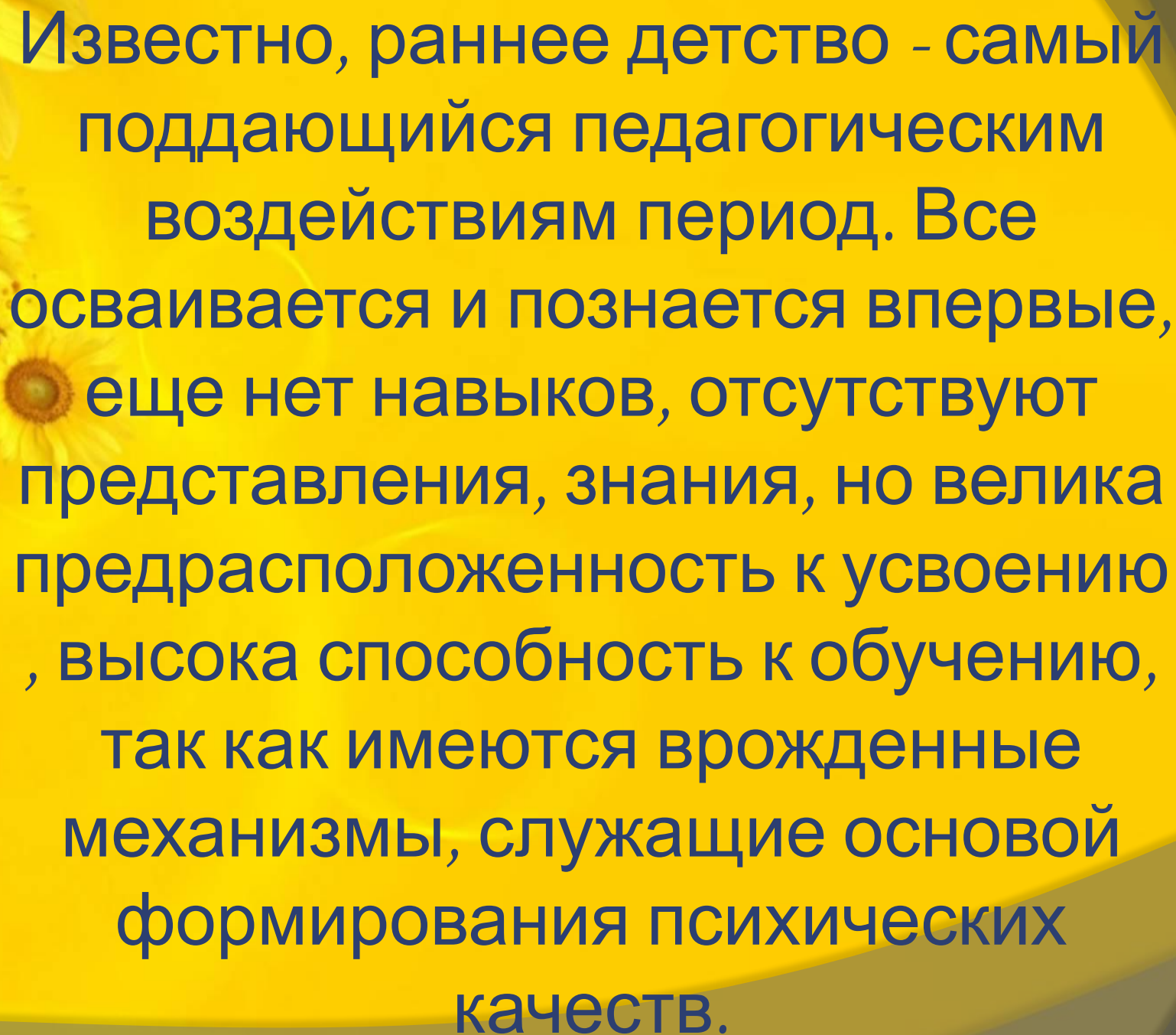
