



Графическая культура ДОШКОЛЬНИКОВ

МБДОУ «ЦРР-д/с «Светлячок»
Димитрова Т.А.
г. Абакан

Графическая культура – это умение человека графически отображать информацию широко используемую в разных сферах жизни, требующие владения языком графики и и умениями оперировать графическими изображениями в пространстве.

**Информация — это
совокупность
сведений, возникающих в
процессе
познания внешнего мира**



Визуальная информация



Аудиальная (звуковая)



Вербальная (словесно-текстовая)

Графическая грамота

Графические навыки

Графические умения

**Графическая
культура**

**Графическая
информация**

**Графические методы и
средства**

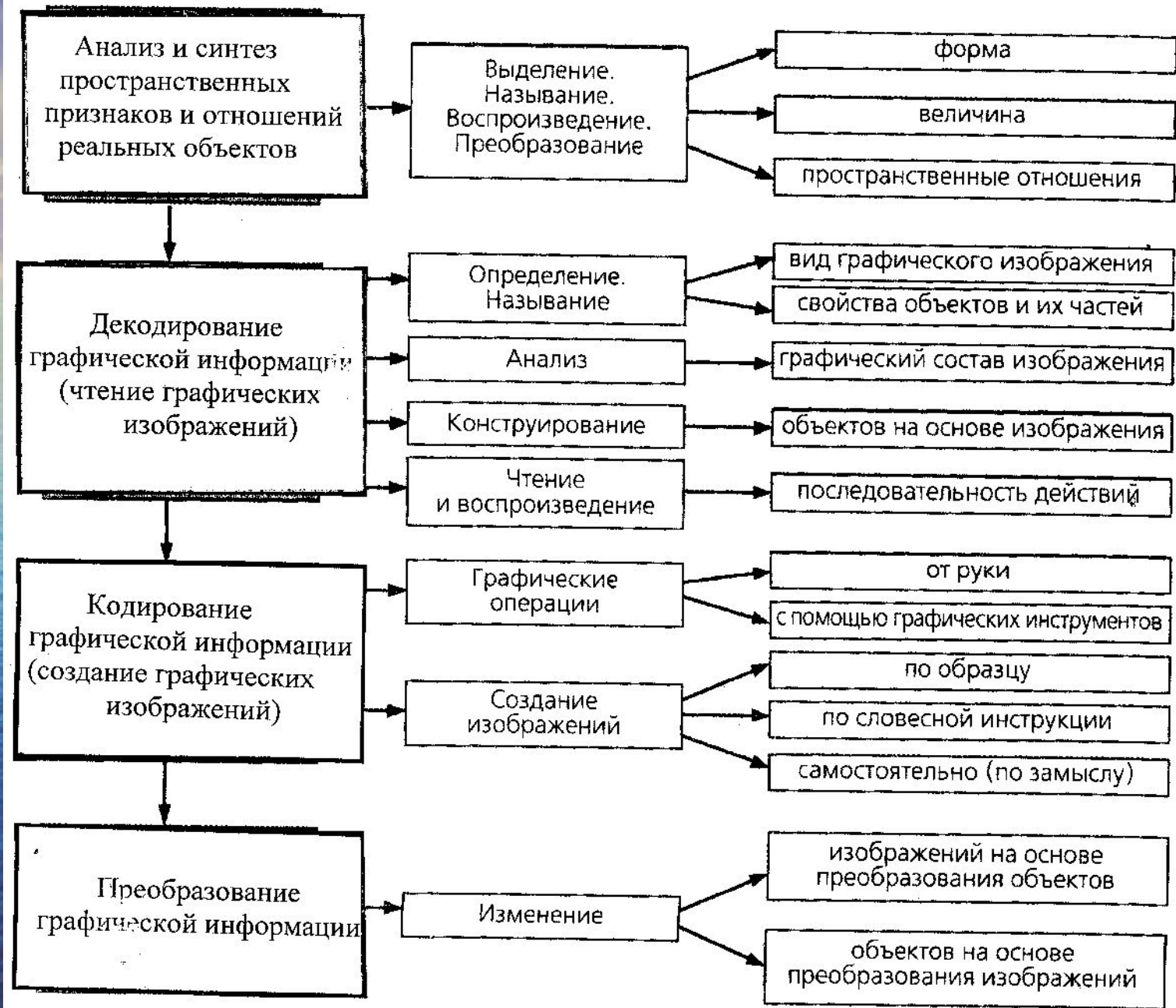
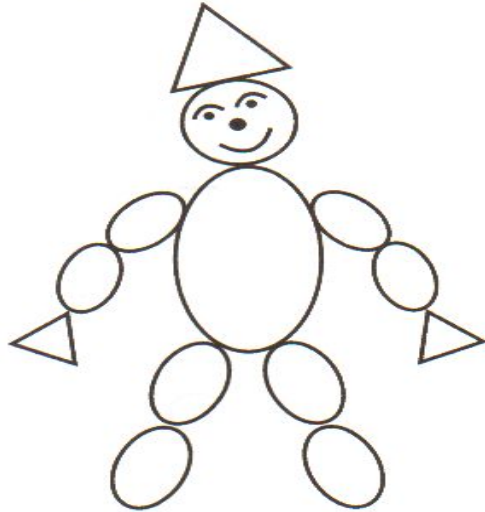


