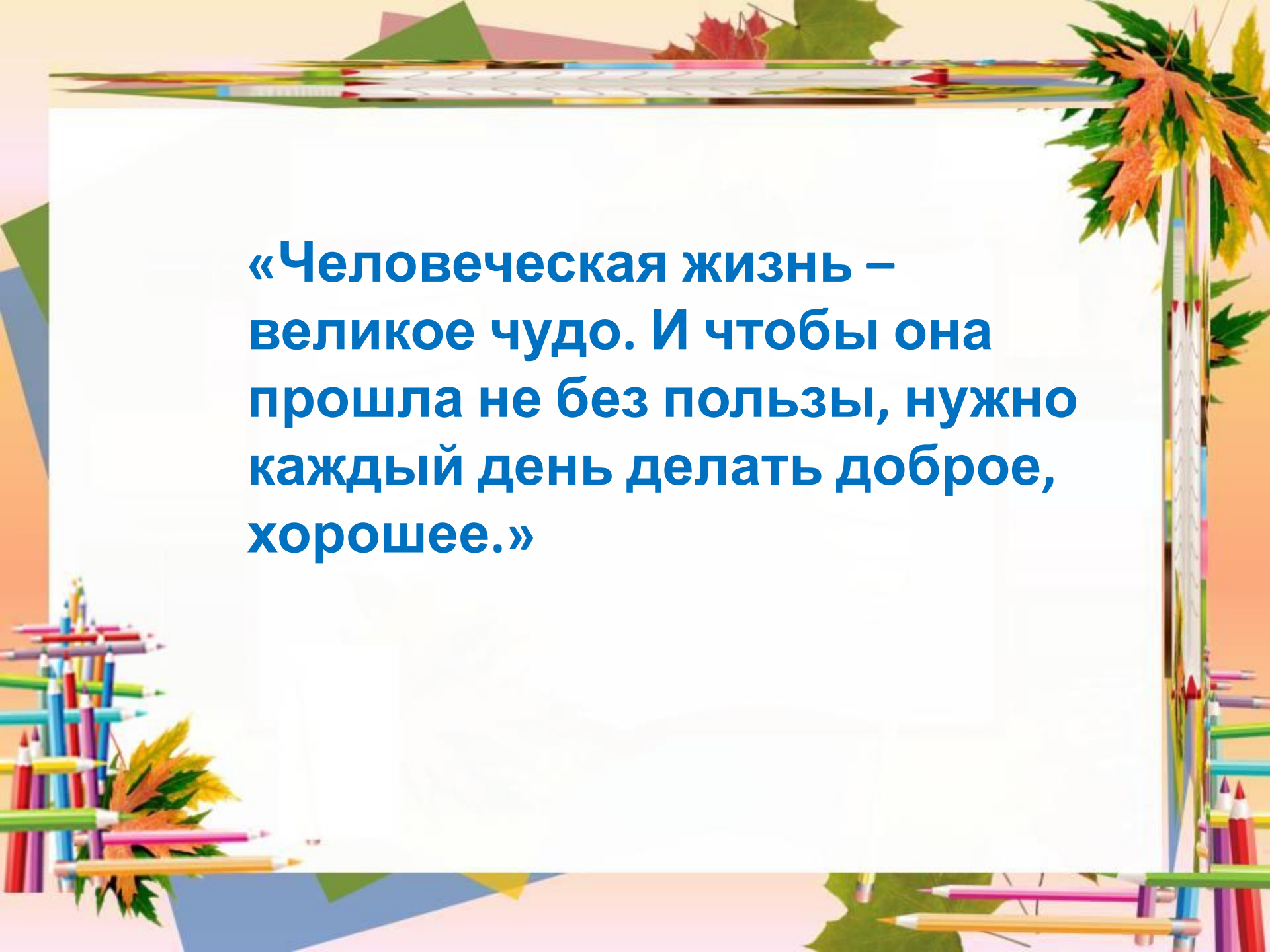


**Урок литературного
чтения
в 3 классе
М. Зощенко «Не надо
врать»**

Составила учитель
начальных классов
Т.И. Волкова
МБОУ СОШ №98
г. Краснодар

The image features a decorative border with autumn leaves in shades of green, orange, and red, and several colored pencils in various colors (red, blue, green, yellow, purple) scattered around the edges. The background is a light, warm tone with some faint, abstract shapes.

