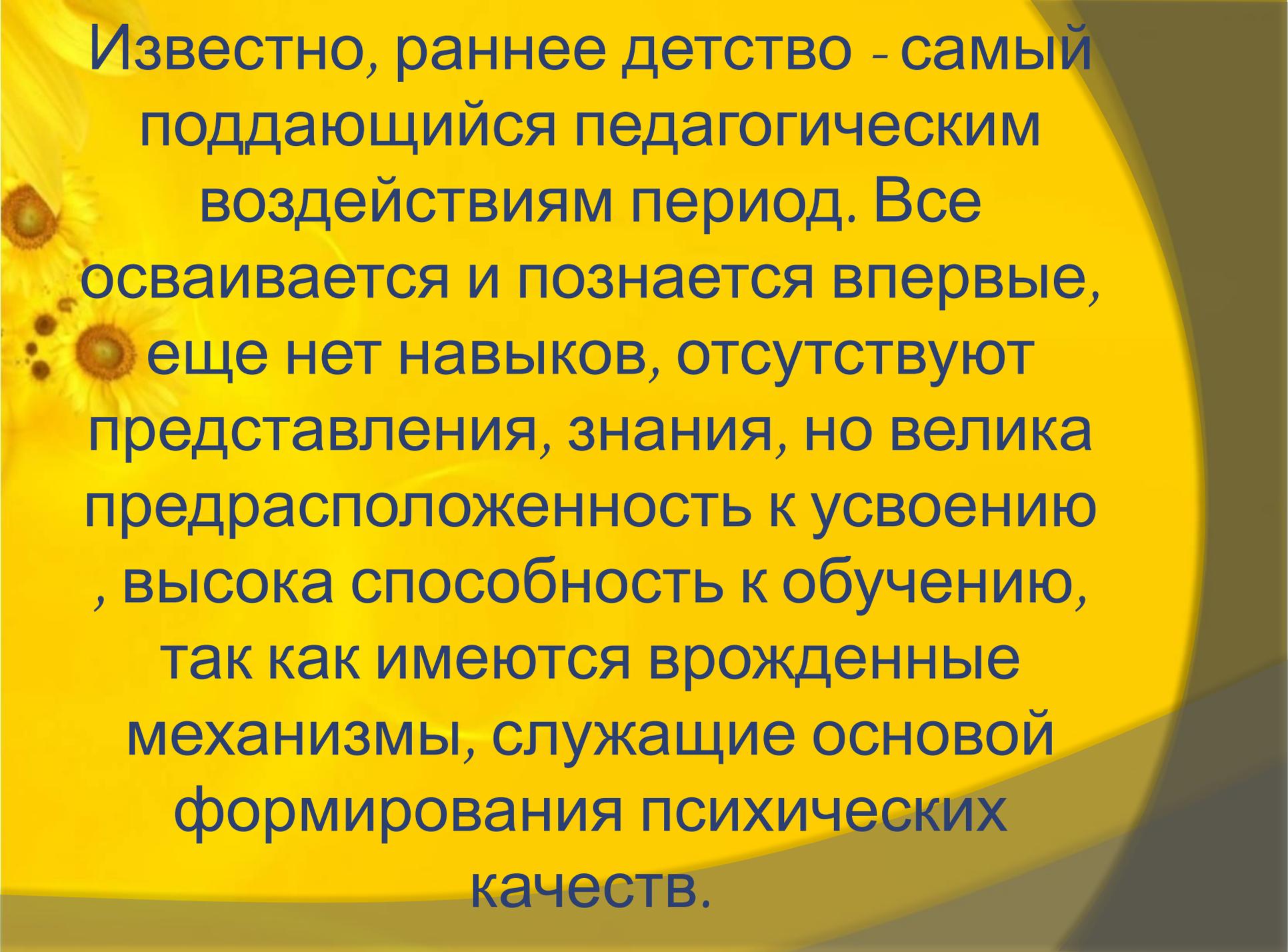
