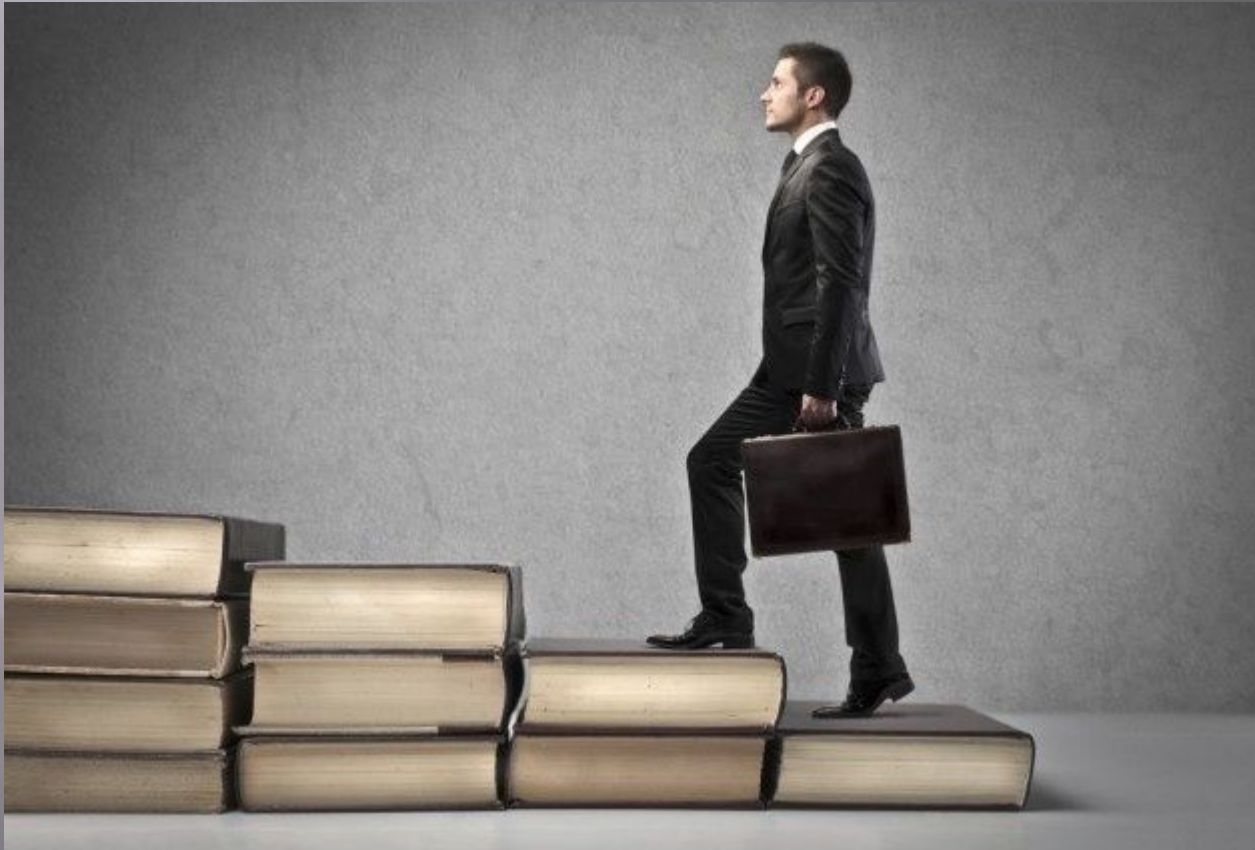


# СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



Выступление на МО 3 ноября 2016  
г.




В мире, который заваливает нас информацией, важно осознавать, что и как мы читаем.

Осваивать культуру чтения нашим школьникам приходится с печатной книги.

# Какие книги учатся читать младшие школьники



# Программы по чтению в начальной школе



Обучение  
грамоте

Чтение,  
развитие  
речи

Литературн  
ое чтение

Смысловое  
чтение

# Чтение как речемыслительная деятельность



# ФГОС о смысловом чтении в начальной школе

Основные умения смыслового чтения:

- ▣ – умение осмысливать цели чтения;
- ▣ – умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
- ▣ – умение извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров;
- ▣ – умение определять основную и второстепенную информацию;
- ▣ – умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- ▣ – умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

# Целевые ориентиры смыслового чтения

- ▣ Наша цель — научиться добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности.
- ▣ Для этого нужна систематическая работа по анализу учебных заданий, инструкций, направленная на развитие умений вчитываться в задание, выделять ключевые слова, на развитие понимания смысла задания, на «перевод» задания, инструкции в алгоритм действий и др.