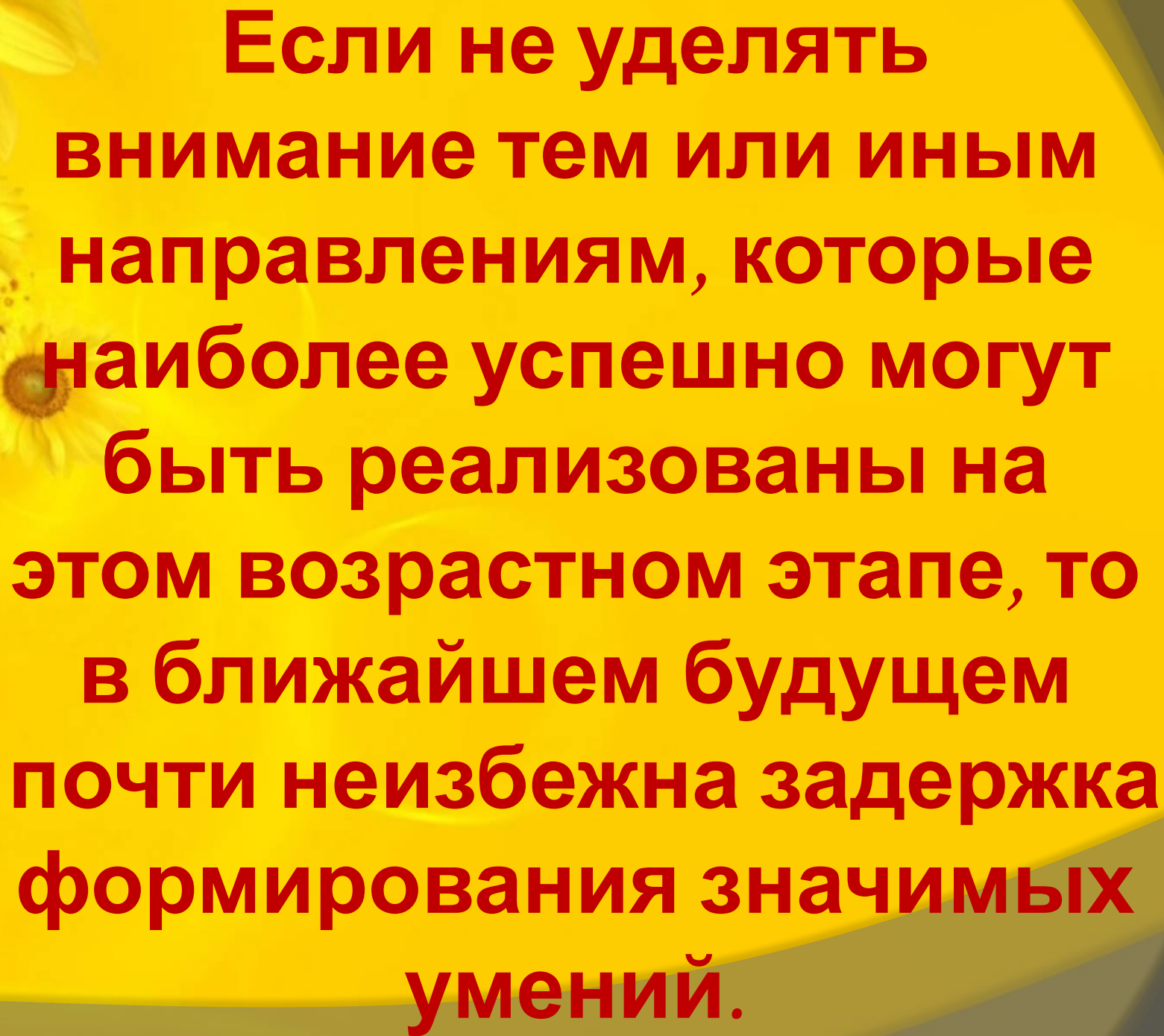