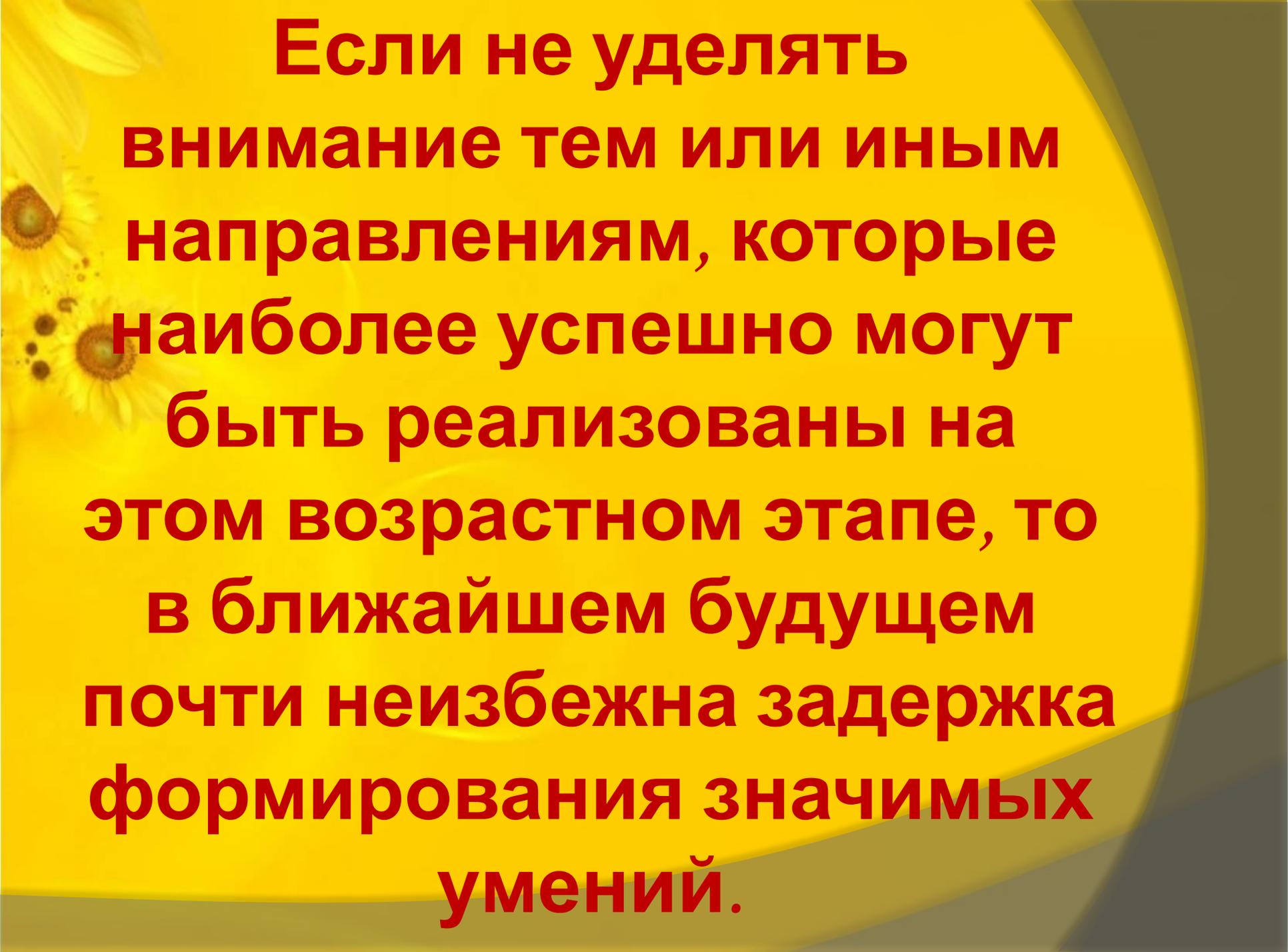


