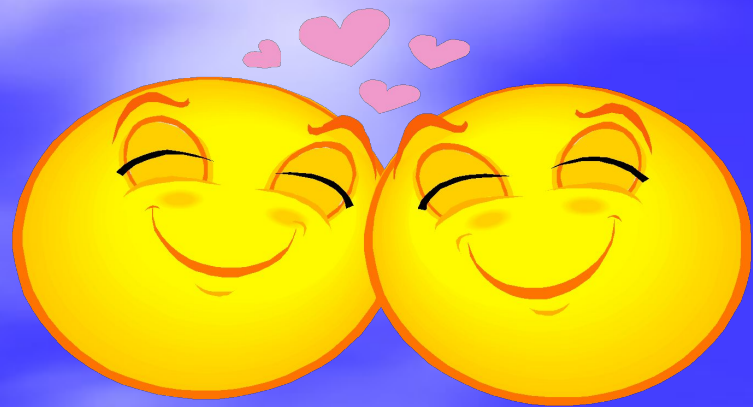
- По предметам можно определить характер и привычки человека.

**Вывод:**

- Краски передают настроение художника









## *Домашнее задание*

- **Найти на картине, что мы ещё не разглядели и рассказать об этом**

**СПАСИБО ЗА РАБОТУ!**

