



Сценарий

познавательно-развлекательного мероприятия


с детьми старшего дошкольного возраста

на тему: Старинная крымско-татарская традиция

«Джыйын» (вечерние посиделки)

Подготовила: Ибрагимова Ление Ризаевна

воспитатель билингвальной группы «Пападие» («Ромашка»)



**Обращение к своим истокам необходимо,
в первую очередь, для того, чтобы,
«Не быть иностранцем посреди своей родины».**

К.Д. Ушинский

Цель: разнообразить досуг детей интересными мероприятиями, знакомить с традициями крымско-татарского народа, его культурой, бытом, обычаями и обрядами, а также желание познать прошлое своего народа, воспитывать гордость за его историю и культуру, формировать у детей представления о крымско-татарском доме, семье и досуге.

Задачи:

- знакомство детей с внутренним убранством крымско-татарского дома и с традициями крымско-татарского народа;

- развитие устойчивого интереса к крымско-татарскому народному творчеству:

- песня, танцы, игры;
- чеканка, вязание, вышивка, прядение;
- легенды;

к незнакомой речи, позитивного эмоционального реагирования на нее, навыков восприятия и воспроизведения;

- обогащение словарного запаса;

- обобщение знаний детей об обычаях крымско-татарского народа;

- воспитание уважения к старшим;

- поощрение развития интереса к многообразию культур народов, населяющих Крым;

Предварительная работа:

- -разучивание национальных крымско - татарских игр: «Талтерек», «Койкачты», «Топчык»;
- - ознакомительные беседы о людях Крыма и их культуре;
- -совместная работа с семьями детей (изготовление гобелена с элементами национального орнамента, организация праздника «Крым - наш общий дом» приуроченного к недели крымско-татарской культуры, активное участие родителей в поиске информации старинных крымско-татарских обычаях, организация уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, этнографии, пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям);
- - организация выставки предметов быта, одежды и блюд крымско - татарского народа «Крымско-татарский колорит»;

- - знакомство детей с элементами прикладного искусства (чеканка, вышивка, керамика), с народным фольклором (сказка «Аюв кьулакь», легенда «Медведь гора», «Как был основан Бахчисарай»), обычаями, традициями;
- - обогащение словаря: сет - софа, лампад – лампа, кьона - маленький круглый стол, дувар ястыкь - настенные подушки, пешкир - красивая узкая ткань, служащая украшением настенных подушек, фильджан – чашка для кофе, джезве - турка, табакь – поднос; оюн- танец , игра, нагъме- мелодия, йыр – песня, бешик - колыбель;

Оборудование и материалы:

Крымско-татарский дом с предметами быта, софа, лампа, маленький круглый столик, пристенные подушки, поднос с туркой и чашками для кофе, веретено, вышивка, чеканка, колыбель, национальные костюмы.



Организационная структура

Семья готовится к встрече

Гостей





Приход гостей.



Выражение своего уважения к хозяевам дома по крымско – татарскому обычаю





Угощайтесь гости дорогие! Буюрынъыз.





Старинный крымско – татарский обычай «Гадание на кофейной гуще»



«Удача тебя ждёт, радость, веселье.»



**На вечерних посиделках все девушки ,
женщины, бабушки занимались рукоделием.
Вышивали.**



Вязали.



Пряли пряжу.



И во время своего любимого занятия, они пели красивые крымско-татарские народные песни.



**А мужчины и молодые парни занимались
национальной борьбой крымских татар «Куреш»**



А старшие мужчины наблюдали и подбадривали молодых. Машалла, Молодцы!



**Молодые девушки показывали свое умение танцевать.
Танец с платками.**



**Но и мальчишки не уступали, тоже показывали
свое мастерство в танцах.
Танец петушков.**



«Крымско-татарская игра Тал терек»



Бабушка рассказывает легенду об Арзы кыз.





ЛЕГЕНДА

«РУСАЛКА И ФОНТАН»

«АРЗЫ КЪЫЗ »

Мама поет колыбельную песню малышу, который проснулся во время бабушкиного рассказа.



**Уже поздно! Сагъ олынъыз, спасибо! Сагълыкънен къалынъыз!
Гости прощаются .**



Гости благодарят за гостеприимство , и уходят.