The background of the slide is a vibrant yellow with a subtle gradient. On the left side, there are several sunflowers of various sizes, some in full bloom and others as buds. The text is centered and uses a mix of purple and blue colors for emphasis.

**Нестандартны  
е  
дидактические  
игры  
ПО СЕНСОРНОМУ  
РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ И  
МЕЛКОЙ МОТОРИКЕ  
РУК.**

The background features a bright yellow circle on the right side, partially overlapping a grey background. On the left side, there are several sunflowers of varying sizes, some in full bloom and some as buds, set against a lighter yellow background.

Известно, раннее детство - самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые, еще нет навыков, отсутствуют представления, знания, но велика предрасположенность к усвоению, высока способность к обучению, так как имеются врожденные механизмы, служащие основой формирования психических качеств.

The background features a close-up of sunflowers on the left side, with their bright yellow petals and dark brown centers. A large, semi-transparent yellow circle is positioned on the right side of the image, partially overlapping the sunflowers. The overall color palette is dominated by yellow and brown tones.

**Если не уделять  
внимание тем или иным  
направлениям, которые  
наиболее успешно могут  
быть реализованы на  
этом возрастном этапе, то  
в ближайшем будущем  
почти неизбежна задержка  
формирования значимых  
умений.**

**Сенсорное воспитание, направленное  
на формирование полноценного  
восприятия окружающей  
действительности, служит основой  
познания мира .**

**Первой ступенью  
которого является  
чувственный опыт.**

**Успешность  
умственного,  
физического,  
эстетического  
воспитания в  
значительной  
степени зависит от**





**Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно – психического развития**

**И всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Ведь не даром ранний возраст называют золотой порой сенсорного воспитания.**

# «Воздушные шары»

Эта игра  
позволяет  
соотнести  
цвет  
воздушных  
шариков с  
цветом  
палочек,  
закреплять  
знание



# «Воздушные шары»

Формировать представление о пространственных соотношениях и правильное произношение предлогов над, под, воспитывать



**«Подбери по  
цвету и  
форме»**

**Учить детей  
подбирать  
геометрически  
е фигуры в  
соответствии  
с цветом и  
формой  
вкладышей.**



**цвету и  
форме»**



**Закреплять  
знание названий  
геометрических  
фигур, развивать  
мышление и  
речь.**

**Воспитатель  
раздает детям  
вкладыши. Дети  
подбирают  
необходимые  
фигуры по цвету  
и форме.**

# «Бабочки»

Учить детей  
подбирать  
вкладыши  
округлой  
формы в  
соответствии с  
цветом,  
упражнять в  
сопоставлении  
и обобщении  
предметов по



# «Бабочка»

**И»**



**Формировать  
понимание  
слов большой  
– маленький,  
ввести их в  
активный  
словарь,  
воспитывать  
усидчивость  
при  
выполнении  
работы**

# «Разноцветный коврик»

Учить детей  
собирать  
орнамент по  
цвету из  
треугольников,  
развивать  
мышление,  
внимание,  
мелкую  
моторику рук,  
воспитывать  
чувство цвета