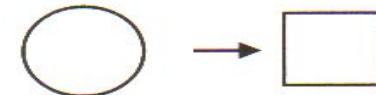
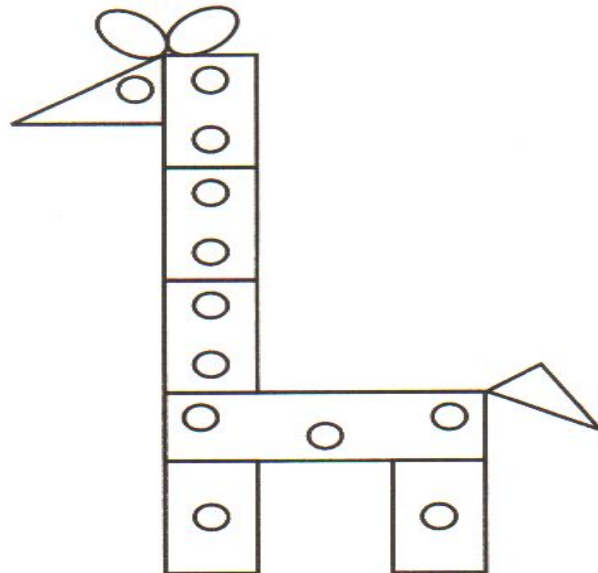
Рис. 2. Система умений оперировать графической информацией

Анализ и синтез предметов сложной формы

Напиши, сколько геометрических фигур в нарисованном Петрушке.

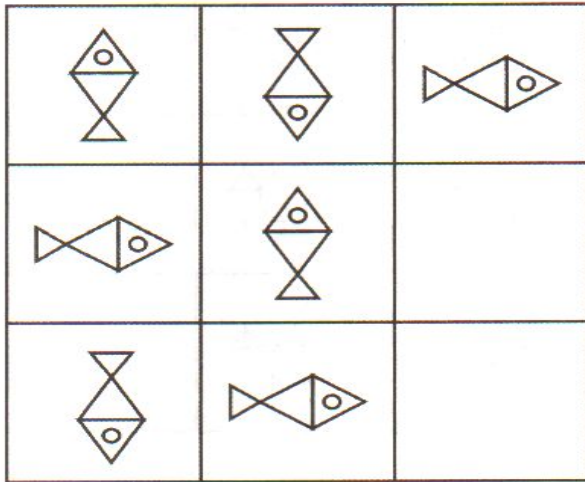


Напиши, сколько геометрических фигур в нарисованном жирафе.