**«Человеческая жизнь –
великое чудо. И чтобы она
прошла не без пользы, нужно
каждый день делать доброе,
хорошее.»**

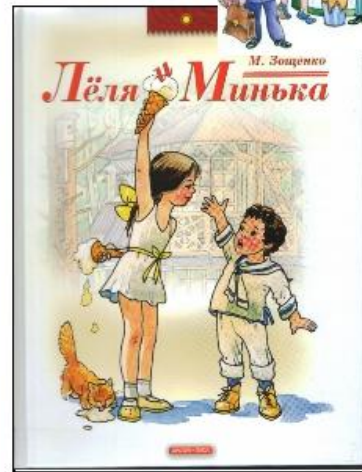
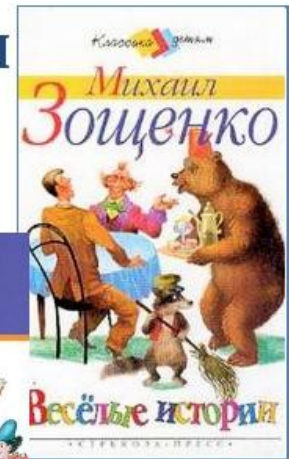


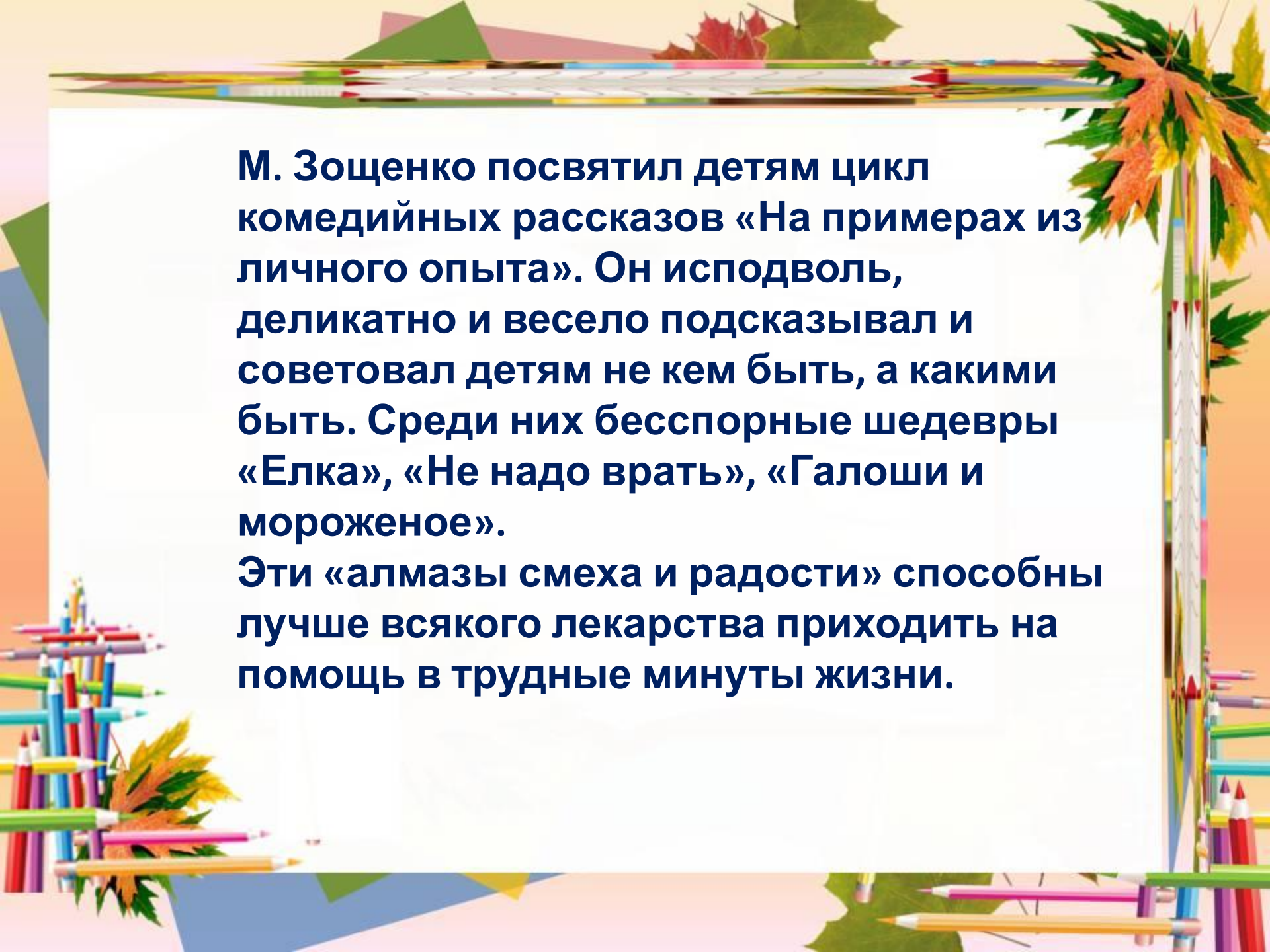
Михаил Михайлович

Зоценко

писатель —

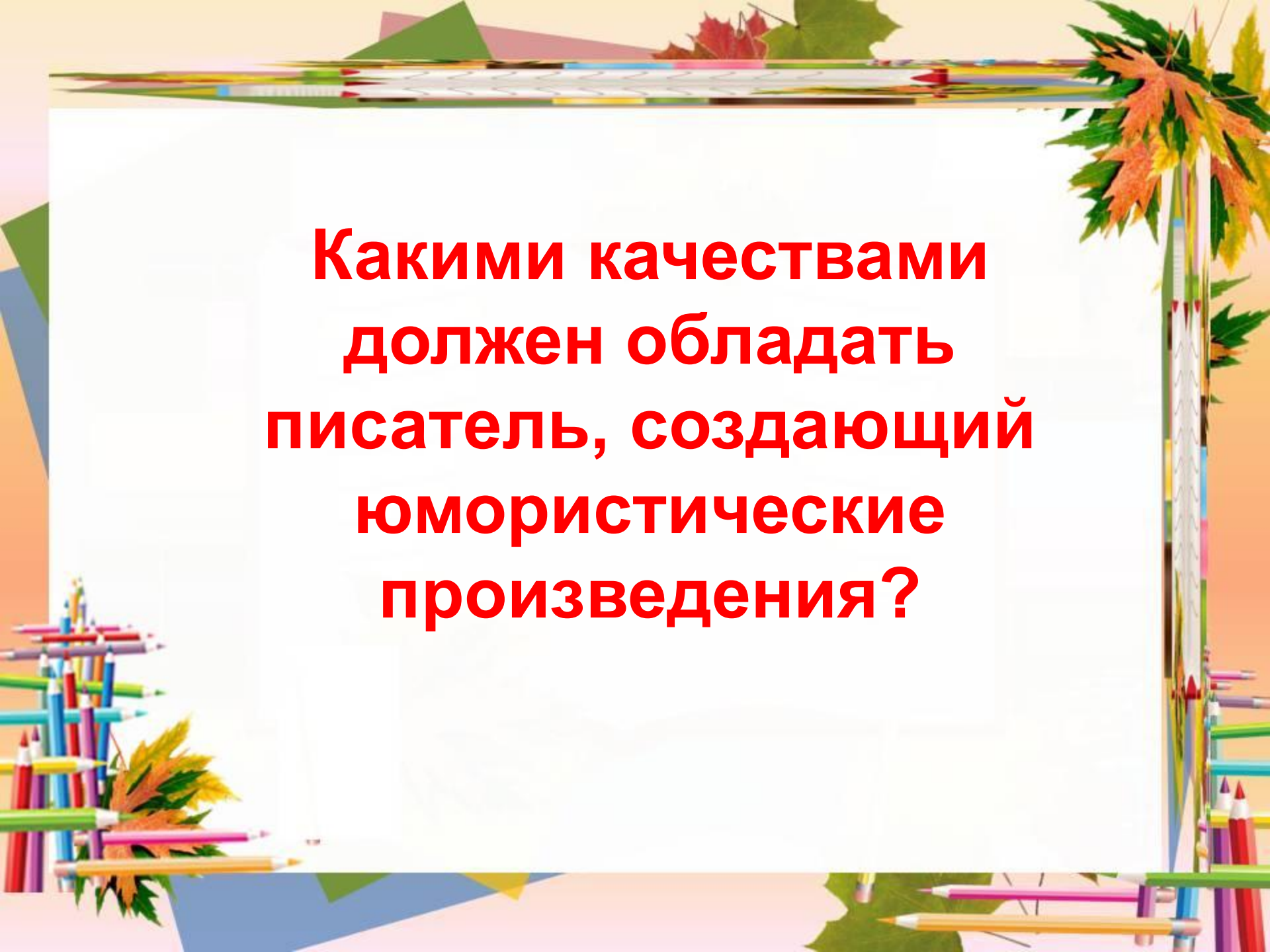
сатирик



The image features a decorative border with autumn leaves in shades of green, yellow, and orange, and several colored pencils in various colors (red, blue, green, yellow, pink, purple) scattered around the edges. The background is a light, warm tone with some abstract shapes.

М. Зощенко посвятил детям цикл комедийных рассказов «На примерах из личного опыта». Он исподволь, деликатно и весело подсказывал и советовал детям не кем быть, а какими быть. Среди них бесспорные шедевры «Елка», «Не надо врать», «Галоши и мороженое».

Эти «алмазы смеха и радости» способны лучше всякого лекарства придти на помощь в трудные минуты жизни.

