



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Боровиха**

**«Волшебный мир театра»
(проект по театрализованной деятельности)**

**Подготовила:
Куценко Л.П.**

Актуальность работы по данной теме заключается в том, что в дошкольном образовательном учреждении театрализованная деятельность является одним из самых доступных видов искусства для детей, она дает возможность ребенку удовлетворить его любые желания и интересы, познакомиться с окружающим миром во всем его многообразии, активизировать словарь и звуковую культуру речи. Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка. В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности, что способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты.

Цель проекта:

Создать условия для приобщения детей к театральной культуре

Задачи проекта:

- Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.
- Учить детей различным средствам импровизации.
- Сформировать представления детей о различных видах театра и театральных жанрах.
- Создать условия для совместной деятельности детей и взрослых.
- Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности.

Ожидаемый результат:

- Развитие ребёнка по всем направлениям образовательных областей;
- Повышенный интерес к театру, расширенное представление детей о театральной культуре;
- Создание предметной среды, способствующей развитию у детей театральной культуры.
- Формирование духовно-богатой личности ребёнка, как активного участника проекта.

Основные этапы реализации проекта:

Подготовительный этап: сентябрь 2019 года

Изучение методической литературы, разработка конспектов интегрированных занятий, составление сценариев развлечений и досугов, консультации, презентации для родителей.

Основной этап: октябрь – ноябрь 2019г.

Выполнение плана работы по всем видам деятельности с детьми, совместная образовательная работа с детьми и родителями, подборка художественных произведений, инсценировок, мини-сценок по данной теме.

Заключительный этап: декабрь 2019 года

Проведение мониторинга у детей, анкетирование родителей, презентация проекта, фото-архив.

Театрализованная деятельность в детском саду

- Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.
- Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.
- Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Виды театра в средней группе «Дельфинчики» :

- би-ба-бо
- магнитный театр
- настольный театр
- платочный театр
- штоковый театр
- пальчиковый театр
- игра –драматизация
- костюмированный театр
- конусный театр



Театр Би-ба-бо



Бибабо-кукла – имеет основные задачи:
заинтересовать детей театром,
развить речь детей при помощи кукол и обогатить словарный запас малыша,
развивать усидчивость и коммуникативные способности.



Платочный театр



Платковые куклы – это наглядный, доступный метод. Они обогащают детей яркими впечатлениями, развивают творческие способности, память, мышление, речь, воображение, а также расширяют кругозор детей. Платковые куклы подходят для любой театральной постановки, музыкальных занятий и досуга детей.

Настольный театр



Настольный театр чаще всего используем при пересказе сказок и небольших рассказов. Дети водят игрушками на столе. Особое внимание уделяется четкой дикции, выразительности речи, интонации, тембра голоса, мимики.

Пальчиковый театр



Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет занять роль любого героя. Это еще и прекрасный речевой и сенсорно-двигательный тренажер. Куклы развивают подвижность пальцев обеих рук, помогают развить словарный запас и активизируют речевые функции.



Штоковый театр



Штоковый театр очень важен для развития ребенка. Управляя куклой, малыш учится сопереживать и вживаться в роль персонажей сказки, параллельно управляя своими движениями. Вместе с эмоциональным развитием, ребенок развивает дикцию, лексику, улучшает моторику пальцев и кистей рук, координацию и внимательность.

Игра-драматизация

Игры драматизации — это особые игры, в которых дети сами изображают героев сказок. В них ребенок создает свой маленький мир и чувствует себя творцом, происходящих событий. Малыш разговаривает голосами своих героев, переживает за них. Он как бы перевоплощается в образ, живет его жизнью.



Конусный театр

Конусный театр относится к режиссерским видам театрализованной деятельности. Здесь артистами являются конусные куклы. А ребенок организует деятельность как «режиссер». Действия персонажа ограничена, поэтому его настроение передается интонацией играющего.



Спасибо за внимание