

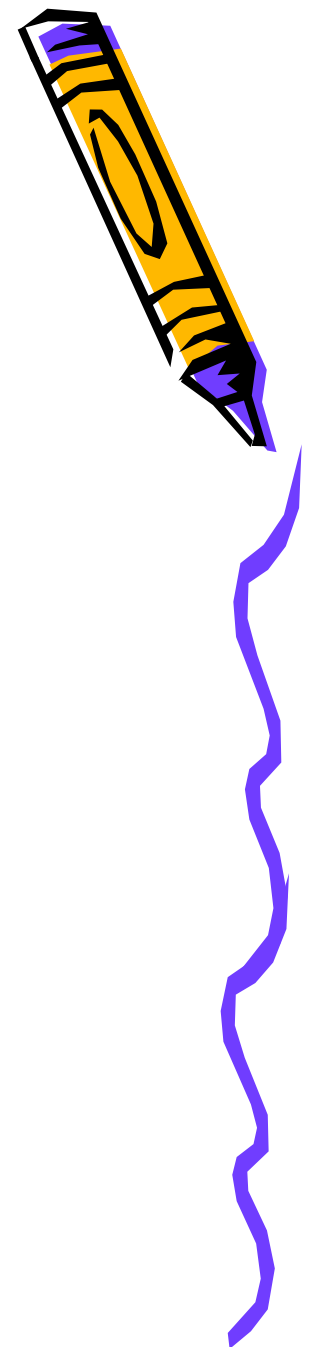


# РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



Выступление на ГМО  
Учителя начальных классов  
МБОУ СОШ №2 г. Лобня  
Мукосий М.В.

# Системный подход к развитию речи



# Системный подход к развитию речи



Развитие  
речи  
младши  
х  
школьни  
ков



1. Работа  
над  
словом

2. Работа  
над  
предлож  
ением

3.  
Формиро  
вание  
вырази -  
тельной  
устной  
речи

4.  
Изучение  
структуры  
текста

5.  
Обучаю -  
щее  
изложени  
е

6. Детское  
литератур  
ное  
творчество

7. Речевой  
этикет





# Работа над словом



- Хорошо ли быть «почемучкой» ?
- Игровая ситуация «Непонятное слово»
- «Учёный совет»
- Откуда слово выросло?
- Задачи «данетки»
- Кроссворды на уроках
- Мини-доклады.



# Вставь подходящие по смыслу слова



- Хозяйским шагом по земле
- Идет грибная осень.
- Она лесами проходя,
- На жёлтых травах вянет.
- То брызнет россыпью \_\_\_\_\_
- То тёплым солнцем \_\_\_\_\_
- То ветром вскинется \_\_\_\_\_,
- То скажется туманом,
- То самоцветною \_\_\_\_\_
- Прольётся на поляне.
- Слова для справок: порой, глянет,  
зарей, дождя





# Работа над предложением



- Мозаика - составление текста из предложений. Не от предложения к тексту, а от текста к предложению. Точнее, от замысла.
- Каждое предложение- «деталь мозаики»





# Снежные предложения



Трескучий мороз злится за окном.

Морозный ветер обжигает мне лицо.

Художник-мороз рисует ледяные узоры на окнах.

Искристый снег скрипит под ногами, как будто жалуется.

Кружится легкий, как алмазная пыль, снег.

Пушистый снег кружится над заледеневшим озером.





# Работа над заголовком, вступлением и концовкой



- Дети пошли на зимнюю прогулку.
- Как чудесно зимой!
- Я очень люблю зиму.
- Хорошо зимой на каникулах!
- Стоит январь.
- Январь.





# Построение текста



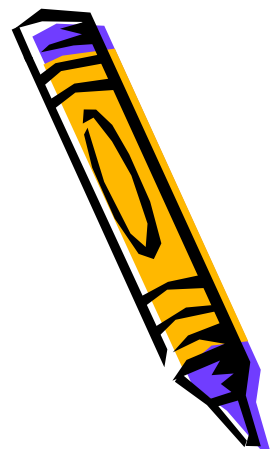
# Формирование выразительной устной речи



- Экскурс в прошлое.
- Говорит ... лицо
- Мир глазами другого.
- Чувства и характеры людей.



# Чувства и характеры людей



- Распределите эти слова на две группы.
- СТРАХ РАДОСТЬ СМЕЛОСТЬ ГНЕВ  
НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТЬ РАССЕЯННОСТЬ  
ТРУСОСТЬ УДИВЛЕНИЕ ЧЕСТНОСТЬ СТЫД  
ВОСТОРГ РЕШИТЕЛЬНОСТЬ



# Изучение структуры текста

Книжки-малышки.

Устные рассказы.

Деформированный текст.

Опорные слова.

Сжатый и подробный пересказ.

Реклама-аннотация.



