

Воспитание

*звуковой культуры
речи у детей
дошкольного
возраста*

*Понятие звуковой культуры
речи. Особенности ЗКР у
детей дошкольного возраста.
Задачи работы с детьми
младшего и старшего
возраста*

Воспитание звуковой культуры – одна из важных задач развития речи в детском саду, так как именно дошкольный возраст является наиболее сензитивным для ее решения.

Звуковая культура речи включает в себя фонетическую и орфоэпическую правильность речи, выразительность ее и четкую дикцию, т.е. все, что обеспечивает правильное звучание речи.

Воспитание звуковой культуры речи

```
graph TD; A[Воспитание звуковой культуры речи] --> B[воспитание орфоэпически правильной речи]; A --> C[выработка дикции]; A --> D[формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения]; A --> E[формирование выразительности речи];
```

воспитание
орфоэпически
правильной речи

выработка
дикции

формирование
правильного
звукопроизношения и
словопроизношения

формирование
выразительности
речи

Работа по звуковой культуре речи должна вестись в следующих направлениях:

1. Развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного аппарата, речевого дыхания, голосового аппарата) и на этой основе формирование произношения звуков, слов, четкой артикуляции;
2. Развитие восприятия речи (слухового внимания, речевого слуха, основными компонентами которого являются фонематический, звуковысотный, ритмический слух).

Характеристика звуковой культуры речи у дошкольников.

Младшая группа

На четвертом году жизни происходит дальнейшее укрепление артикуляционного аппарата.

Дети все чаще начинают верно произносить слова со стечением 2-3 согласных; становится возможным употребление более сложных по слоговой структуре слов (3-4 и более).

Со стороны произношения отмечается появление многих звуков.

Большинство детей еще не произносят шипящие звуки, заменяя их соответствующими твердыми свистящими звуками:

Звук *ш* – звуками *с, ф*;

Звук *ж* – звуками *з, в*;

Звук *ч* – звуками *ц, ть*;

Звук *щ* – звуками *сь, ть*.

Сонорные звуки *р, рь*, дети заменяют звуком *й* или *ль*.

Удлиняется выдох. Малыши овладевают умением произносить гласные звуки *а, у, и* на одном выдохе в течение 3-4 секунд и более.

Совершенствуется речевой слух ребенка.

Ребенок различает на слух близкие по звучанию звукосочетания, слова.

Средняя группа

У детей этого возраста резко возрастает интерес к звуковому оформлению слов.

В этом возрасте у детей значительно улучшается звукопроизношение.

Ребенок способен узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

Достаточно развит речевой слух: дети различают силу голоса окружающих, замечают ускорение и замедление темпа речи, улавливают различные средства выразительности. Дети могут сами довольно точно воспроизводить различные интонации.

У ребенка 5 года жизни удлиняется выдох. Гласные звуки он способен произносить на одном выдохе в течение 3-7 секунд.

К концу года ребенок должен овладеть правильным произношением всех звуков родного языка.

Старшая группа

На 6 году жизни ребенка мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли и дети способны правильно произносить все звуки родного языка.

Ориентируясь на образец, дети способны воспроизводить стихи с соблюдением интонационных средств выразительности.

Более продолжительным становится выдох: на одном выдохе дети могут произносить гласные звуки **а. у. и** в течение 4-8 секунд.

У детей этого возраста достаточно развит фонематический слух.

Подготовительная к школе группа

Произносительная сторона речи детей достигает довольно высокого уровня.

У детей достаточно развит фонематический слух.

Содержание и задачи работы по ЭКР в разных возрастных группах определяются особенностями возраста.

Младший дошкольный возраст

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: а, у, и, о, э;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков: п, б, м, т, д, н, к, г, ф, в;
- свистящих звуков – с, з, ц;
- развитие у детей речевого дыхания, слухового внимания и фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков.

Средний дошкольный возраст

В этом возрасте у ребенка формируется осознание своих произносительных умений.

Содержанием обучения является

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных (л, р);
- продолжается работа над дикцией;
- продолжается развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

Старший дошкольный возраст

Воспитание ЗКР в старшем дошкольном возрасте направлено на

- совершенствование произношения звуков,
- выработку отчетливого произношения слов,
- умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки с - з, с - ц, с - ш, ш - ж, ч - ц, ж - з, л - р.

Подготовительная к школе группа

Основное внимание уделяется развитию звукового анализа слов .

Продолжается работа по выработке внятности произношения, умение правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Работа по звуковой культуре речи строится во всех группах в двух направлениях:

- работа над формированием правильного звукопроизношения
- работа над общими речевыми навыками.

Средства воспитания звуковой культуры речи:

- игры;
- чистоговорки;
- стихи;
- считалочки;
- загадки;
- скороговорки.

Методы и приемы звуковой культуры речи

практические

- игры;
- дыхательные упражнения;
- образная физкультурная пауза.

наглядные

- показывание картинок;
- образец правильного произношения.

словесные

- упражнения с включением речевого материала;
- рассказы;
- образец правильного произношения.

Таким образом, в работе по воспитанию звуковой культуры речи у детей педагог должен учитывать особенности речи каждого ребенка, постоянно и настойчиво используя фронтальные занятия, помощь родителей, воспитывать у детей правильную речь, поддерживать связь с логопедом, врачами, родителями.

Спасибо за внимание.