# «Разноцветный коврик»

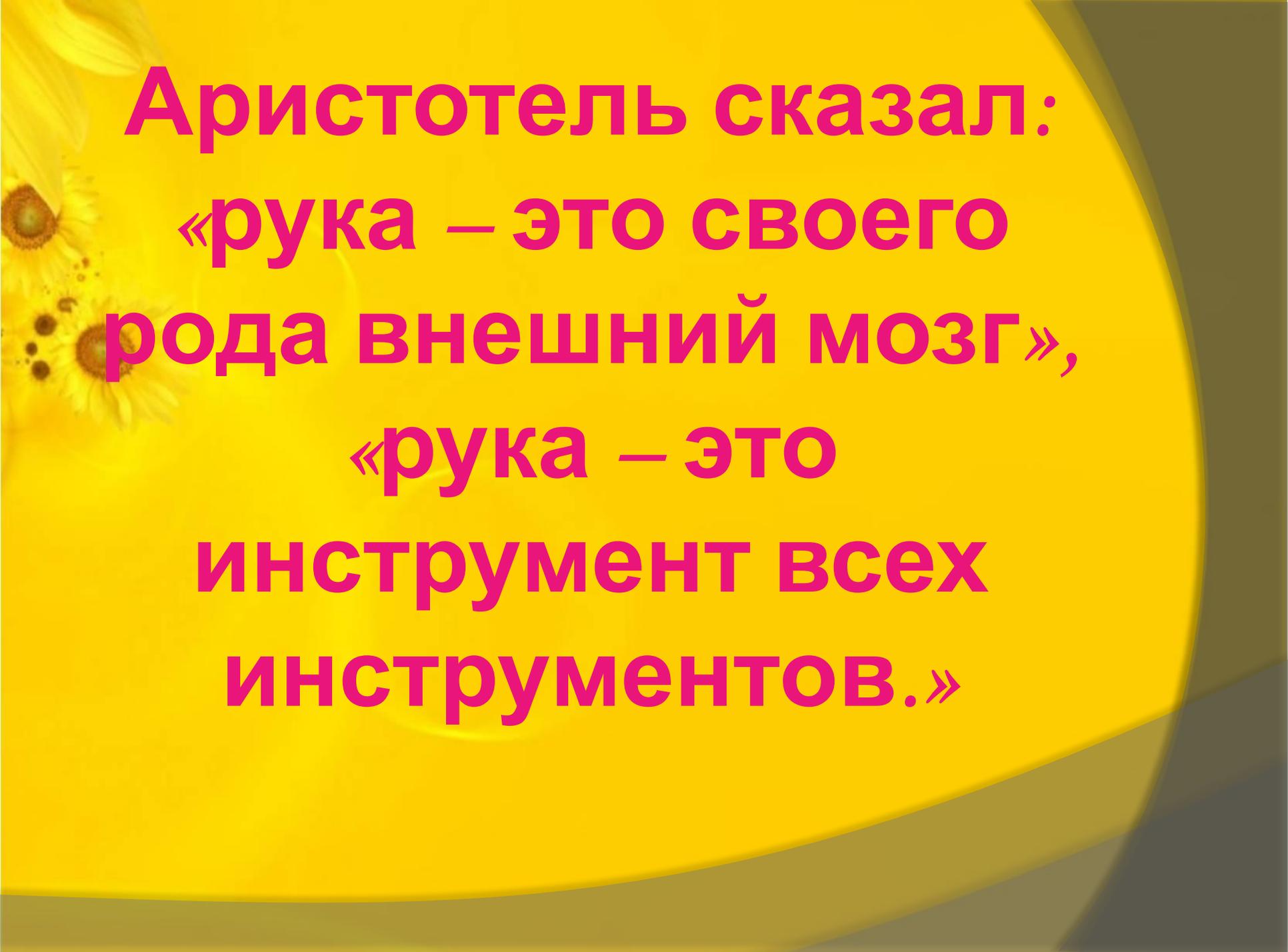
Задача этой  
игры –  
собрать из  
треугольни-  
ков  
одинакового  
цвета  
квадрат и  
сложить  
квадраты  
разного  
цвета в один



# дидактические игры по развитию мелкой моторике рук.

Работа по  
развитию  
мелкой  
моторики  
должна  
начаться,  
задолго до





**Аристотель сказал:  
«рука – это своего  
рода внешний мозг»,  
«рука – это  
инструмент всех  
инструментов.»**

# Гусеница-трансформер



# «Дидактический куб»

Воспитывает  
познавательны  
й интерес,  
усидчивость,  
знакомит с  
геометрически  
ми фигурами,  
цветом.



# «Солнышко и ежик с прищепками»



Проводится в  
форме игры: «  
Где у  
солнышка  
лучики?», «Где  
у ежика  
колючки?».

# «Чудесные мешочки»

Развивает  
тактильную  
память – это  
способность  
запоминать  
ощущения от  
прикосновения с  
каким – либо  
предметом.



# «Тактильные дощечки»

Для игры  
желательно  
использова  
ть до 3  
дощечек.



# «Тактильные дощечки»»



Этапы работы :

1. Дать ребенку сигнал, чтобы он закрыл глаза;
2. Вложить в его руки диск с установкой на обследование;
3. Спросить, что ему напоминает, когда он гладит

Ощущения от  
прикосновений  
разные

(пушистого  
котенка или  
колючего ежа).