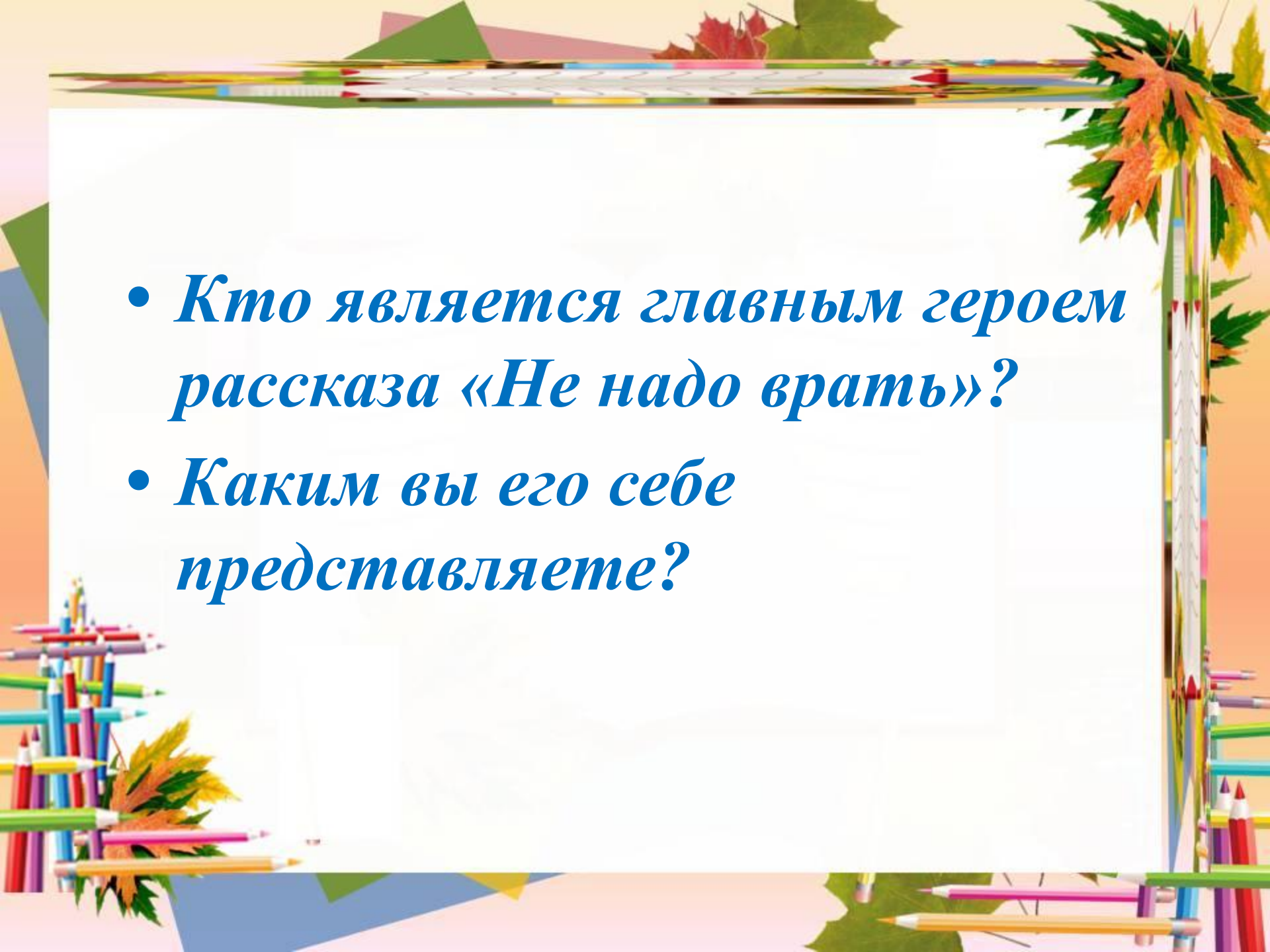
The background features a central white rectangular area with a faint grid pattern. This area is surrounded by decorative elements: autumn leaves in shades of green, yellow, and orange are scattered around the top and right edges. Numerous colored pencils in various colors (red, blue, green, yellow, purple, etc.) are arranged in clusters at the bottom and right sides, some appearing to be in a holder or scattered on a surface. The overall aesthetic is bright and artistic.

**Какими качествами
должен обладать
писатель, создающий
юмористические
произведения?**

A decorative border surrounds the text. At the top, there are autumn leaves in shades of red, orange, and green. On the right side, a vertical arrangement of colored pencils is visible. At the bottom, more autumn leaves and colored pencils are scattered. The background is a light, warm color with some geometric shapes.

Дадим определение юмору:

**ЮМОР - ПОНИМАНИЕ
КОМИЧЕСКОГО, УМЕНИЕ
ВИДЕТЬ И ПОКАЗЫВАТЬ
СМЕШНОЕ,
СНИСХОДИТЕЛЬНО-
НАСМЕШЛИВОЕ ОТНОШЕНИЕ К
ЧЕМУ-НИБУДЬ.**

- 
- A decorative border surrounds the central text area. At the top, there are autumn leaves in shades of red, orange, and green. On the right side, a vertical arrangement of colored pencils is visible. At the bottom, more autumn leaves and colored pencils are scattered. The background is a light, warm color with soft gradients.
- *Кто является главным героем рассказа «Не надо врать»?*
 - *Каким вы его себе представляете?*

Групповая работа



Задание 1-ой группы

- Нарисуйте словесный портрет Миньки. Что помогает нам представить Миньку?
- (Найти из текста подтверждение).



