The background is a vibrant collage of various school and office supplies. On the left, there's a red ruler, a green pencil, a brown notebook, and a globe. In the center, a yellow pencil and a red alarm clock are prominent. On the right, there's a large yellow bell, a red pencil, and a red pushpin. The entire scene is set against a light blue grid background with scattered paperclips and pushpins.

# Каков же он, современный урок окружающего мира?

Учитель начальных классов Горловской  
СОШИ №16  
Соболева Анна Анатольевна

# Типы и виды урока

## традиционный урок

1. Урок изучения нового материала
2. Урок закрепления знаний и способов действий
3. Урок систематизации и обобщения знаний
4. Урок повторения
5. Урок контроля знаний

## современный урок

1. Урок изучения нового.  
Это: традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний
2. Урок закрепления знаний.  
Это: практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.
3. Урок комплексного применения знаний.  
Это: практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.
4. Урок обобщения и систематизации знаний.  
Это: семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний.  
Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

**ВЫВОД:** даётся установка на нетрадиционные виды урока

# Главная цель учителя на уроке

## традиционный урок

Успеть  
выполнить всё,  
что  
запланировано

## современный урок

Организовать  
деятельность детей:

- по поиску и обработке информации;
- обобщению способов действия;
- постановке учебной задачи и т. д.

# Структура урока

## традиционный урок

- Организационный момент.
- Проверка домашнего задания.
- Проверка знаний и умений учащихся.
- Формирование новых знаний.
- Закрепление полученных знаний.
- Домашнее задание.
- Итог.

## современный урок

- Мотивация к учебной деятельности.
- Актуализация опорных знаний.
- Объяснение нового материала.
- Первичное закрепление.
- Самостоятельная работа.
- Включение знаний в систему и повторение.
- Рефлексия.

# Тема урока, цель, задача

## традиционный урок

### Учитель

формулирует и  
сообщает  
учащимся, чему  
должны  
научиться

## современный урок

Формулируют  
сами  
**обучающиеся**,  
определив  
границы знания  
и незнания

# Формулировка заданий для учащихся

## традиционный урок

Формулировки:  
решите, спишите,  
сравните,  
найдите,  
выпишите,  
выполните и т. д.

## современный урок

Формулировки: спрогнозируйте,  
проанализируйте, спланируйте,  
докажите (объясните), сравните,  
выразите символом, создайте  
схему или модель, продолжите,  
обобщите (сделайте вывод),  
выберите решение или способ  
решения, исследуйте, оцените,  
измените, придумайте и т. д.

# Оценивание учащихся

## традиционный урок

### Учитель

осуществляет  
оценивание  
учащихся за  
работу на уроке

## современный урок

**Учащиеся** дают  
оценку деятельности  
по её результатам  
(самооценивание,  
взаимооценка),  
анализируют и  
корректируют  
деятельность

# Итог урока

## традиционный урок

Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили

## современный урок

Проводится **рефлексия**

- Какую задачу ставили на уроке?
- Удалось решить поставленную задачу?
- Каким способом?
- Какие получили результаты?
- Что нужно сделать ещё?
- Где можно применить новые знания?





Ребенок должен чувствовать себя:

**ЛЮБИМЫМ**



**НУЖНЫМ**



**УСПЕШНЫМ**



**Психологи особо подчёркивают,  
что становление и развитие  
духовной жизни ребенка связано,  
прежде всего, с рефлексией**

**Рефлексию, связанную с  
исследованием субъектом самого  
себя, результатом которой является  
переосмысление себя и своих  
отношений, называют *личностной*.**

# **Что такое рефлексия?**



- *Обращение назад*
- *Размышление о внутреннем состоянии*
- *Самопознание*
- *Самоанализ*

# **Рефлексия отражает человеческую сущность:**

- 1.Физическую (успел - не успел);**
- 2.Сенсорную (самочувствие: комфортно - дискомфортно);**
- 3.Интеллектуальную (что понял, что осознал - что не понял, какие затруднения испытывал);**
- 4.Духовную (стал лучше - хуже, созидал или разрушал себя, других).**

# Виды рефлексии



1

**Настроения  
и эмоционального состояния**

2

**Деятельности**

3

**Содержания учебного  
материала**

## **Цели развития рефлексии:**

- выявление уровня трудности, эмоционального состояния к заданию;**
- развитие оценочной деятельности учащихся;**
- выявление самооценки детей;**
- выделение детьми критериев оценки;**
- умение оценивать по критериям;**
- выявление причин для преодоления трудностей.**

Веселый мишка



Грустный мишка



# «ГНОМИКИ»





## «Пантомима»

Учащиеся пантомимой должны показать результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, голова вниз – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично.