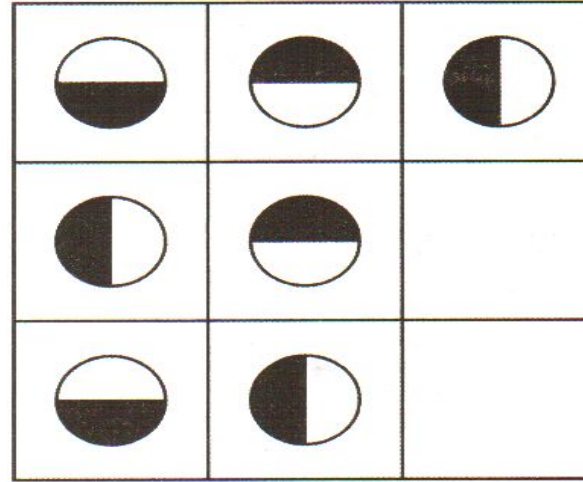


Ориентировка в пространстве

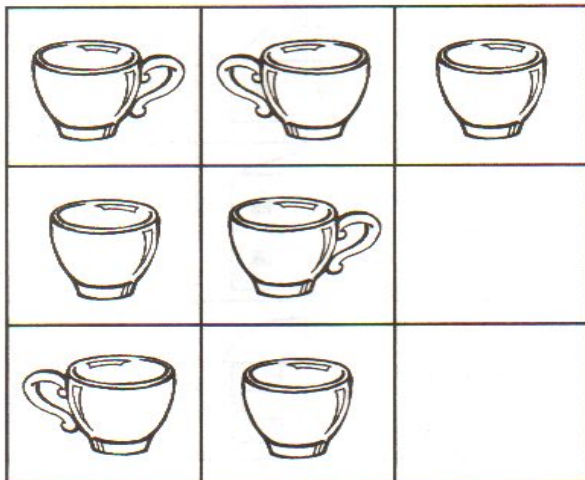
Дорисуй в пустых квадратах недостающую рыбку.



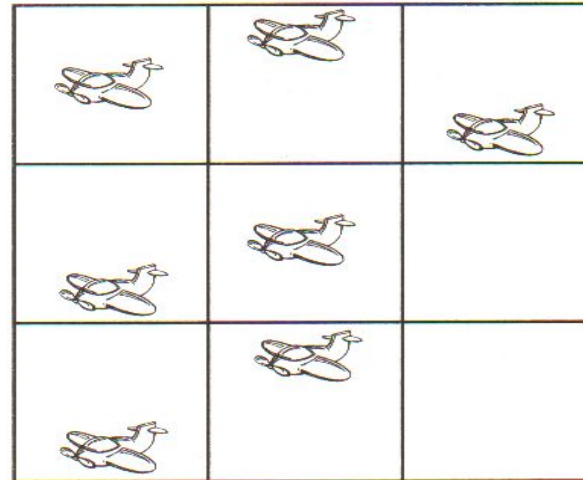
Дорисуй в пустых квадратах недостающий мяч.



Дорисуй в пустых квадратах недостающую чашку.

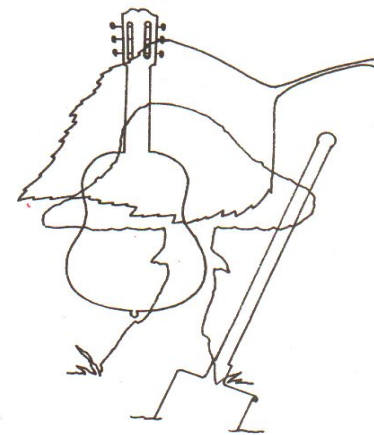
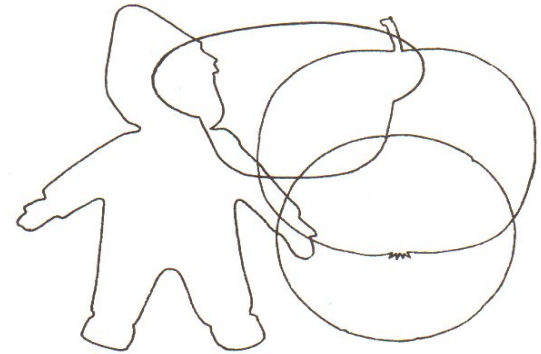
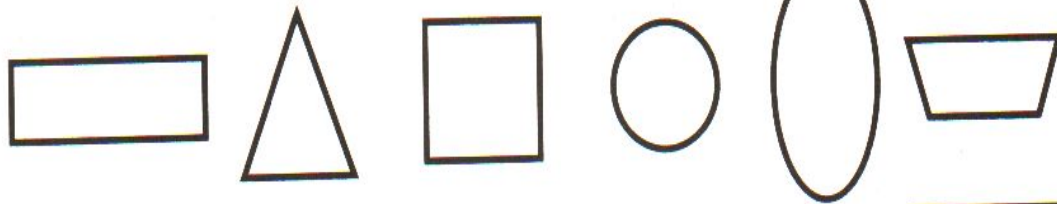
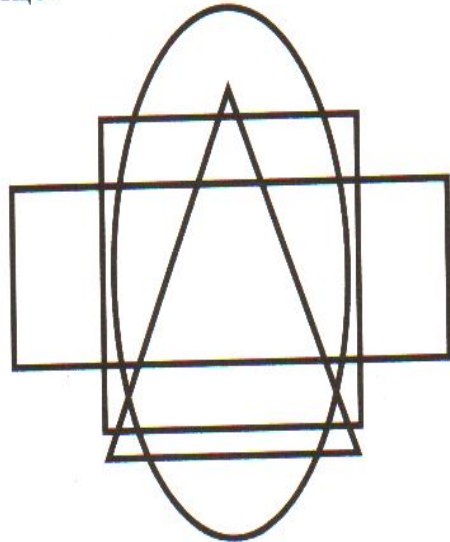


