Сценарий

познавательно-развлекательного мероприятия с детьми старшего дошкольного возраста на тему: Старинная крымско-татарская традиция «Джыйын» (вечерние посиделки)

<u>Подготовила: Ибрагимова Ление Ризаевна</u> воспитатель билингвальной группы «Пападие» («Ромашка»)

Обращение к своим истокам необходимо, в первую очередь, для того, чтобы, «Не быть иностранцем посреди своей родины». К.Д. Ушинский

Цель: разнообразить досуг детей интересными мероприятиями, знакомить с традициями крымско-татарского народа, его культурой, бытом, обычаями и обрядами, а также желание познать прошлое своего народа, воспитывать гордость за его историю и культуру, формировать у детей представления о крымско-татарском доме, семье и досуге.

Задачи:

- знакомство детей с внутренним убранством крымско-татарского дома и с традициями крымско-татарского народа;
- развитие устойчивого интереса к крымско-татарскому народному творчеству:
 - песня, танцы, игры;
 - чеканка, вязание, вышивка, прядение;
 - легенды;

к незнакомой речи, позитивного эмоционального реагирования на нее, навыков восприятия и воспроизведения;

- обогащение словарного запаса;
- обобщение знаний детей об обычаях крымско-татарского народа;
- воспитание уважения к старшим;
- поощрение развития интереса к многообразию культур народов,
 населяющих Крым;

Предварительная работа:

- -разучивание национальных крымско татарских игр: «Талтерек», «Койкачты», «Топчык»;
- - ознакомительные беседы о людях Крыма и их культуре;
- -совместная работа с семьями детей (изготовление гобелена с элементами национального орнамента, организация праздника «Крым наш общий дом» приуроченного к недели крымско-татарской культуры, активное участие родителей в поиске информации старинных крымско-татарских обычаях, организация уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, этнографии, пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям);
- - организация выставки предметов быта, одежды и блюд крымско татарского народа «Крымско-татарский колорит»;

- - знакомство детей с элементами прикладного искусства (чеканка, вышивка, керамика), с народным фольклором (сказка «Аюв къулакъ», легенда «Медведь гора», «Как был основан Бахчисарай»), обычаями, традициями;
- - обогощение словаря: сет софа, лампад лампа, къона маленький круглый стол, дувар ястыкъ настенные подушки, пешкир красивая узкая ткань, служащая украшением настенных подушек, фильджан чашка для кофе, джезве турка, табакъ поднос; оюн- танец, игра, нагъме- мелодия, йыр песня, бешик колыбель;

Оборудование и материалы:

Крымско-татарский дом с предметами быта, софа, лампа, маленький круглый столик, пристенные подушки, поднос с туркой и чашками для кофе, веретено, вышивка, чеканка, колыбель, национальные костюмы.

Организационная структура

Семья готовиться к встрече



Приход гостей.



Выражение своего уважения к хозяевам дома по крымско – татарскому обычаю





Угощайтесь гости дорогие! Буюрынъыз.





Старинный крымско – татарский обычай «Гадание на кофейной гуще»



«Удача тебя ждёт, радость, веселье.»



На вечерних посиделках все девушки, женщины, бабушки занимались рукоделием. Вышивали.



Вязали.



Пряли пряжу.



И во время своего любимого занятия, они пели



А мужчины и молодые парни занимались национальной борьбой крымских татар «Куреш»



А старшие мужчины наблюдали и подбадривали молодых. Машалла, Молодцы!



Молодые девушки показывали свое умение танцевать.

Танец с платками.



Но и мальчишки не уступали, тоже показывали свое мастерство в танцах.

Танец петушков.



«Крымско-татарская игра Тал терек»





Бабушка рассказывает легенду об Арзы къыз.





Мама поет колыбельную песню малышу, который проснулся во время бабушкиного рассказа.



Уже поздно! Сагъ олынъыз, спасибо! Сагълыкънен къалынъыз! Гости прощаются.



Гости благодарят за гостеприимство, и уходят.