Задание 2-ой группы

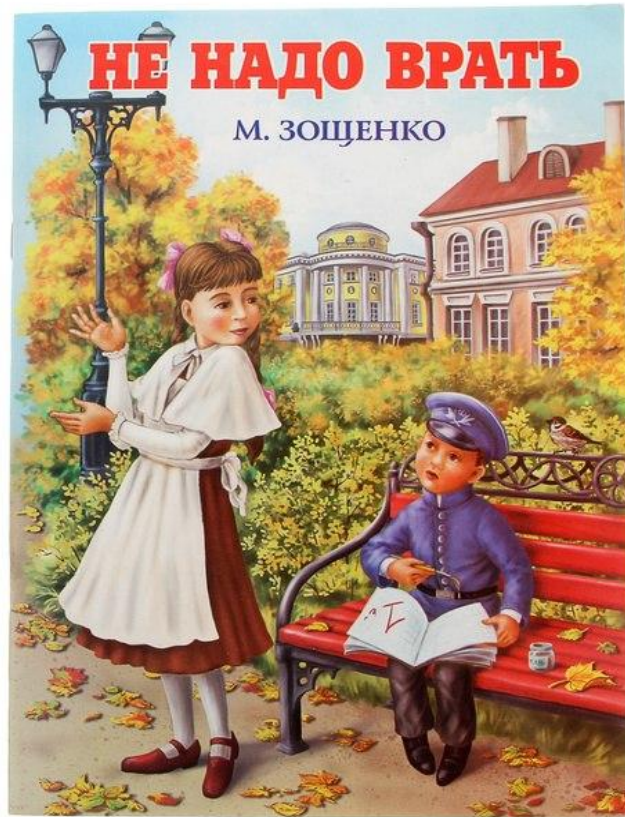
- **Инсценировка эпизода. (От слов «Леля, погляди, что это такое... до слов: «С ужасом глядел на единицу».)**