Дорисуй в пустых квадратах недостающий самолет.

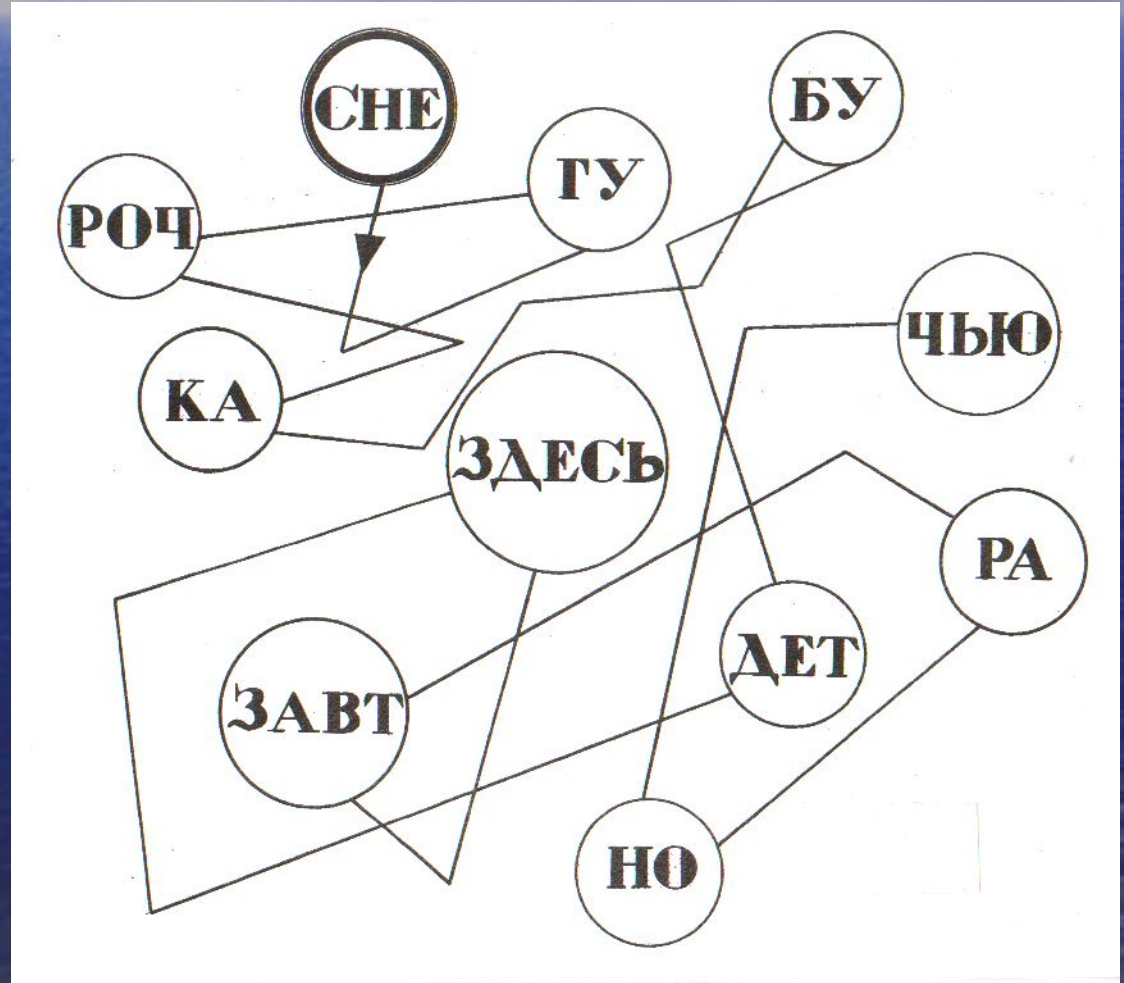
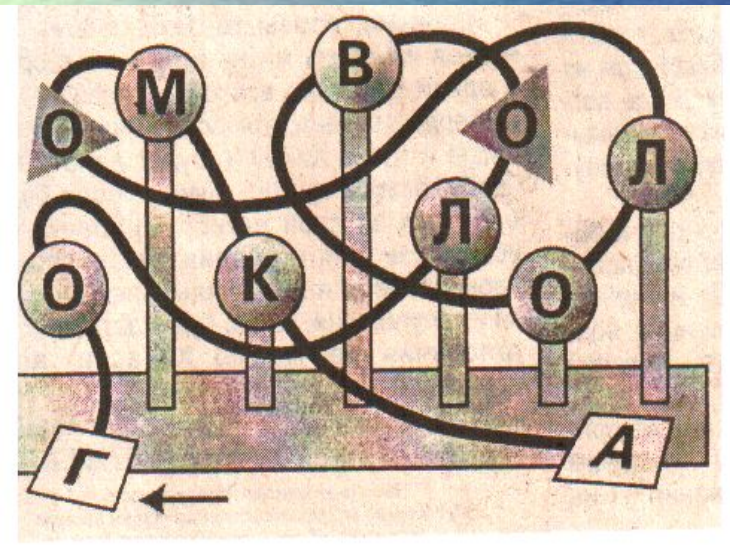


