

«Сказочное оригами»



*Таинственный мир
превращения бумаги.
Здесь все чародеи,
волшебники, маги.
Творят они сказки
своими руками.
И мир тот чудесный
зовут ОРИГАМИ.*



Для чего нужно оригами?

- развивает пространственное воображение, память, творческие и исследовательские способности, чертежные навыки, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания, уверенность в своих силах и способностях, так как неуспевающих на занятиях оригами нет;
- знакомит с основными геометрическими понятиями;
- улучшает способность следовать устным инструкциям;
- расширяет коммуникативные способности;
- воспитывает личность как члена общества с его нравственными, патриотическими, интернациональными чувствами;
- воспитывает наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе.

Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.



Все занимающиеся преподаванием оригами педагоги отмечают положительное влияние этого занятия на успехи своих учеников и по остальным предметам.

Цель программы

- *всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников*
- *развитие их творческих способностей*
- *логического мышления*
- *художественного вкуса*
- *расширение кругозора.*

Задачи программы

Обучающие

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

В кружке занимаются учащиеся первых классов. Численность в группе – до 15 человек. Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу. Общее количество - 33 ч. Место проведения – класс и игровая комната класса.



Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках.



Литература:

- Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Уроки оригами в школе и дома: экспериментальный учебник для начальной школы/ Е. Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – М.: Аким, 2005.
- Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами: справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. – СПб: Кристалл, 2008.
- Богатова, И. В. Оригами. Цветы. – М.: Мартин, 2009.
- Весёлая мастерская/ Сост. Е. П. Гайдаренко. - Донецк: Сталкер, 2007.
- Кириченко, Г. В. Объёмные оригами/ Г. В. Кириченко. - М.: Астрель, 2012.
- Тарабарина, Т. И. Оригами и развитие ребёнка/ Т. И. Тарабарина.- Ярославль: Академия развития, 2006.