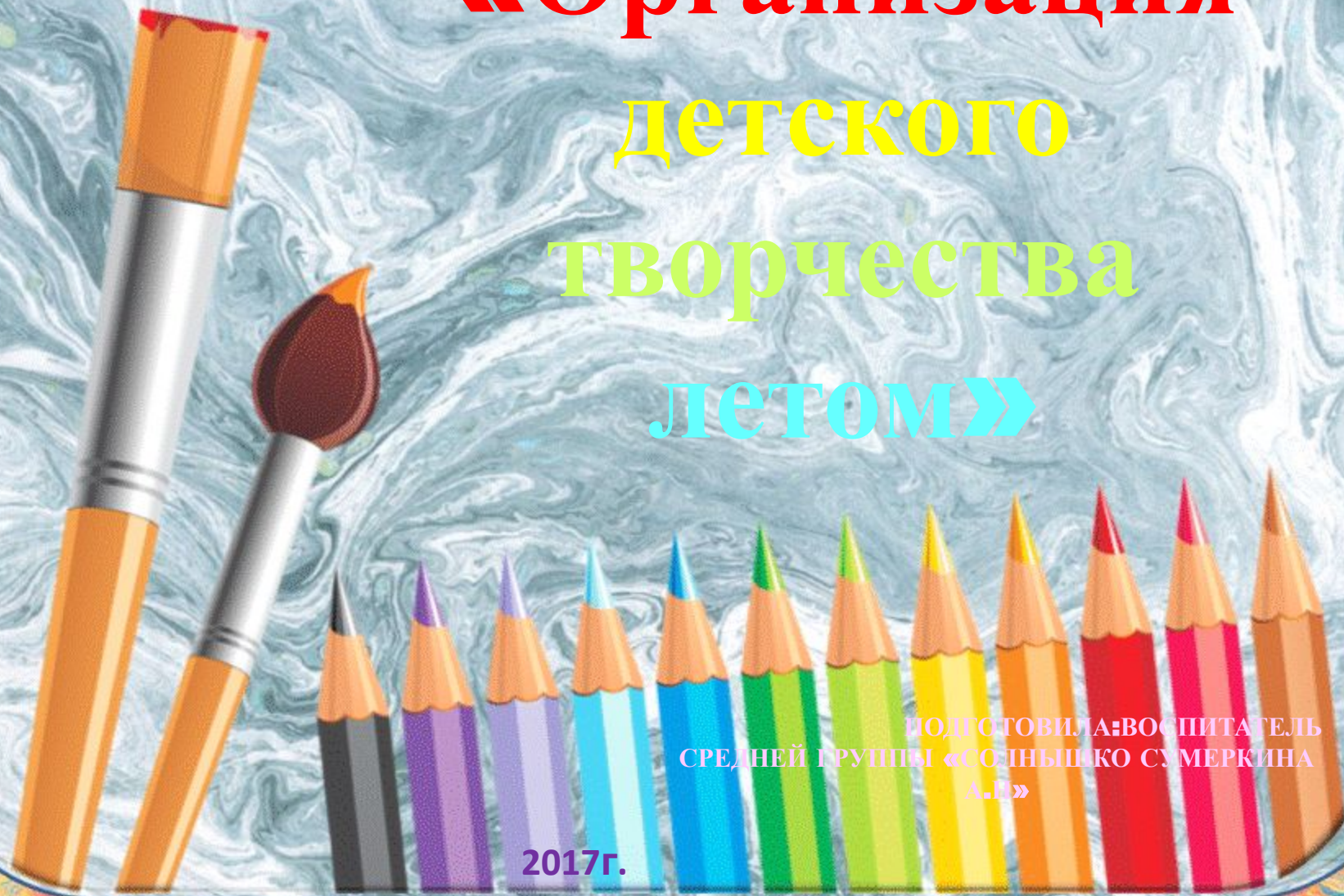


# «Организация детского творчества летом»



ПОДГОТОВИЛА: ВОСПИТАТЕЛЬ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «СОЛНЫШКО СУМЕРКИНА  
А.И.»

2017г.

Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста интересует очень многих педагогов, так как все мы осознаем, что раннее развитие этих способностей - прямой путь к формированию интересной личности. Личности способной нестандартно мыслить и видеть прекрасное даже в самом невзрачном. Личности, стремящейся к творческому созиданию, ведь истинный творец не может быть разрушителем.

Наконец-то наступило долгожданное, тёплое лето. Это – благодатная пора для развития творческих способностей детей, обогащения их чувств и впечатлений. Частью любого творческого процесса является умение видеть мир образно, в его живых красках. Развитие такого умения происходит в дошкольном возрасте. И потому очень важно не упустить возможность и расширить способности детей к образному познанию.

Хорошая погода и возможность проводить достаточно времени на свежем воздухе во многом поможет плодотворно организовать творческую деятельность дошкольников.

Педагогу важно найти баланс между самостоятельной активностью детей и педагогически организованным досугом, чтобы мероприятия и праздники не становились самоцелью, а органично вплетались в жизнь детского учреждения.