The background of the slide is a bright yellow color with a subtle gradient. On the left side, there are several sunflowers of various sizes, some in full bloom and some as buds. The text is centered and reads:

**Нестандартны
е
дидактические
игры
ПО СЕНСОРНОМУ
РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ И
МЕЛКОЙ МОТОРИКЕ
РУК.**

The background features a bright yellow circle on the right side, partially overlapping a grey background. On the left side, there are several sunflowers of various sizes, some in full bloom and others as buds, set against a lighter yellow background.

Известно, раннее детство - самый поддающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познается впервые, еще нет навыков, отсутствуют представления, знания, но велика предрасположенность к усвоению, высока способность к обучению, так как имеются врожденные механизмы, служащие основой формирования психических качеств.

The background of the slide features a close-up of several bright yellow sunflowers with dark brown centers. The sunflowers are positioned on the left side, with some petals and heads extending towards the center. The overall color palette is dominated by the vibrant yellow of the flowers and a soft, hazy light that fills the background, creating a warm and positive atmosphere.

**Если не уделять
внимание тем или иным
направлениям, которые
наиболее успешно могут
быть реализованы на
этом возрастном этапе, то
в ближайшем будущем
почти неизбежна задержка
формирования значимых
умений.**

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира .

Первой ступенью которого является чувственный опыт.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от





Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно – психического развития

И всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Ведь не даром ранний возраст называют золотой порой сенсорного воспитания.

«Воздушные шары»

Эта игра
позволяет
соотнести
цвет
воздушных
шариков с
цветом
палочек,
закреплять
знание



«Воздушные шары»

Формировать представление о пространственных соотношениях и правильное произношение предлогов над, под, воспитывать



«Подбери по цвету и форме»

Учить детей
подбирать
геометрически
е фигуры в
соответствии
с цветом и
формой
вкладышей.



**цвету и
форме»**



**Закреплять
знание названий
геометрических
фигур, развивать
мышление и
речь.**

**Воспитатель
раздает детям
вкладыши. Дети
подбирают
необходимые
фигуры по цвету
и форме.**

«Бабочки»

Учить детей
подбирать
вкладыши
округлой
формы в
соответствии с
цветом,
упражнять в
сопоставлении
и обобщении
предметов по



«Бабочка»

И»



**Формировать
понимание
слов большой
– маленький,
ввести их в
активный
словарь,
воспитывать
усидчивость
при
выполнении
работы**

«Разноцветный коврик»

Учить детей
собирать
орнамент по
цвету из
треугольников,
развивать
мышление,
внимание,
мелкую
моторику рук,
воспитывать
чувство цвета



«Разноцветный коврик»

