



**КОПИЛКА
для
воспитателей**

**Как играть с
поговорками
и
пословицами?**

Составила: старший

Алгоритм выявления крылатых выражений



Знаете ли вы?

«Дым коромыслом» -

шум, гам, беспорядок, суматоха.

В старой Руси избы часто топили «по-черному»: дым уходил не через печную трубу (её вообще не было), а через специальное окошко или дверь. И по форме дыма предсказывали погоду.

Если дым поднимается "столбом" - будет ясно, если идёт "волоком" - к туману, дождю, "коромыслом" - к ветру, непогоде, - а то и к буре.



Копилка для воспитателей

Как играть с пословицами и поговорками

Наверное, ни в одной из форм языкового творчества не проявляется с такой силой и так многогранно народный ум, мудрость, как в пословицах и поговорках. Их тысячи. Как на крыльях переносились они из века в век, от одного поколения к другому.

В пословицах можно найти ответ на все случаи жизни — когда у тебя горе, и когда радость, на всякое переживание, на любую новость сразу отзовется, даст разумный ответ. Какой бы короткой пословица ни была, все-таки это законченное произведение.

Существует различие между пословицей и поговоркой — в их грамматической и логической форме.



Пословицы строятся как законченные предложения, завершённые суждения и применяются к случаю в «готовом» виде.

У поговорок такой завершённости нет — они её получают только в конкретном разговоре.

**"Поговорка — цветок",
"пословица — ягодка".**



«Горе луковое» -

*Мелкие печали,
ничтожные огорчения,
не заслуживающие слёз.*

Когда мы режем или трём на тёрке луковицу, из глаз невольно текут слёзы. Их так и называют — «луковые слёзы». Ведь в луке содержатся очень пахучие, летучие вещества, которые раздражают слизистую оболочку глаз, поэтому из глаз текут слёзы. Но ведь это не значит, что мы плачем от горя или боли! «Луковые слёзы» - это те слёзы, которые льются по пустякам.

Чаще всего так полушутливо, слегка огорченно обращаются к ребёнку, который опять что-то учудил.



Знаете ли вы?

«Заруби на носу»

Это выражение означает наказ *крепко-накрепко запомнить* что-то. Изначально говорили «заруби на нос». И «нос» не имел ничего общего с тем носом, которым нюхают.

В далёком прошлом так называлась небольшая деревянная дощечка или палка, на которой носили узелок. Её везде носили с собой неграмотные люди. С помощью заострённой палочки

они делали на этой дощечке особы отметки – зарубки, чтобы не забыть о важных делах. Ведь всего в голове не удержишь!



Каждый воспитанный человек стремится сделать свою речь богаче, ярче, интереснее. Ведь во многом от произнесенных слов зависит, примут ли тебя на работу, повысят ли зарплату, будешь ли ты своим в компании...

Первое впечатление о человеке складывается по одежке, а второе? Конечно же, по уму. Вот и вплетают люди в свою речь яркие, интересные, запоминающиеся выражения. Жаль только, далеко не все знают, что они обозначали раньше, и откуда взялось то или иное выражение. Как часто в общении со своими детьми мы произносим фразы *«бежишь, сломя голову»*, *«довел до белого каления»*, *«кручусь, как белка в колесе»* или *«медведь на ухо наступил»* и тому подобные.

Мы, не задумываясь, применяем эти фразы и понимаем их истинный, скрытый смысл.



Основываясь на своём опыте, знаниях, полученных от старших, из книг и фильмов, мы можем подобрать выражение, ставшее **«крылатым»** практически к любой жизненной ситуации.

Для наших детей, которые еще только учатся правильно и красиво говорить, во многом остаются непонятными **«крылатые выражения»**.

Наша задача - научить детей понимать смысл «крылатых выражений» и применять их в собственной речи



С кем хлеб-соль водишь, на того и походишь.



«Считать ворон» -

без цели глядеть по сторонам, быть невнимательным, бездельничать.

Особенно вороны любят сидеть на ветках деревьев и каркать во все горло, привлекая к себе внимание тех, кто не очень занят делами. Кто занят делом, тот не обращает на них внимания, а кому делать нечего, кто ничем не занят, тот обычно останавливается, смотрит на ворон и, даже, может их сосчитать.

Люди подметили это и стали говорить о бездельниках и ротозеях, что они «считают ворон».



Знаете ли вы?

«Вверх тормашками» -

*всё наоборот, всё
не так, как раньше,
всё кувырком.*



В старину слово тормашить
во многих русских
губерниях означало
"ходить". Значит, "вверх
тормашками" - это
всего-навсего "вверх
ходилками", "вверх ногами".

Знаете ли вы?

«Спусти рукава и засучив рукава»

Эти выражения появились в те далекие времена, когда русские люди носили одежду с очень длинными рукавами. У мужчин - 95 см, а у женщин - на 40 см больше.

Попробуйте поработать в одежде с такими рукавами! Неудобно, получится плохо. Чтобы дело спорилось, рукава надо было засучить. Народ заметил это и стал говорить о людях, которые делают что-то плохо, лениво – «Работают, спусти рукава», а о людях, которые умело работают, стараются, говорили «Работают, засучив рукава».

Знаете ли вы?

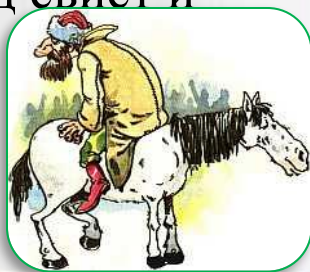
«Шиворот - навыворот»

Не так, как надо , неправильно.

Сейчас это, вроде бы, вполне безобидное выражение.

А когда-то оно связывалось с позорным наказанием.

Во времена Ивана Грозного провинившегося боярина сажали задом наперед на лошадь в вывернутой наизнанку одежде и в таком виде, опозоренного, возили по городу под свист и насмешки уличной толпы.



«После дождичка в четверг»

Древнейшие предки русских превыше

всего чтили главного бога — бога грома и молнии Перуна. Ему был посвящен четверг.

Перуну возносили моления о дожде в засуху, считалось, что он должен особенно охотно выполнять просьбы в «свой день».

А так как эти мольбы часто оставались тщетными, то поговорка «После дождичка в четверг» стала применяться ко всему *несбыточному, что неизвестно когда исполнится.*