

Региональная научно-практическая конференция «ПОИСК»

Исследовательская работа

# «Ложечка точеная-ручка золоченая»



Выполнила:

ученица 4“Ж” класса

МБОУ «СОШ № 32»

Сафина Алина Евгеньевна

Руководитель:

учитель начальных классов

Фешина Наталья Леонтьевна



**Проблема:**

В наши дни мы далеко отошли от пользования деревянной ложкой, отдав предпочтение ложкам из нержавеющей металла.

**Гипотеза:**

Ложка деревянная заслуживает большего внимания, чем мы ей уделяем.





## Цель работы:

Изучить историю деревянной ложки.

Выявить актуальность использования деревянной ложки сегодня.

## Задачи работы:

Узнать происхождение ложки и ее появление на Руси.

Познакомиться с символом самобытности русской культуры и традиций.

Рассмотреть метод и технологию изготовления ложки.

Выявить плюсы и минусы использования в быту.





## История ложки

Первые ложки эпохи  
новокаменного века.

Первое упоминание о ложке встречается в  
летописном своде «Повесть временных  
лет» Нестора Летописца



Повесть временных лет. XII в.



Нестор Летописец



В целях повышения культуры народа, князь Владимир Красно Солнышко издал указ о том, что всем без исключения отныне пищу принимать только ложками.

С этого времени началась история появления ложки на Руси.





## Составные части ложки:

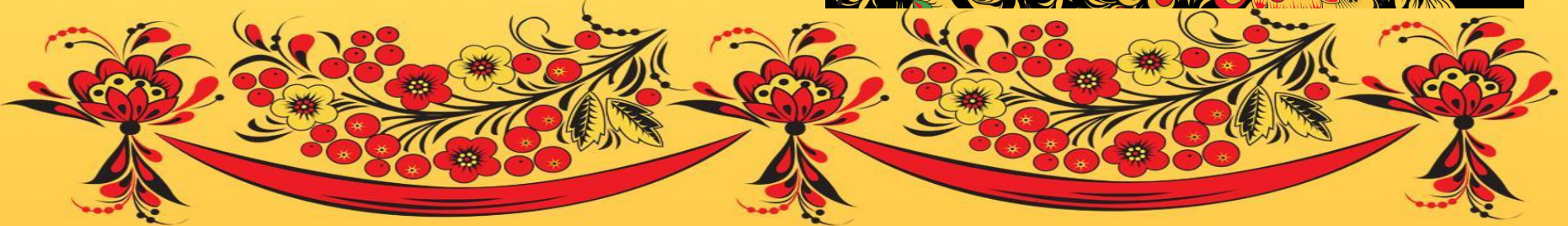
Со временем ложки стали расписывать,  
превращая их в предмет культуры и искусства.  
Самая известная роспись в России-хохлома.

### составные части ложки:

- ▶ Черпало (хлебало).
- ▶ Перемычка.
- ▶ Держало.



MyShared



## Музыкальный инструмент.

Первое использование в качестве музыкального инструмента, приписывают скоморохам.



Со временем игра на этом музыкальном инструменте оттачивалась и совершенствовалась.

В продолжении изучения ложки, как музыкального инструмента в нашей школе №32 г.Энгельс проводятся уроки обучения владения этим инструментом.



Практическая часть:  
Эксперимент №1 «Горячий суп»



В тарелку с горячим супом опустила ложку из нержавеющей металла. Ложка быстро нагрелась, и стало невозможно коснуться ложки, чтобы не обжечь губы.

Опустив в суп деревянную ложку так же набрав в нее суп, я спокойно поднесла ее к губам и без ожога продолжила трапезу.





## Эксперимент №2 «Молоко»



2 стакана с молоком(без консервантов).

2 стакана для горячего чая.

1 ложка алюминиевая

1 ложка деревянная.

В стакан с молоком №1 погружаем  
алюминиевую ложку.

В стакан №2 погружаем деревянную ложку и  
оставляем их там на ночь при комнатной t.

Утром в стакан №1 добавляем молоко из  
стакана с алюминиевой ложкой. Молоко  
свернулось.

В стакан с чаем №2 добавляем молоко из  
того, где была деревянная ложка-молоко  
растворилось.