Декодирование (чтение) графической информации

Закрась внизу только те геометрические фигуры, которые есть в путанице.



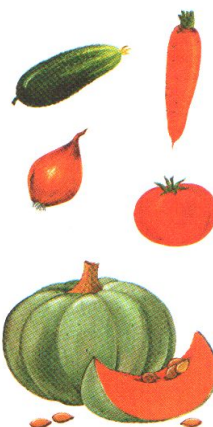
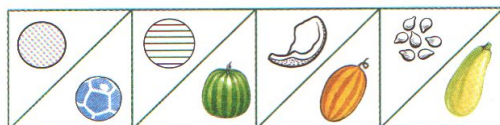
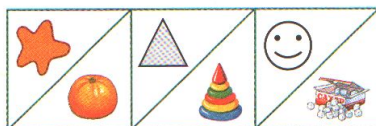
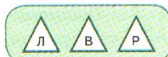
Декодирование (чтение) графической информации



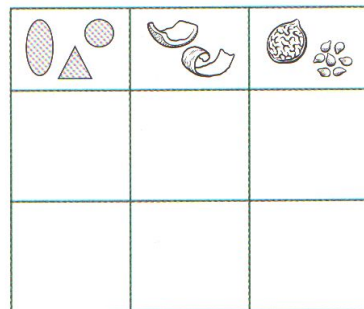
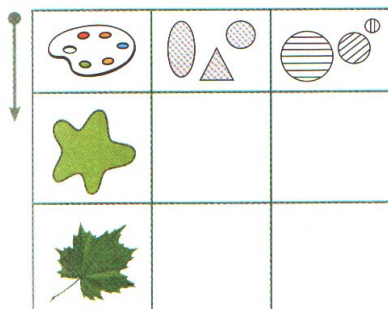
Кодирование (создание) графической информации

Тема: «ОВОЩИ»

12. «Отгадай загадки». По карточкам «прочитай» загадки зайца. Образец: *Этот овощ оранжевый, как апельсин; треугольный, как пирамидка; сладкий, как сахар.* Соедини линией каждую загадку зайца с картинкой-отгадкой.