## 2. Цветовое изображение настроения

- у учащихся две КАРТОЧКИ: синяя и красная. Они показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце урока;
- прием «БУКЕТ НАСТРОЕНИЯ» (бумажные цветы: красные и голубые раздаются в начале урока) ;
- прием «ДЕРЕВО ЧУВСТВ» Если чувствую себя хорошо, комфортно, то вешаю на дерево листочки одного цвета, если нет – другого.

Настроение - цвет:

- **красный** – восторженное;
- **оранжевый** – радостное, теплое;
- **желтый** – светлое, приятное;
- **зеленый** – спокойное;
- **синий** – неудовлетворенное, грустное;
- **фиолетовый** – тревожное, напряженное;
- **черный** – упадок, уныние.

# Приемы рефлексии **эмоционального** состояния и настроения:

- разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветное изображение настроения.



Всё понятно



Немного затруднялся



Было трудно и непонятно



# СОЛНЫШКО

Моё настроение похоже на:

- Солнышко ;
- Солнышко с тучкой;
- Тучку;
- Тучку с дождиком;
- Тучку с молнией.



# ПРИЕМ РЕФЛЕКСИИ «СОЛНЫШКО»

На доске прикреплѐн круг от солнышка, детям раздаются лучики жѐлтого и зеленого цветов.

Лучики нужно прикрепить к солнышку:

**желтого цвета** – мне очень понравилось

занятие, получили много интересной информации;

**зеленого цвета** – занятие не интересное

было никакой полезной информации.



# Рефлексия эмоционального состояния «Острова»

ОСТРОВ НЕПОНИМАНИЯ



ОСТРОВ РАДОСТИ



ОСТРОВ ОТКРЫТИЯ



ОСТРОВ БОЛЬШИХ ИДЕЙ



ОСТРОВ ТВОРЧЕСТВА





### 3. Метод «Острова»

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о. Наслаждения.

Карта островов вывешивается на доске и ученики выходят к карте и маркером рисуют или крепят свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние после урока или в конце дня, или в конце недели.





# «Ёлочка настроения»



Я доволен своей  
работай на уроке.



На уроке я работах  
неплохо.



На уроке мне было  
трудно.



• ПРИЕМЫ РЕФЛЕКСИИ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ.

## «Градусник»



# Букет

на



**В начале урока детям раздаются бумажные цветы: голубые и красные. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что – то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, а если не понравилось, то - голубой».**

# «Корзина идей»

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учеников на начальной стадии урока. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.



## Приём «Корзина идей»



На доске рисунок корзины.  
В нее будем условно собирать все,  
что знаем по теме.

# «Дерево успеха»



3-4  
ошибки



1 ошибка



Нет  
ошибок

# «Дерево предсказаний»



# « Дерево предсказаний »

✂ Исчезнут с лица Земли животные и растения.

✂ Вырубка леса — меньше лесов, меньше чистого воздуха.

✂ Леса превратятся в мусорные свалки.

✂ Обмелеют и высохнут водоёмы Земли.







# «ЯБЛОНЯ ОЖИДАНИЙ»

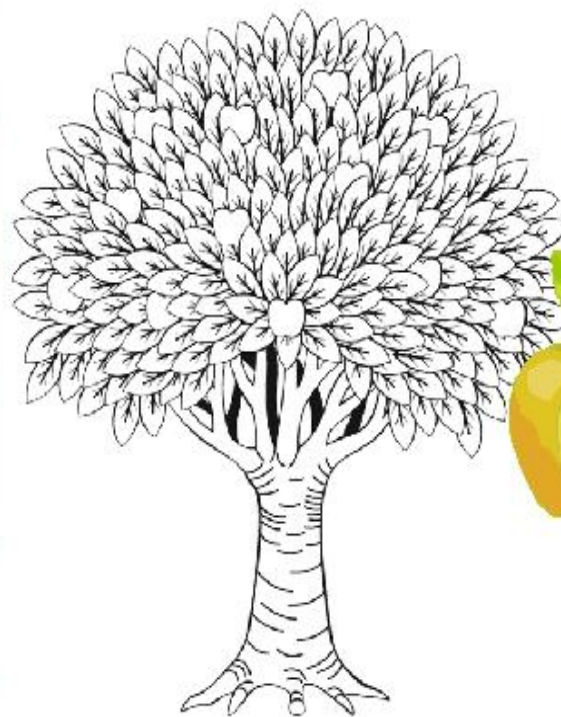
- Метод для рефлексии занятия, урока
- Дает возможность сравнить ожидания учащихся перед занятием по теме и впечатления после подведения итогов.