Задание 3-ей группы

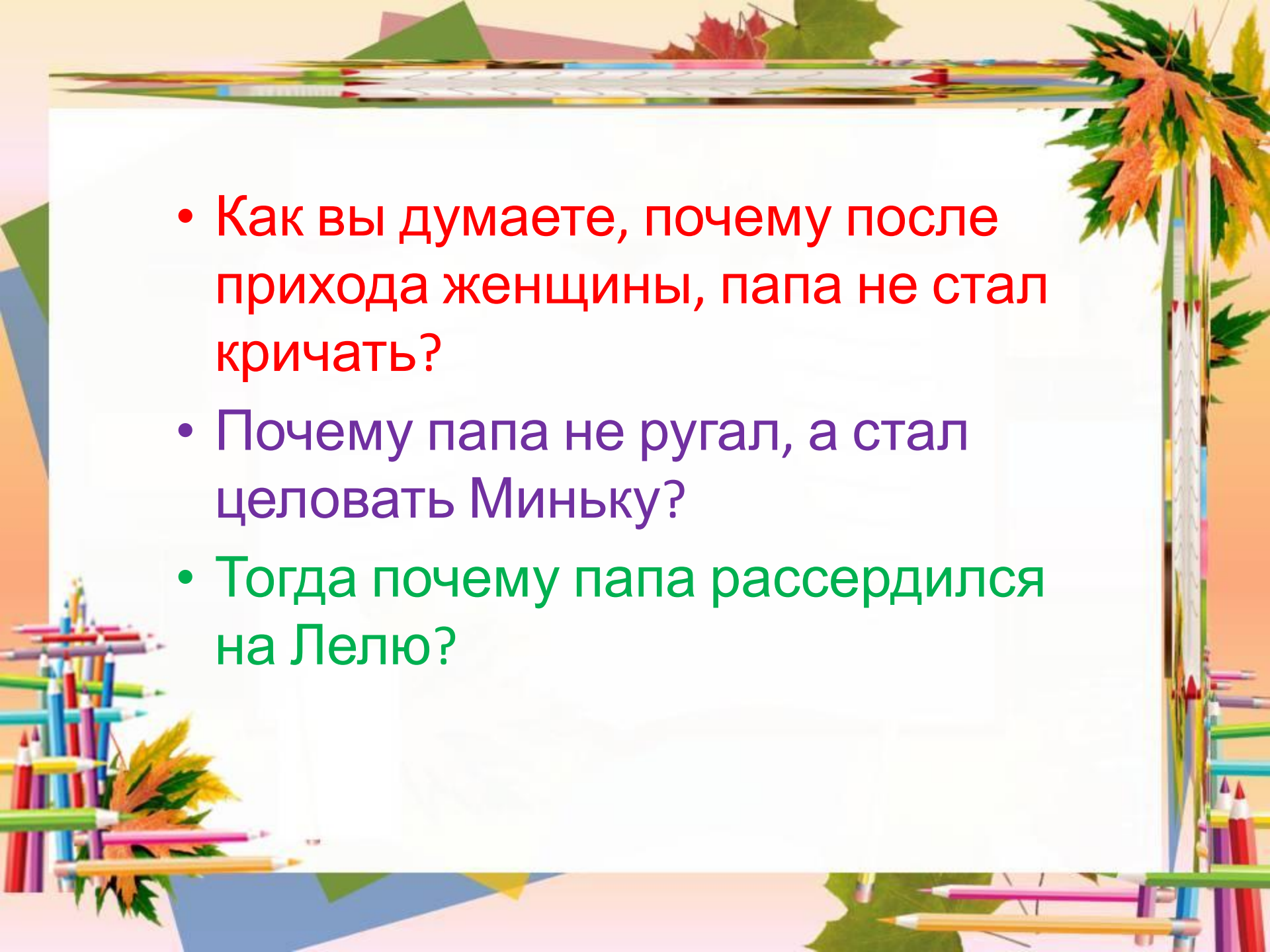
- **Защита обложки к рассказу**

www.sima-land.ru



Приступаем к обсуждению:

- *Как ведет себя Минька во время разговора с Лелей?*
- *Какие чувства испытывает, получив плохую отметку?*
- *А он специально оставил дневник в саду?*
- *Вы согласны с Лелей, что если временно заклеить страницу, то это не будет вранье?*

- 
- A decorative border surrounds the central text area. At the top, there are autumn