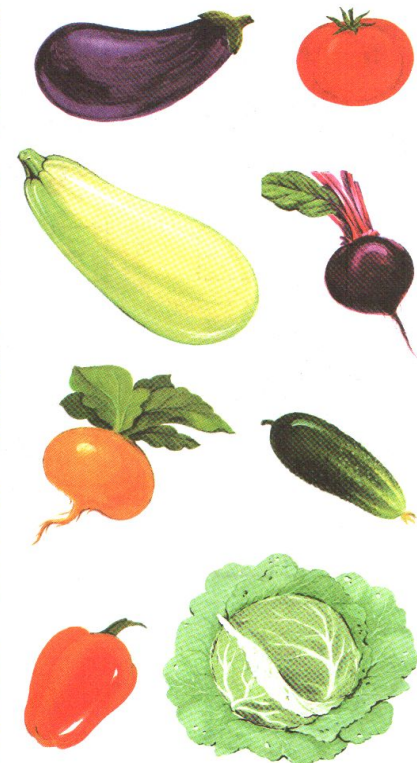
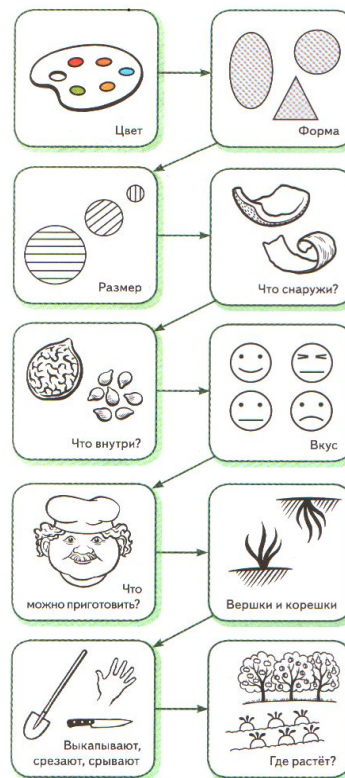
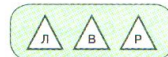


13. «Составь загадку сам». По карточкам-подсказкам составь и нарисуй в пустых квадратиках загадку про оставшиеся овощи. Загадай их друзьям или маме. Образец: *Этот предмет зелёный, как лист. Овальный, как... Среднего размера, как...*