**Оптимальная форма организации детского творчества. В летнее время, на мой взгляд является мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции и проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов. Рассмотрим средства развития творческих способностей.**



**Природный  
материал**

**Карандаши,  
краски, мелки**

**Пластелин  
Песок**

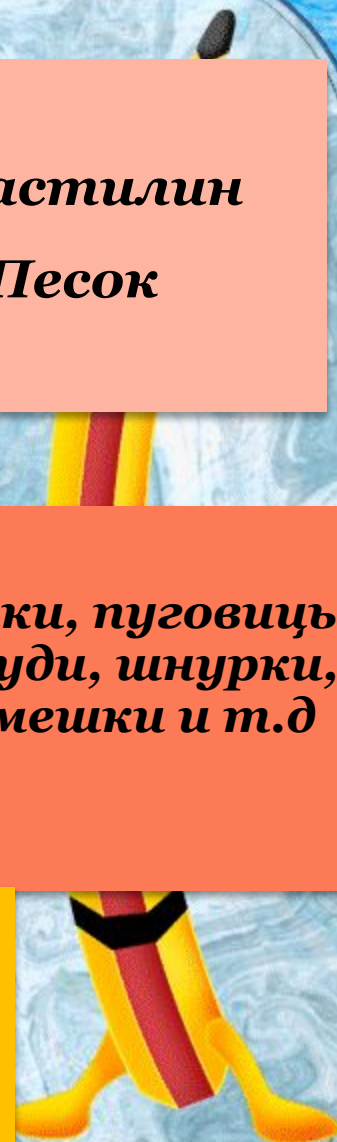
**Дидактические  
развивающие игры  
Сюжетные  
игры  
Театрализация**

**Средства  
развития  
творческих  
способностей**

**Нитки, пуговицы,  
бигуди, шнурки,  
ремешки и т.д**

**Картон,  
пластиковые  
крышки,  
толстая клеёнка**

**Крупы, бусы,  
бисер**



## Поделки из природного материала

- Это настоящее мастерство сродни искусству.

Как неповторима природа, так неповторимы и ее дары. Каждое произведение уникально и совершенно в своем роде, даже если это самая простая птичка из обыкновенной шишки и перышка.

Данная деятельность развивает у детей:

- интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней;
- эстетическую отзывчивость и художественный вкус;
- творческое воображение и конструкторские способности;
- смекалку, изобретательность;
- умение целесообразно и бережно использовать дары природы;
- трудолюбие, усидчивость, терпение.

Благодаря работе с природным материалом ребенок знакомится с его свойствами, у детей развивается мелкая моторика кистей рук, координация движений и др.



**Рисование** Не стремитесь навязать ребенку процесс рисования, а попытайтесь увлечь его этим видом деятельности. Помните высказывание мудреца:

*«Ребенок – это не сосуд, который надо заполнить, а огонь, который надо зажечь».*

Ребят очень увлекают нетрадиционные способы рисования. Виды нетрадиционных техник достаточно разнообразны, и в каждой технике ребёнок получает

возможность отразить свои впечатления от окружающего мира.



## Рассмотрим несколько видов рисования:

Техника **«Выдувание»** - развивает фантазию детей, тренирует лёгкие, благотворно сказывается на развитии плавности речевого дыхания, развивает нестандартное решение, будит воображение.

Интересная техника **«Рисование по сырому листу»** - происходит растекание красок на листе, их смешение, в результате чего образуются плавные тонкие переходы цветов и оттенков.



Очень интересны и такие приёмы как рисование «Тычком» (жёсткая кисть, ватная палочка или рисование от пятна и т.д.) Нетрадиционных техник рисования много, ведь рисовать можно чем

но, лишь бы было воображение.





**Рисование на асфальте** – замечательный способ занять детей, вызвать у них неподдельный интерес, дать шанс раскрыть свои таланты. Игры и рисование мелками на улице очень увлекают ребят и дают большой простор для движения, это важно, ведь в раннем возрасте дети не особенно усидчивы. Требуется лишь хорошая погода да желание творить, ведь дети не ограничены рамками листа. Можно проводить конкурсы рисунков.





Но рисовать и заниматься творчеством можно и вовсе без красок! Немного песка на столик и можно рисовать сказки- одна картинка тут же превращается в другую. И успокаиваемся и фантазию развиваем.



# Строительство из песка

В процессе данной работы развиваются творческие, исследовательские, конструктивные способности ребят, воображение, эстетический вкус. Дошкольники учатся умению действовать сообща, у них формируются навыки самостоятельной деятельности, гуманные чувства и положительные взаимоотношения друг с другом. И наконец, здесь большие возможности в формировании у дошкольников стремления к самовыражению, взаимообучению и самоуправлению, а это в свою очередь способствует активизации детской социальной целенаправленной деятельности.



# Закаливание летом

Летний период необходимо помнить, что с помощью закаливания ребенок получает возможность укрепить свой иммунитет, повысить сопротивляемость организма к неблагоприятным факторам внешней среды, улучшить терморегуляцию, укрепить нервную систему, то есть по максимуму активизировать защитные силы организма.



**Игры с водой** не только развивают и укрепляют здоровье детей, но и прививают им чувство аккуратности. Для игры подготовьте поролоновые губки, лейки, пластиковые чашечки, крышки, стаканчики, ведра, тазики, полотенца. Игра «Вылови шарик», «Водопадики», «Тонет не тонет»



# Театрализованная деятельность

Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.



**В заключение хотелось бы сказать, что если проблемы организации и планирования детского творчества решаются заранее, если имеется план работы и творческий, мобильный педагогический коллектив, то результаты этого не замедлят сказаться. Если детям интересно в саду, если они за лето многое узнают и многому научатся, то и педагоги испытают законное чувство гордости и удовлетворения от своей работы.**