# Дерево творчества

По окончании дела (урока, дня) дети прикрепляют на дереве листья, цветы, плоды.

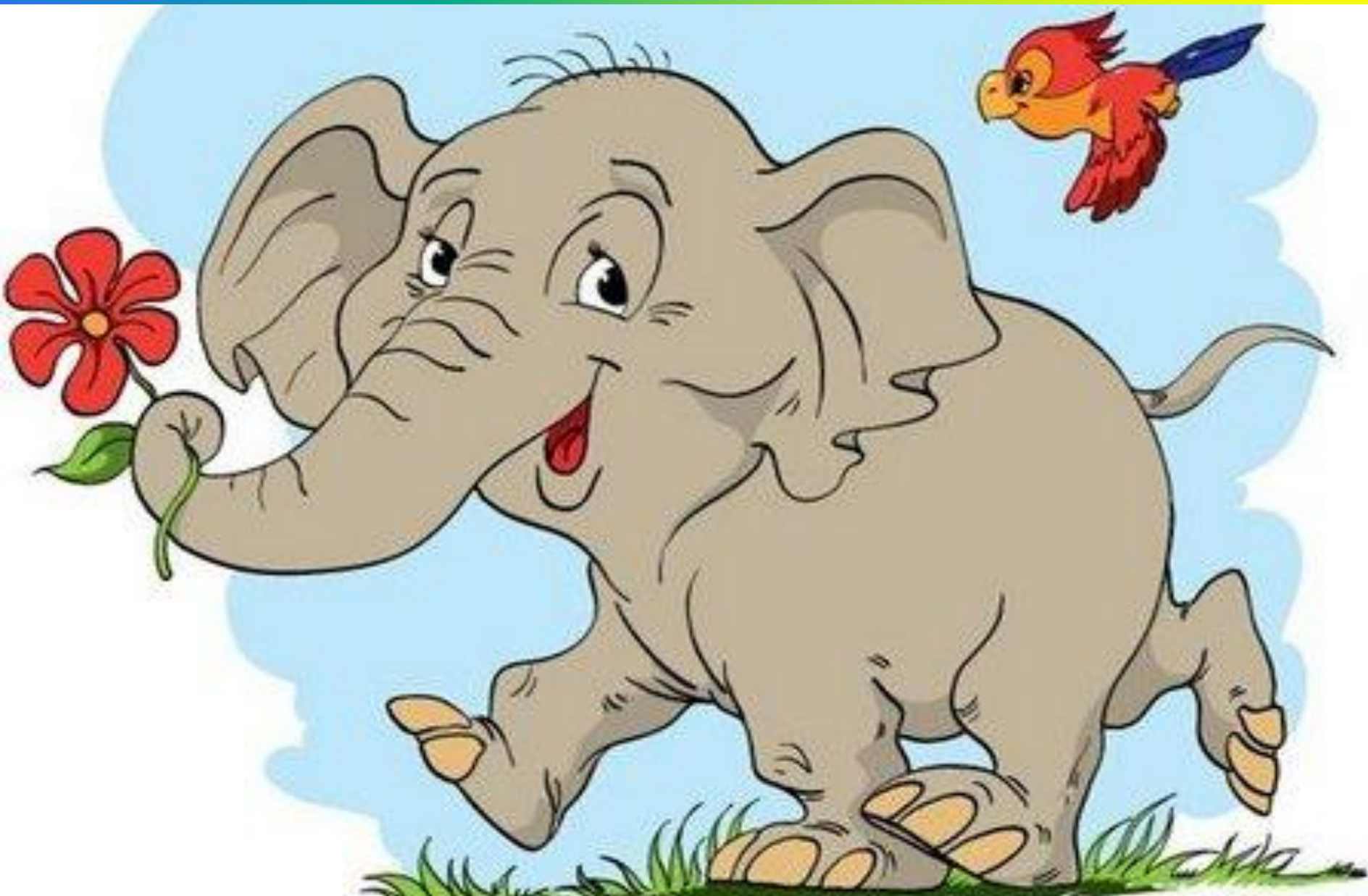


# Приём «Поезд»



На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять. «Грустное личико» в тот, который символизирует задание неинтересное. Можно использовать только один жетон по усмотрению ученика.