leaves in shades of red, orange, and green. On the right side, a vertical arrangement of colored pencils is visible. At the bottom, more autumn leaves and colored pencils are scattered. The background of the slide is a light, textured white.
- Как вы думаете, почему после прихода женщины, папа не стал кричать?
 - Почему папа не ругал, а стал целовать Миньку?
 - Тогда почему папа рассердился на Лелю?

Объясни значение

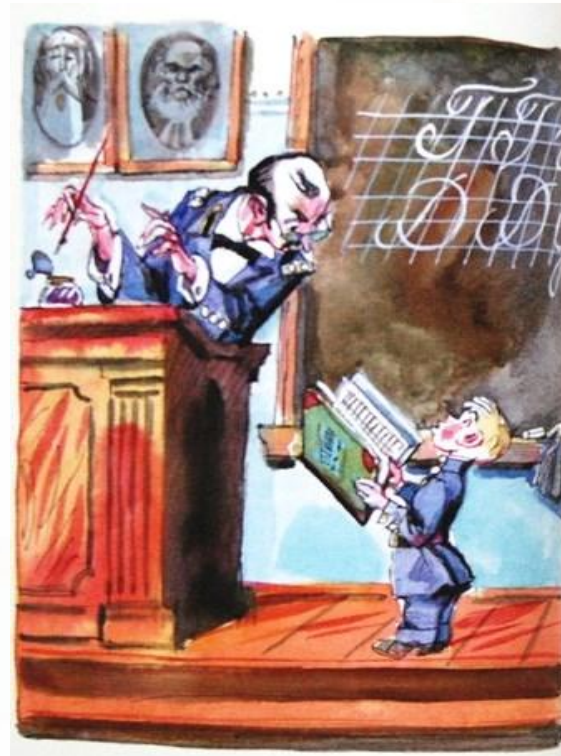
ПОСЛОВИЦ:

- **Вчера солгал, а сегодня лгуном обзывают.**
- **Ветра не удержишь, правды не скроешь.**
- **Как ни хитри, а правды не перехитришь.**
- **Правда-матушка светла живет, ложь под тыном прячется.**

Тест по рассказу М. Зощенко «Не надо врать»

- **1. Укажи, в каком порядке происходили события?**
 - А. Мальчик бросил дневник за книжный шкаф?
 - Б. Минька не выучил стихотворение.
 - В. Минька и Лёля заклеили страницы дневника.
 - Г. Минька оставил дневник в городском саду.
 - Д. Минька дал себе слово говорить всегда правду.

- **Почему Минька не выучил стихотворение?**

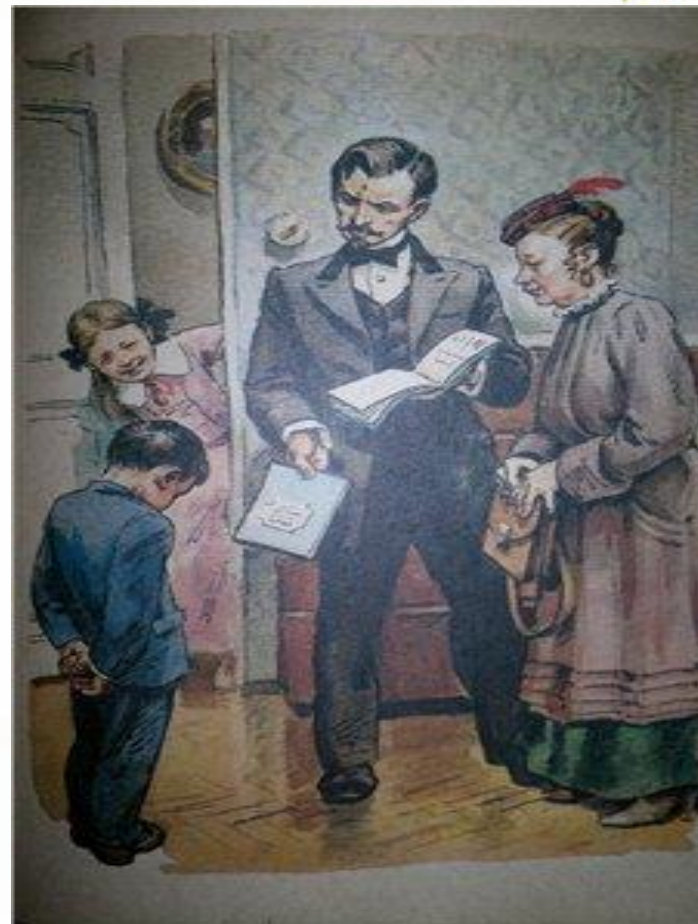


- Из рассказа становится ясно, каким человеком был папа Миньки и Лёли. Укажи одну черту характера папы. Докажи.

- Почему, по словам папы, «люди, которые идут на враньё и обман – смешны и комичны»?

Сделаем вывод:

- *Какой урок вынес Минька из этой истории?*
- *Как вы думаете, говорить правду всегда трудно?*
- *Чему учит этот рассказ?*



РЕФЛЕКСИЯ

Закончите урок одним из предложений:

- Урок привлек меня тем ...
- Я задумался о ...
- Хотелось бы поблагодарить ...

Спасибо за внимание!

