

ТЕМА САМООБРАЗОВАНИЯ:

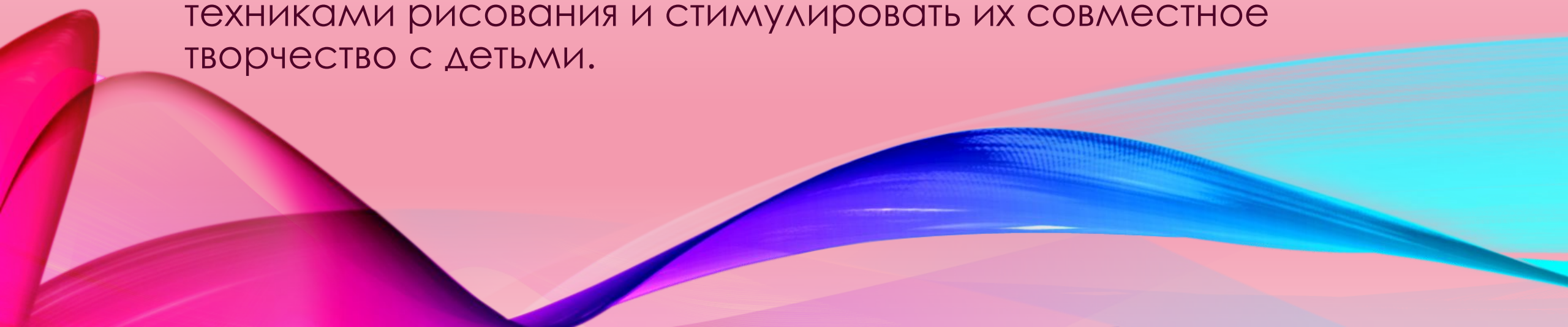
**«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННУЮ  
ТЕХНИКУ РИСОВАНИЯ» .**


Бабушкина Наталья Николаевна

## ***ЦЕЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ:***

1. ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГОМ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА И КОМПЕТЕНТНОСТИ.
2. ИЗУЧИТЬ НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ.
3. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ЧЕРЕЗ НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РИСОВАНИЯ.

# Задачи:

1. Обучить приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
  2. Расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования.
  3. Развивать творческие способности детей
  4. Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования и стимулировать их совместное творчество с детьми.
- 



Каждая из техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, развивать мелкую моторику рук. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности.

# ОТТИСК МЯТОЙ БУМАГОЙ

**Средства выразительности:**

пятно, фактура, цвет.

**Способ получения изображения:** ребенок прижимает смятую бумагу в блюдце с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.



# РИСОВАНИЕ НИТЬЮ (НИТЕГРАФИЯ)

## **Средства выразительности:**

Линии, пятно, фактура, цвет.

## **Способ получения изображения:**

Окрасить нить и разложить ее извиристо на листе бумаги так, чтобы концы свисали. Закрывать вторым листом. Слегка прижав, резко выдернуть нити за концы.



# РИСОВАНИЕ ЛАДОШКОЙ

## **Средства выразительности:**

пятно, цвет, фантастический силуэт.

**Способ получения изображения:** ребенок гуашью окрашивает ладошку с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



# РИСОВАНИЕ ПАЛЬЧИКАМИ

## **Средства выразительности:**

пятно, точка, короткая линия, цвет.

**Способ получения изображения:** ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.





# ОТТИСК ПОРОЛОНОМ

**Средства выразительности:**  
пятно, фактура, цвет.

**Способ получения изображения:** ребенок опускает поролон в блюдо с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другое блюдо и поролон.



# ОТПЕЧАТКИ ЛИСТЬЕВ

**Средства выразительности:** фактура, цвет.

**Способ получения изображения:** ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок.



## *Для повышения профессионального развития нужно:*

- **использовать разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения;**
- **в планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдать систему и преемственность использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей;**
- **повышать свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление, и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения.**

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!