# Приём «Слоник»



# Описание приёма.

Ученикам даётся на листочках нарисовать слона. Листочки собираются учителем для дальнейшего анализа работы учащегося на уроке. Затем устно даётся характеристика элементов. Большие уши - значит человек внимательно слушает, воспринимает больше на слух; крупные глаза - внимательно смотрит, воспринимает больше зрительно; длинный хобот – это знания, которые он приобрёл на уроке; голова – это мыслительные процессы. Посмотрите на соотношение головы и туловища: если большая голова – автор рисунка больше действует головой; тонкие ноги – неуверенность.



# Приём «Дело в шляпе»



**Учащиеся передают шляпу друг другу, когда заканчивается музыка или считалка, тот, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке или ставит оценку работающим у доски и обосновывает её.**



# Рефлексия деятельности

Данный вид рефлексии удобнее применять:

- при проверке домашних заданий;
- на этапе закрепления материала;
- при защите проектов.

Он помогает ученикам:

- \* осмыслить виды и способы работы;
- \* проанализировать свою активность;
- \* выявить пробелы.





# Сказочное дерево

- Вариант 1:

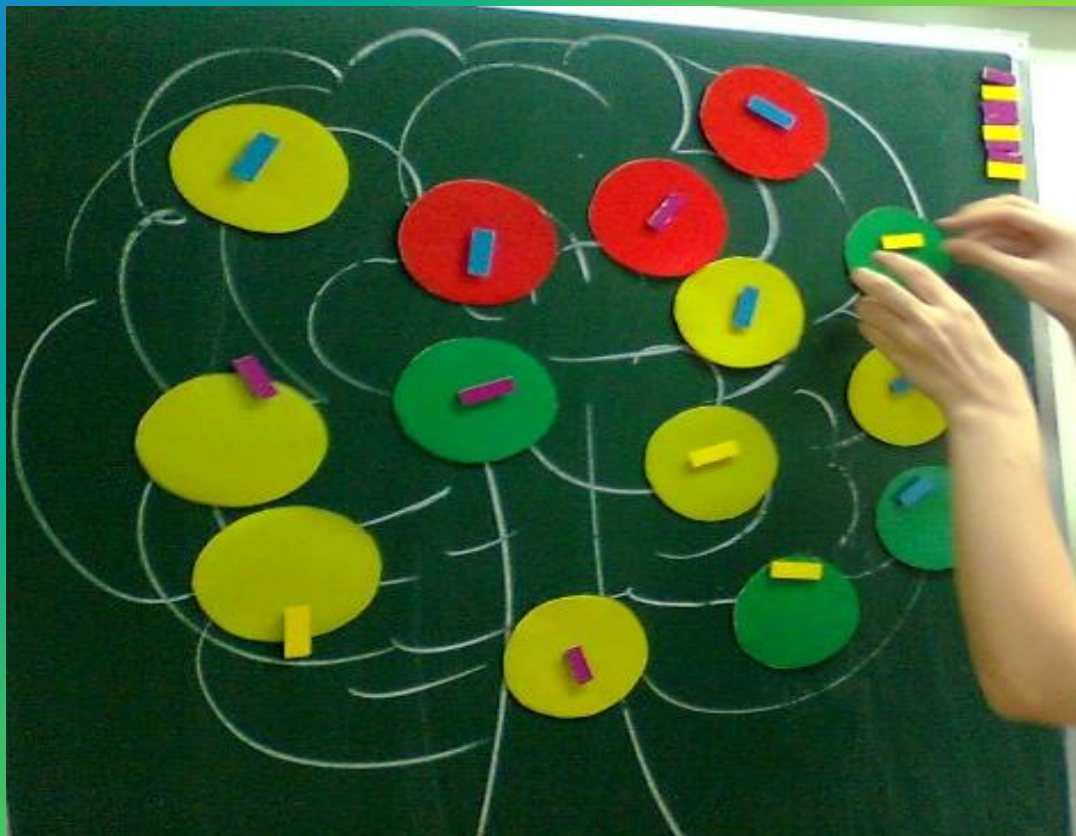
Прикрепляют на дереве бабочек, плоды, цветы. О размере и цвете договариваются заранее

- Вариант 2: На дереве прикрепляют:

- ❖ Плод – урок прошел с плодотворно;
- ❖ Цветок – довольно хорошо;
- ❖ Зелёный листик – не очень интересно;
- ❖ Жёлтый лист – «пропащий» урок

# Техника «Рефлексивная мишень»





## «Яблоня»

На доске нарисована яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов – красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.