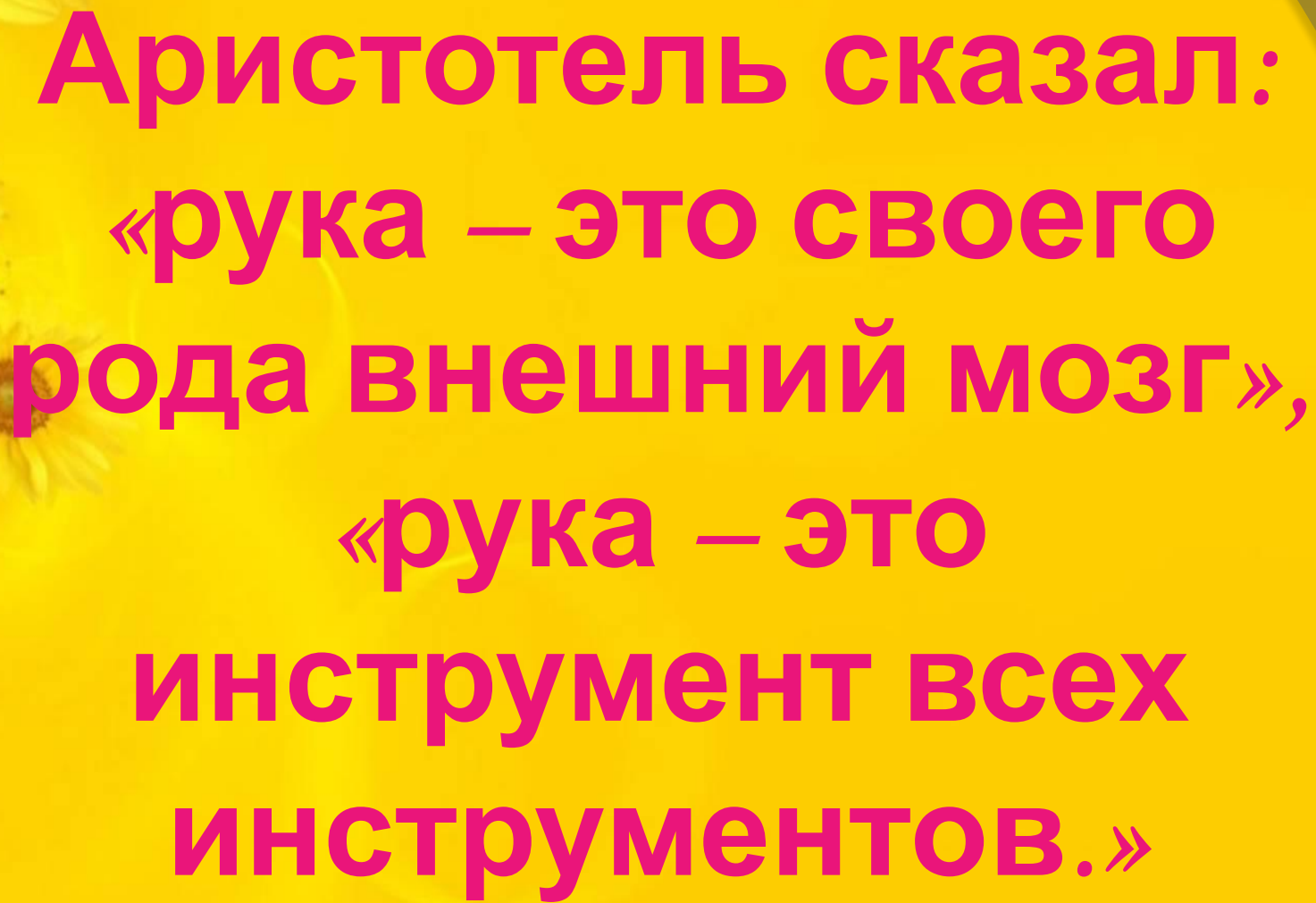
Задача этой
игры –
собрать из
треугольни-
ков
одинакового
цвета
квадрат и
сложить
квадраты
разного
цвета в один



дидактические игры по развитию мелкой моторике рук.

Работа по
развитию
мелкой
моторики
должна
начаться,
задолго до





**Аристотель сказал:
«рука – это своего
рода внешний мозг»,
«рука – это
инструмент всех
инструментов.»**

Гусеница-трансформер



«Дидактический куб»

Воспитывает
познавательны
й интерес,
усидчивость,
знакомит с
геометрически
ми фигурами,
цветом.



«Солнышко и ежик с прищепками»



Проводится в
форме игры: «
Где у
солнышка
лучики?», «Где
у ежика
колючки?».

«Чудесные мешочки»

Развивает
тактильную
память – это
способность
запоминать
ощущения от
прикосновения с
каким – либо
предметом.



«Тактильные дощечки»

Для игры
желательно
использова
ть до 3
дощечек.



«Тактильные дощечки»»



Этапы работы :

1. Дать ребенку сигнал, чтобы он закрыл глаза;
2. Вложить в его руки диск с установкой на обследование;
3. Спросить, что ему напоминает, когда он гладит

Ощущения от
прикосновений
разные

(пушистого
котенка или
колючего ежа).