## Эксперимент-исследование деревянной ложки на предмет МЫТЬЯ.



Деревянную ложку я помыла с такой же легкостью, как и ложку из нержавеющей металла.

Запаха моющего средства ложка не впитала.

Оставила ложку сушиться на открытом пространстве.

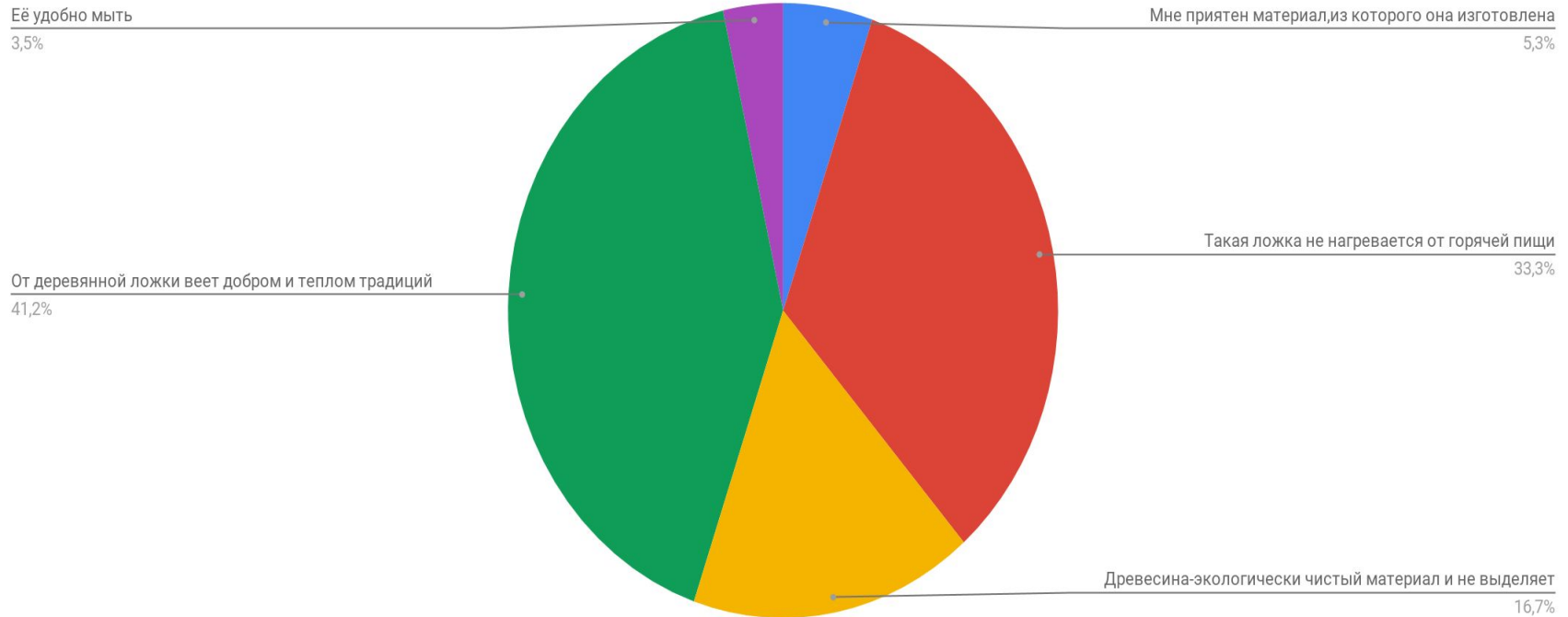
**Вывод:** Деревянную ложку легко мыть и хранить.





# Социологический опрос

Вопрос: «Почему бы я использовал(-а) деревянную ложку во время еды ежедневно вместо металлической?»





## Заключение

## Выводы

Проведя исследование я узнала

- насколько богата история ложки и какую роль она играла в семьях наших предков
- из каких пород, как изготавливают и раскрашивают ложку
- в результатах экспериментов я увидела, что ложка не окисляется и плохо проводит тепло
- наши соотечественники помнят и любят традиции переданные нам нашими предками великой Руси.







# Спасибо за внимание !

А так же спасибо за подготовку и помощь в проведении и оформлении  
исследовательской работы  
моему учителю и руководителю  
Фешиной Наталье Леонтьевне.