# «Поляна»



**Цель:** оценить содержание этапов урока

На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком - бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.



## Приём рефлексии «Цепочка пожеланий»



## Приём рефлексии «Индекс удовлетворённости уроком»

## Приём рефлексии «Одним словом»

**Выбери 3 слова, которые передают твоё состояние.**

**Раздражение. Равнодушие. Злость. Скука.  
Удовлетворение. Вдохновение. Тревога. Покой.  
Уверенность. Неуверенность. Наслаждение.**



# «Волшебная палочка»

- Если вы найдёте волшебную палочку, вы попросите её помочь... (кому?)
- Почему?



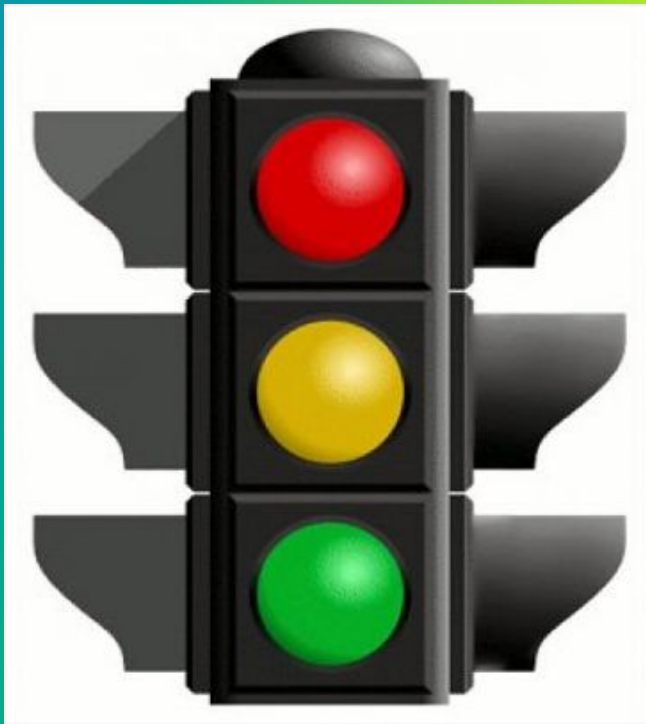
# Музыкальный тест

- По окончании урока детям предлагается оценить своё настроение по своеобразной восьмибальной системе: от «ми» до «ми» октавой выше. Нотки дети могут закреплять на общеклассном нотном стане или на личных. Можно углубиться и узнать минорное или мажорное было настроение (палочка нотки смотрит вниз или вверх)



# «Светофор»

Учащиеся в начале урока выбирают один из цветов: красный, желтый или зеленый. После урока или выполненной работы ребята должны высказать свое мнение по вопросу цвета. Красный – нет, что не понравилось, ошибки. Желтый – не совсем (сомнения, трудности). Зеленый – да (что понравилось, что получилось).



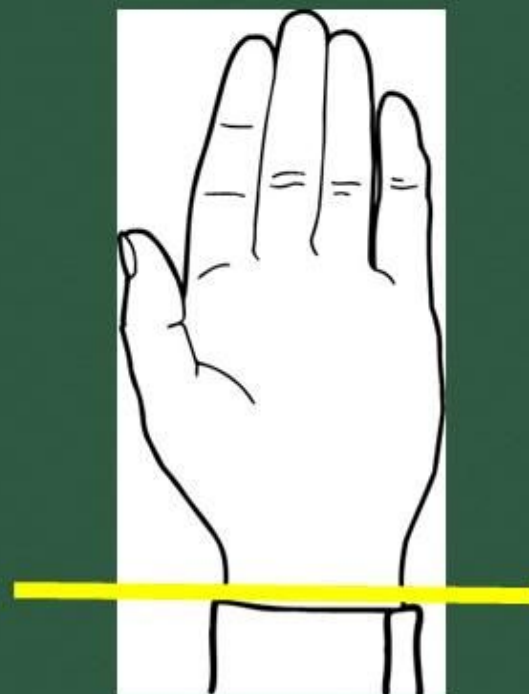
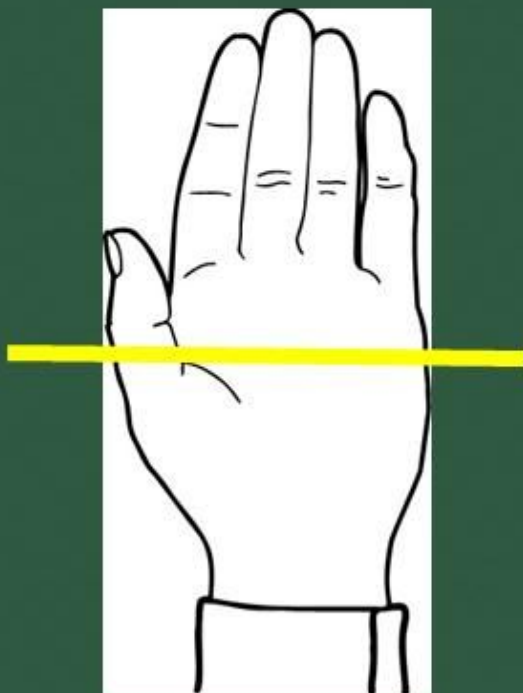
**Совсем не  
понятно**