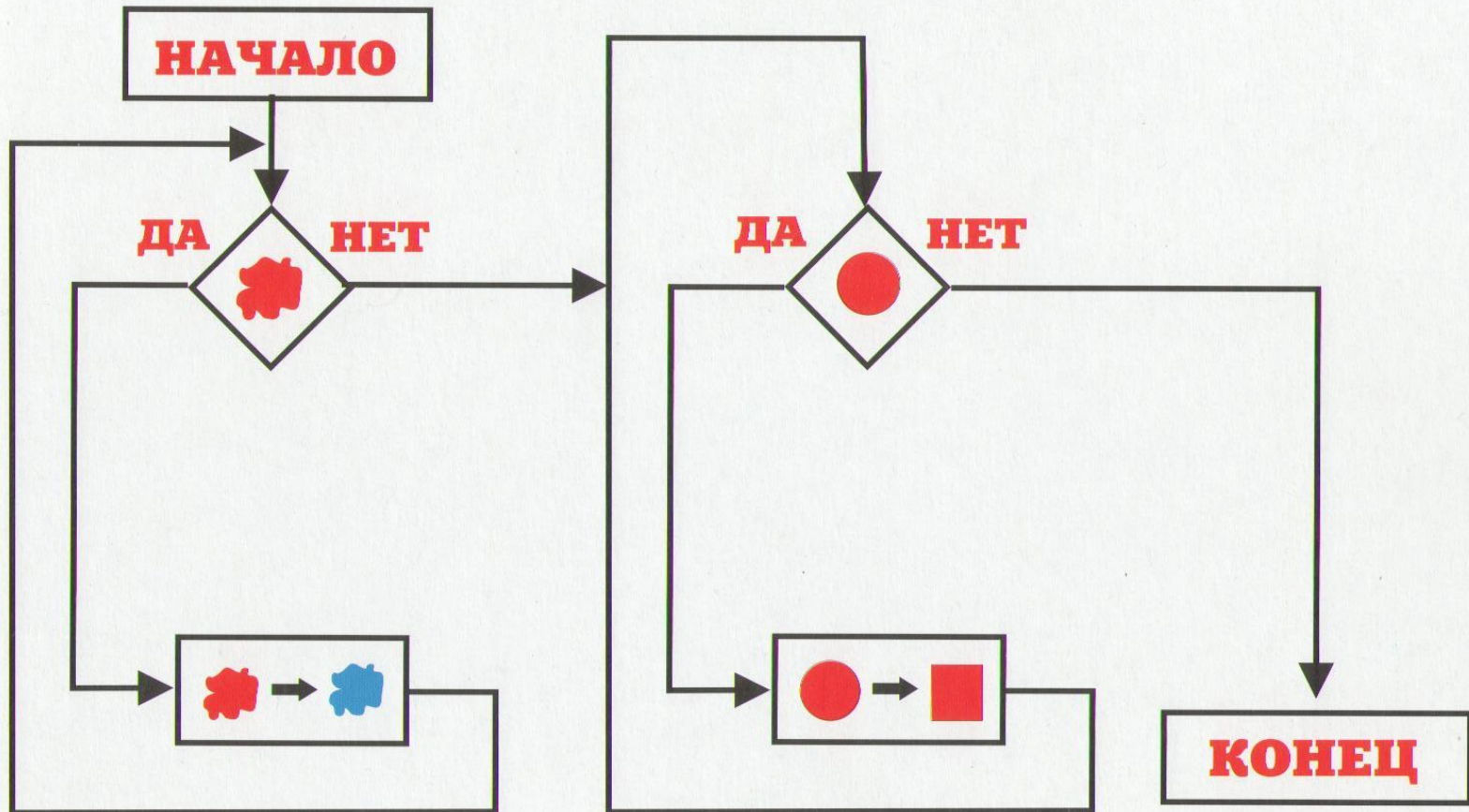


Тема: «ОВОЩИ»

16. «Составь рассказы-описания». Рассмотрите картинки и назовите овощи. Составьте рассказ-описание каждого овоща по картинному плану. Начни рассказ так: *Я хочу рассказать о... (баклажане).*
17. «Составь рассказы-сравнения». Составьте рассказы-сравнения каждой пары овощей по картинному плану. Начни рассказ так: *Я хочу рассказать о... (баклажане и помидоре).*




АЛГОРИТМ 1

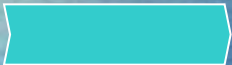


АРХИТЕКТОРЫ (ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА)

Принципы развития оперирования графической информацией дошкольников



Принцип обучения на высоком уровне
проблемных заданий



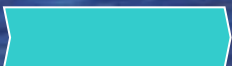
Принцип ведущей роли теоретических
знаний



Принцип быстрого темпа изучения
материала



Интегративный принцип содержания



Принцип индивидуально-личностного
развития

Этапы развития оперирования графической информацией:

- **ВВОДНЫЙ ЭТАП** – направлен на развитие интереса к деятельности с графическими изображениями:
 - Геометрические фигуры
 - Пространственные направления
 - Представления о точке и линии
 - Чтение графических изображений
 - Применение графических инструментов для построения

● **ЭТАП НАКОПЛЕНИЯ ОПЫТА** –
направлен на освоение способов
декодирования и кодирования
графической информации в
плоскостных объектах:

- Плоскостные геометрические фигуры, их элементы, свойства
- Ориентировка в двухмерном пространстве
- Построение графических изображений
- Чтение графических изображений по форме и пространственному расположению
- Действия с графическими изображениями

● ЭТАП ОСВОЕНИЯ СПОСОБОМ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ:

- Информация о трёхмерных объектах
- Представления о геометрических телах, их элементы и свойства
- Чтение изображений трёхмерных объектов
- Конструирование и моделирование
- Проекция объёмных предметов
- Преобразование с изменением конструкций и моделей
- Развитие самостоятельности и творческой активности в деятельности с графическими изображениями объектов.

Подробную информацию можно получить:

1. Научно-методическом журнале «Детский сад от А до Я» №2 - 2010, М. Габова «Как научить ребёнка оперировать графической информацией», стр. 64
2. Справочник старшего воспитателя ДООУ, Л.Л. Тимофеева, Готовим к обучению в школе, приложение №1-2009, стр. 54; №11-2009, стр. 48
3. Как научить дошкольников правильно думать, Ю.А. Афонькина, О.Е. Борисова, М., «Аркти», 2011
4. Учим дошкольников думать, А.М. Щетинина, М., «Сфера», 2011
5. Знакомим дошкольников с математикой, Л.В. Воронина, Н. Д. Суворова, М., «Сфера», 2011, (Алгоритмические игровые упражнения, стр. 107)
6. Речь и общение, О.А. Белобрыкина, Ярославль, «Академия развития», 1998 («Грамматика фантазии и карты Проппа», стр. 168, «Заколдованные буквы», стр. 197)