Мастер – класс

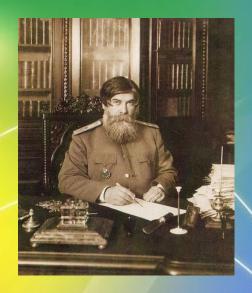
«Пальчики играют – речь нам развивают»



Подготовила: Панина О.В. воспитатель МКДОУ Бутурлиновский д/с №3

Хорошо развитая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

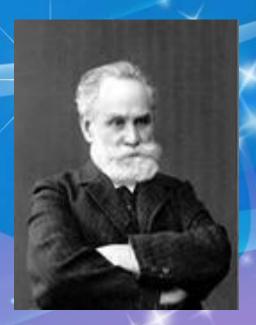




В. М. Бехтерев



И. М. Сеченов



И.П.Павлов



В. А. Сухомлинский



М. Монтессори



Л.В.Занков

Говорящие дети:

- удаются все или почти все упражнения;
- изолированные движения пальцев рук не вызывают затруднений.

Не говорящие или плохо говорящие дети:

Ппальцы напряжены, сгибаются и разгибаются только вместе или пальцы вялые.

Развитие мелкой моторики оказывает благоприятное влияние на развитие речи, развитие зрительнопространственной координации, активизации познавательной и речемыслительной деятельности.

Для формирования мелкой моторики используются:











Для формирования мелкой моторики используются:











Кинезиология наука о развитии головного мозга через движение.



Кинезиологические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики

«Кольцо»





«Кулачок - ладошка»

Кинезиологические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики



«Ухо-нос»



Кинезиологические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики



«Лезгинка»







«Симметричные рисунки»



«Ладушки»

Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем.



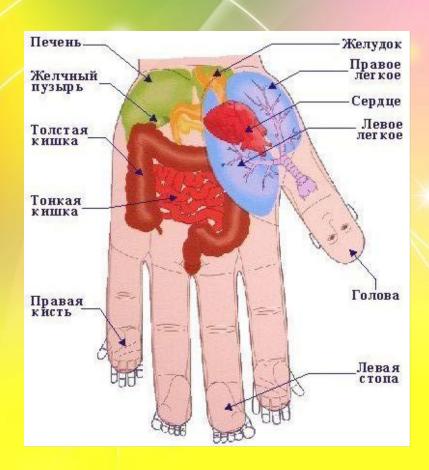
Кинезиологическая сказка «Два котенка»





Су – Джок терапия разработана **южнокорейским учёным** и профессором Пак Чжэ Ву, академиком IAS(Berlin), президентом Корейского института Су-Джок, президентом международной ассоциации врачей Су-Джок.

В переводе с корейского Су – кисть, Джок – стопа.





Достоинства Су – Джок:

- П Высокая эффективность при правильном применении наступает выраженный эффект.
- Абсолютная безопасность неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто не эффективно.
- Универсальность Су-Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.





Формы работы с детьми:

Массаж Су – Джок шарами

Этот шарик непростой, Он колючий, вот какой. Будем с шариком играть И ладошки согревать. Раз катаем, два катаем Сильней на шарик нажимаем. Как колобок мы покатаем, Сильней на шарик нажимаем. В руку правую возьмём, В кулачок его сожмём. В руку левую возьмём, В кулачок его сожмём. Мы положим шар на стол И посмотрим на ладошки, И похлопаем немножко, Потрясём свои ладошки.





Массаж Су – Джок шарами

Шарик я открыть хочу. Правой я рукой кручу. Шарик я открыть хочу. Левой я рукой кручу.





Массаж пальцев эластичным кольцом

«Дорожка» Кольцо на пальчик надеваю. И по пальчику качу. Здоровья пальчику желаю, Ловким быть его учу.



Формы работы с детьми:

Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков

Этот малыш-Илюша, Этот малыш-Ванюша, Этот малыш-Алеша, Этот малыш-Антоша, А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья

Ходит ежик без дорожек, Не бежит ни от кого. С головы до ножек Весь в иголках ежик. Как же взять его?





Формы работы с детьми:

Использование Су — Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий

Упражнение «Один -много», «Назови ласково», «Скажи наоборот»

Использование шариков для звукового анализа слов

Красный – гласный, синий – согласный твердый, зеленый – согласный мягкий

Рассказывание сказок с использованием шарика



Творческий подход, использование альтернативных методов и приемов способствуют более интересному, разнообразному и эффективному проведению образовательной и совместной деятельности педагогов и детей в детском саду.

CIRCIDO SIL DIMINISTE