**Надо повторить ещё  
раз**

**Всё легко и  
просто**



# ОЦЕНИТЕ АКТИВНОСТЪ НА УРОКЕ



## VIII. Рефлексия. Прием «На ладошке»

Нарисуйте свою ладошку и напишите ответы на вопросы + или -

1. Сегодня я научился чему-то новому
2. Сегодня я активно участвовал в работе группы
3. Я внес весомый вклад в проект
4. Мне было комфортно
5. Я жду следующего занятия, т.к. мне было интересно



# Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового.

- Мне это пригодится в жизни.

- На уроке было над чем подумать.

- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.

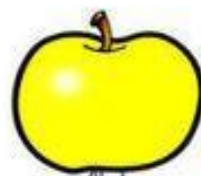
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).



# Рефлексия «Дерево»

Украсьте дерево плодом, исходя из обозначения цвета

- **Красный** – урок очень интересный. Мне все понравилось.
- **Желтый** – мне понравился урок, но я не со всем справился
- **Полосатый** – я со всем справился, но урок был не очень интересный
- **Зеленый** – было скучно, я ничего не выполнил



- Дерево знаний



# Рефлексия

## Прием «Гора успеха!»



Произведи  
самооценку и  
определи свое  
положение на  
«Горе успеха»

# Прием рефлексии «Оцени себя на уроке»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

<u>Урок</u>	<u>Я на уроке</u>	<u>Итог</u>
1. интересно	1. работал	1. понял материал
2. скучно знал	2. отдыхал	2. узнал больше, чем
3. безразлично	3. помогал другим	3. не понял



# Рефлексия содержания учебного материала

- **Сегодня на уроке я научился...**
- **Своей работой на уроке я ...**
- **Урок заставил меня задуматься о ...**
- **А особенно мне удалось ...**
- **Я понял, что ...**
- **Мне было интересно, потому что ...**
- **Для меня стало открытием, что ...**
- **Мне показалось важным ...**

# «Плюс. Минус. Интересно»

Автор Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления.

<b>Плюс</b>	<b>Минус</b>	<b>Интересно</b>
<b>В графу «П» – «плюс» записывается всё, что понравилось на уроке.</b>	<b>В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке,</b>	<b>В графу «И» – «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты</b>



# Огонек общения

В конце урока дети дарят цветы разного цвета, кому посчитают нужным. Например,

❖ Зелёный – самому умному (продуктивному) на уроке;



❖ Розовый – самому вежливому в общении;



❖ Оранжевый – лучшему консультанту.



## Прием рефлексии «Незаконченное предложение»

- **сегодня я узнал...**
- **было интересно...**
- **было трудно...**
- **я выполнял задания...**
- **я понял, что...**
- **теперь я могу...**
- **я почувствовал, что...**
- **я приобрел...**
- **я научился...**
- **у меня получилось ...**
- **я смог...**
- **я попробую...**
- **меня удивило...**
- **урок дал мне для жизни...**
- **мне захотелось...**



# Приём «Радуга»

теперь я могу...

я научился...

было трудно ...

у меня получилось ...

было интересно ...

меня удивило ...

сегодня я узнал (а) ...

# Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....

2. Своей работой на уроке я.....

3. Урок для меня показался.....

4. За урок я.....

5. Материал урока мне был.....

6. Мое настроение.....