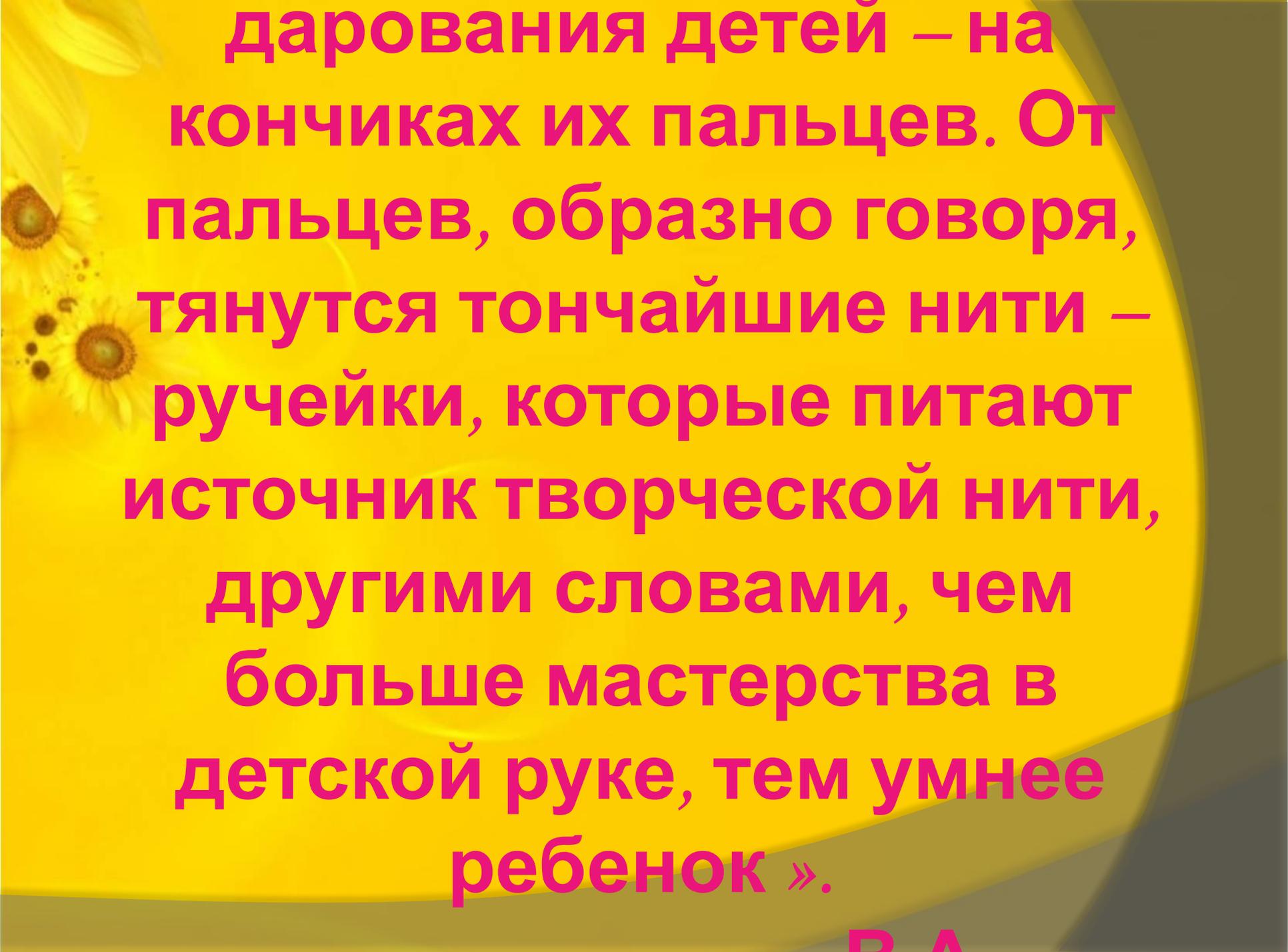
Затем ребенок  
может открыть  
глаза и  
посмотреть на  
поверхность  
диска.



# «Найди свой домик»

Развивается  
мелкая  
моторика рук  
при  
откручивании и  
закручивании  
крышки,  
развиваются  
навыки счета,  
закрепляются  
знания о цвете.





дарования детей – на  
кончиках их пальцев. От  
пальцев, образно говоря,  
тянутся тончайшие нити –  
ручейки, которые питают  
источник творческой нити,  
другими словами, чем  
больше мастерства в  
детской руке, тем умнее  
ребенок ».

The background is a vibrant yellow with a large, semi-transparent yellow circle on the right side. In the top-left corner, there are several sunflowers of various sizes. The text is centered in a bold, red, sans-serif font.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**