# Книговедческие знания и умения

- ▣ Автор
- ▣ Название книги.
- ▣ Титульный лист, аннотация.
- ▣ Содержание, оглавление.
- ▣ Предисловие, обращение к читателю.
- ▣ Условные обозначения учебника.
- ▣ Тип и структура издания.



# Стратегии смыслового чтения младших школьников

Смысловое чтение нацелено на постижение читателем ценностно-смыслового содержания текста, на вычитывание того смысла текста, который задан автором и целью чтения.

- ▣ От этого зависит выбор механизма чтения.

Младших школьников необходимо учить различным стратегиям чтения:

- чтению художественной литературы;
- чтению и работе с учебниками,
- чтению научно-познавательных книг.

# Поиск информации и понимание прочитанного

Перечень умений:

- определять тему и главную мысль текста;
- озаглавливать и составлять план текста;
- восстанавливать последовательность событий;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять тип, стиль текста;
- пользоваться различными словарями и справочниками

# Преобразование и интерпретация информации

Перечень умений:

- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- умение определять основную и второстепенную информацию;
- определять тип, стиль текста;
- объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст ;
- выделять ключевые слова;
- формулировать несложные выводы.

# Оценка информации

Перечень умений:

- выказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;
- выделять и формулировать то новое, что получено в результате работы с текстом.

# Основные виды чтения

**Ознакомительное** чтение, направленное на извлечение ключевой информации или выделение главного содержания книги, текста.

**Поисковое/просмотровое** чтение, предполагающее нахождение конкретной информации (единицы информации), конкретного факта.

**Изучающее чтение**, имеющее целью извлечение полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста.

**Художественное** (медленное, рефлексивное) чтение, выразительное чтение вслух.

# Виды заданий по смысловому чтению

1. Выполнение письменных заданий.
2. Ответ на поставленные вопросы;
3. Высказывание своей точки зрения;
4. Приведение доводов как в поддержку высказанного утверждения, так и в его опровержение;
5. Объяснение различных ситуаций с помощью текста;
6. Доказательство высказанной чьей-либо точки зрения с опорой на прочитанный текст и т.д..
7. Вычитывание информации из «несплошных» текстов (таблиц, иллюстраций, пиктограмм, графиков, диаграмм, проспектов, рекламных материалов и т.п.)

# Формирование УУД смыслового чтения в начальной школе.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Ориентироваться в учебнике: -определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p>	<p>Ориентироваться в учебнике: - <b>определять круг своего незнания.</b></p>	<p>Ориентироваться в учебнике: <b>планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</b> <b>Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;</b> <b>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</b></p>	<p>Ориентироваться в учебнике: <b>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</b></p>

# Формирование УУД смыслового чтения в начальной школе.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p>	<p>Отвечать на сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы.</p>	<p>Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.</p>	<p>Самостоятельно перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p>



# Формирование УУД смыслового чтения в начальной школе.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>Составлять простой план . Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p>	<p>, Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>

# Художественное чтение

Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт.

Понимать и формулировать основную мысль текста.

Прогнозировать содержание по ходу чтения.

Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения и др.

Размышлять о прочитанном, писать аннотации, сочинения, отзывы ( о книге, о её героях, об авторе и т.п.)

# Работа с текстом до чтения

## I этап. Работа с текстом до чтения

- ▣ 1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).  
Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.
  - ▣ - Прочитайте заголовки текста.
  - ▣ - О чём может идти в нём речь?
  - ▣ - Рассмотрите иллюстрацию.
  - ▣ - Кто герои? И др.
- ▣ 2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

# Работа с текстом во время чтения

## *1. Первичное чтение текста.*

Самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя).

Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

- Поделитесь впечатлением о прочитанном произведении.
- Какие чувства испытали?
- Подтвердились ли первоначальные предположения о содержании текста?

## *2. Перечитывание текста.*

Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.).

Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

## *3. Беседа по содержанию текста.*

Обобщение прочитанного. Выявление скрытого смысла произведения, если таковой имеется. Постановка к тексту обобщающих вопросов, как учителем, так и детьми.

Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.

## *4. Выразительное чтение*

# Работа с текстом после ЧТЕНИЯ

- ▣ 1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.
- ▣ 2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
- ▣ 3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.
- ▣ 4. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).



# Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Редакция 2014 года.
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Редакция 2015 года
3. Граник, Г.Г. Когда книга учит / Г.Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.
4. Чиндилова, О.В. Обучение вдумчивому чтению / О.В. Чиндилова // Начальная школа : плюс–минус. – 2001. – № 5. – С. 61–64.

# Благодарю за внимание!

**Смысловое чтение – фундамент всех обозначенных в стандарте результатов**