**«Мудрые совы»**

**Маркировка.**

**«+» знаю**

**«-» не знаю**

**«!» узнал новое**

**«?» удивило**

# «Таблица»-фиксация знания или не знания о каком либо понятии

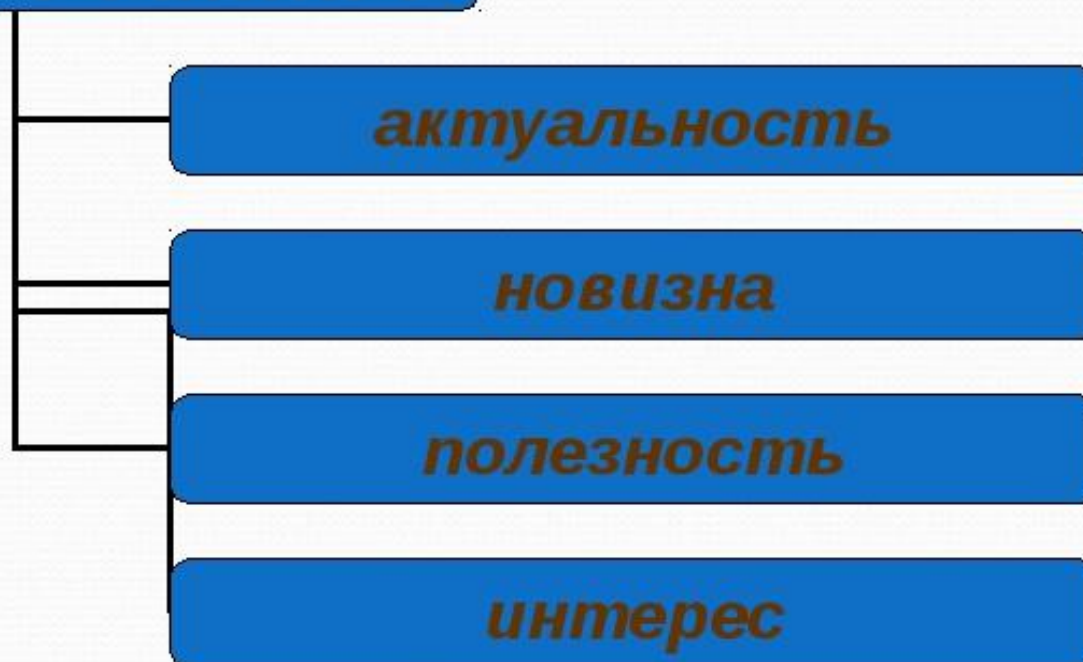
<b>Знаю</b>	<b>Узнал</b>	<b>Хочу узнать</b>

**нижняя ступенька – у меня ничего не получилось;**  
**средняя ступенька – у меня были проблемы;**  
**верхняя ступенька – мне всё удалось.**



**Лесенка успеха**

# ЦВЕТОГРАММА



высокая оценка



средняя оценка



низкая оценка



# Прием рефлексии «Цепочка пожеланий»

**Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.**



# Приемы рефлексии содержания учебного материала

1. Оценка «Приращения» знаний и достижения целей

Высказывания: - Я не знал...; - Теперь я знаю....

2. «Чемодан, мясорубка, корзина»



Все пригодится



Информацию  
переработаю



Все выброшу

# Прием рефлексии «Выбор»



- |                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| <i>1. На уроке я работал</i>       | <i>активно, пассивно</i>   |
| <i>2. Своей работой на уроке я</i> | <i>доволен, недоволен</i>  |
| <i>3. Урок показался мне</i>       | <i>коротким, длинным</i>   |
| <i>4. За урок я</i>                | <i>не устал, устал</i>     |
| <i>5. Мое настроение</i>           | <i>стало лучше, стало</i>  |
| <i>6. Материал урока для меня</i>  | <i>хуже</i>                |
| <i>был</i>                         | <i>понятен, непонятен</i>  |
|                                    | <i>интересен, скучен</i>   |
|                                    | <i>полезен, бесполезен</i> |



# ***Комплимент***

Удачно закончить урок на  
положительной ноте:

- **Комплимент-похвала;**
- **Комплимент в деловых качествах;**
- **Комплимент в чувствах.**

# Рефлексия

Я доволен своей работой на уроке



На уроке я слушал и смотрел



Я сделал открытие



На уроке я отдыхал



# Анкетирование

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. На уроке я работал       | активно / пассивно        |
| 2. Своей работой на уроке я | доволен / не доволен      |
| 3. Урок для меня показался  | коротким / длинным        |
| 4. За урок я                | не устал / устал          |
| 5. Мое настроение           | стало лучше / стало хуже  |
| 6. Материал урока мне был   | понятен / не понятен      |
|                             | полезен / бесполезен      |
|                             | интересен / скучен        |
| 7. Домашнее задание мне     | легким / трудным          |
| кажется                     | интересным / неинтересным |