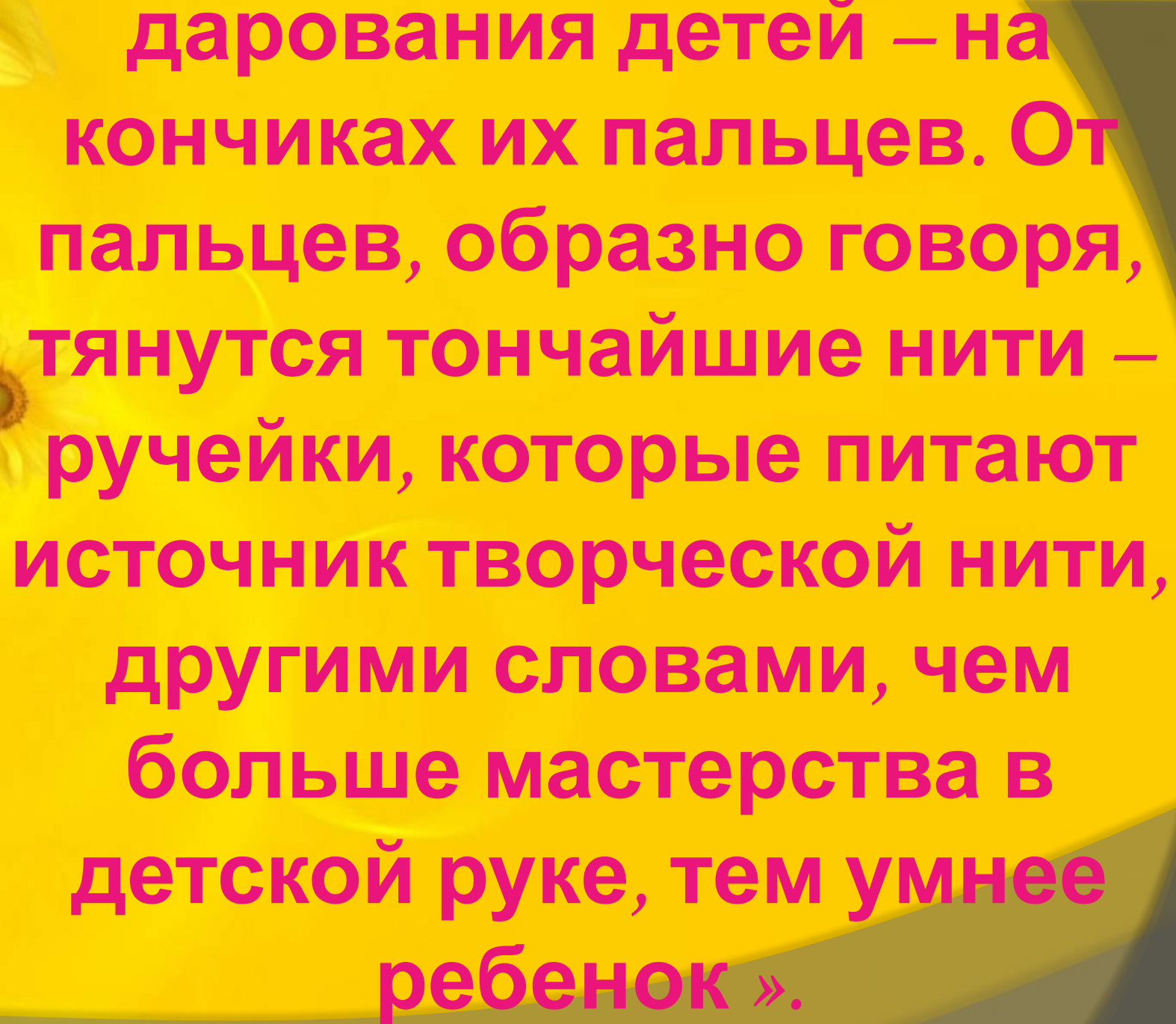
Затем ребенок
может открыть
глаза и
посмотреть на
поверхность
диска.



«Найди свой домик»

Развивается
мелкая
моторика рук
при
откручивании и
закручивании
крышки,
развиваются
навыки счета,
закрепляются
знания о цвете.





дарования детей – на
кончиках их пальцев. От
пальцев, образно говоря,
тянутся тончайшие нити –
ручейки, которые питают
источник творческой нити,
другими словами, чем
больше мастерства в
детской руке, тем умнее
ребенок ».

The background is a vibrant yellow with a large, semi-transparent yellow circle on the right side. In the top-left corner, there are several sunflowers of various sizes. The text is centered in the upper half of the image.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**