**Чтобы взглянуть на мир с другой стороны,  
смените шляпу –ключевая идея метода  
де Боно. Меняйте шляпы, коллеги!**

**Технология  
«Шестьшляпмышления»  
Эдварта де Боно позволяет  
развивать:**

- Творческое мышление**
- Критическое мышление**
- Толерантность**



**Более 50 приёмов описаны в статье  
О. А. Костылёвой «Приёмы рефлексии на уроке»**

**Л.А. Медникова «Рефлексивная деятельность  
младшего школьника» Ж-л «Наука и школьная  
практика» №1,2008**

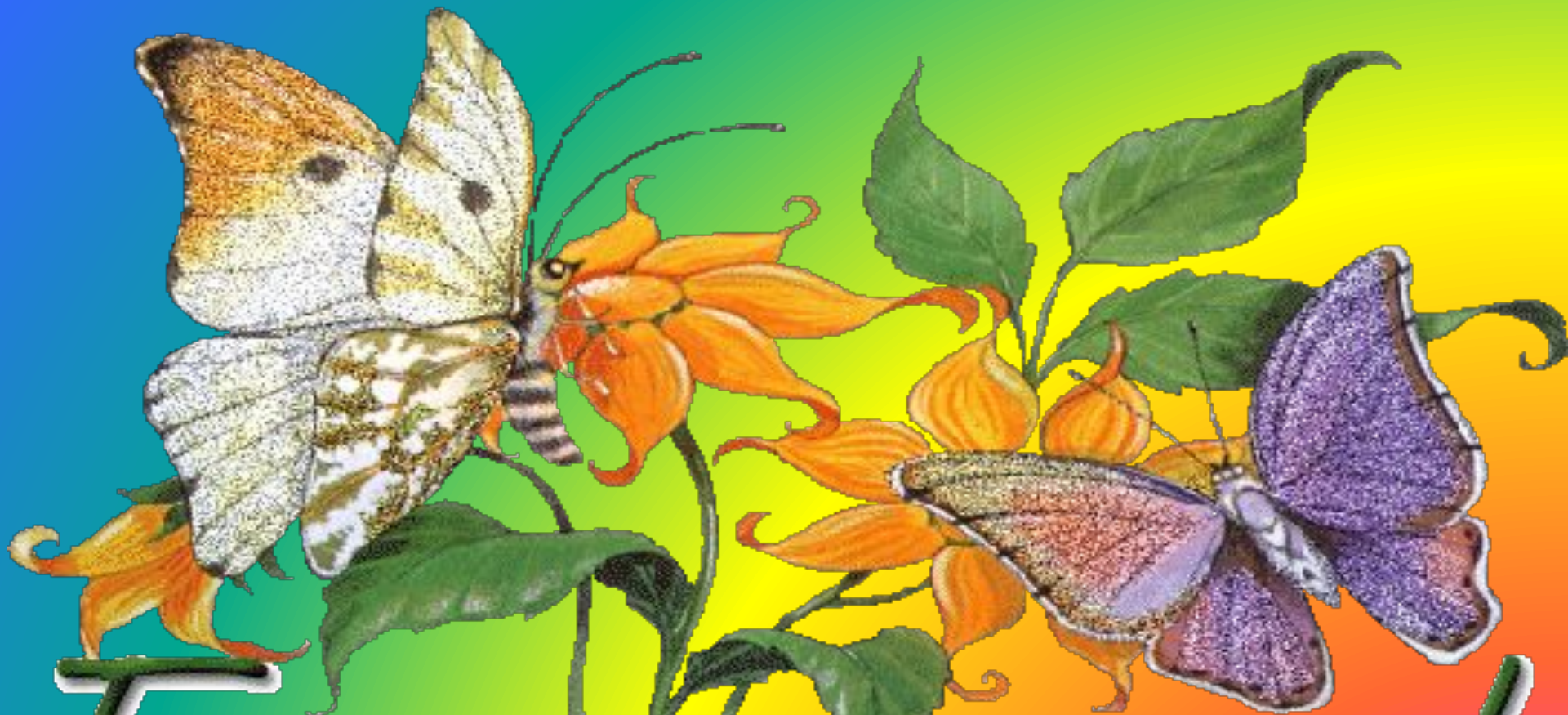






**Суди себя сам. Это самое трудное. Себя судить куда труднее, чем других. Если сумеешь правильно судить себя, значит ты поистине мудр.**

**Антуан де Сент - Экзюпери**



**Благодарю!**

**Спасибо за внимание**