# Обучающее изложение

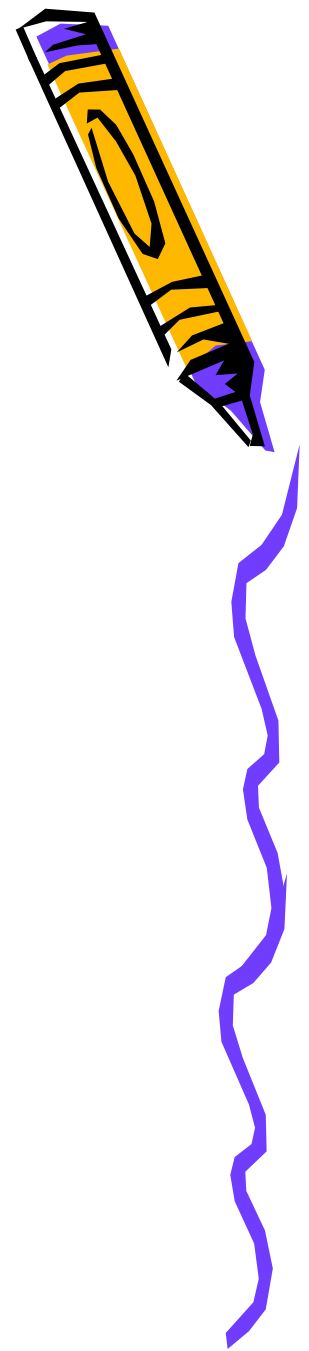


- Творчество в изложении.
- Игра «Коротко и ясно».
- Игра «Расскажи сказку «Колобок» в пяти предложениях.





# Детское литературное творчество

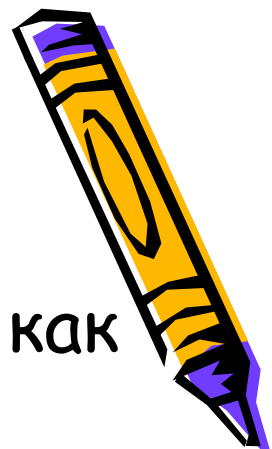


- В поход за рифмами.
- Загадки в стихах.
- Проза. Сочинение-описание.
- Сочинение загадки «Кто это?».
- Кто этот сказочный персонаж.





# 1. Развитие речи – важная задача обучению языку



- Развитие речи – это принцип в работе, как по чтению, так и по правописанию. Работа над правильным произношением и выразительностью устной речи, над обогащением словаря, над точностью и правильным употреблением слова, над словосочетанием, предложением и связной речью, над орфографически грамотным письмом – вот основное содержание уроков по развитию речи.





# Развитие речи – важная задача обучению языку



- Развитие речи – та необходимая составная часть содержания, то звено, которое органически связывает все части начального курса языка и объединяет их в учебный предмет – русский язык. Наличие этого связующего звена открывает реальные пути осуществления межпредметных связей и создания системы занятий по развитию речи, единой для уроков грамматики и правописания







## 2. Мотивация речи.



- Чтобы дети говорили хорошо, живо эмоционально, интересно, чтобы стремились улучшить свою речь, надо "ввести учащегося в роль увлекательного рассказчика" умеющего передать замысел простыми словами. Необходимо развивать творческое воображение детей, учить видеть картины и героев, о которых он читает, представлять себе те места, тех людей, о которых говорит или пишет. Важное значение имеет целевая установка каждого самостоятельного высказывания ученика: нужно требовать от ребёнка рассказать так, чтобы слушатели поняли его мысль, представили себе описываемую картину, почувствовали бы его отношение к высказанному.





## 3. Требования к речи.

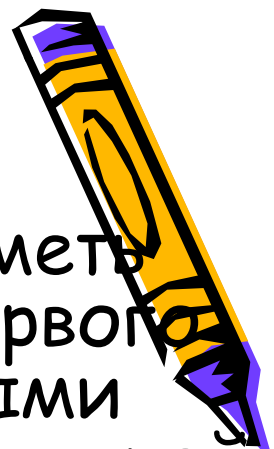


- Каждый связный устный ответ ученика является упражнением в устной речи и, следовательно, он должен отвечать требованиям к содержанию, построению и оформлению речевого высказывания. Учителю необходимо ежедневно на всех уроках. При обучении связной речи необходимо давать детям минимум теоретических сведений, так как навыки и умения формируются успешнее, когда они осмыслены.





## 4. Понятие о тексте.



- Дети должны знать, что такое текст, иметь понятие о его признаках. Начиная с первого класса, я знакомлю учащихся с некоторыми правилами построения текста, с его структурой, с тем, как соединять, связывать в тексте части и предложения друг с другом. Формирую коммуникативные умения:
- умение раскрывать тему высказывания;
- умение раскрывать основную мысль высказывания;
- умение собирать материал к высказыванию;
- умение систематизировать собранный материал;
- умение совершенствовать написанное;
- умение выражать свои мысли правильно, точно, ясно и по возможности ярко.



# 5. Ошибки в письменной речи учащихся

- Характерные ошибки, которые допускают учащиеся начальных классов в письменных изложениях и сочинениях.
  1. В содержании, в том числе пропуск букв.
  2. В структуре: нарушение логической последовательности; отсутствие связи между фактами;
  3. В речевом оформлении: в определении границ предложения; в построении предложений разных типов; нарушение порядка слов; повторы слов; неправильный выбор в употреблении слов.
  4. Допускают орфографические ошибки на изученные и неизученные правила.



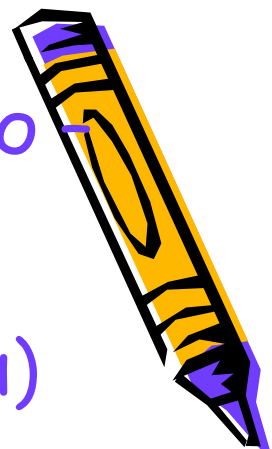
## 6. Формирование умения совершенствовать написанное



- Чтобы организовать коллективную работу над ошибками, надо подобрать из работ учащихся наиболее яркие примеры ошибок, сгруппировать их по типам: ошибки в содержании и построении текста, речевые ошибки, в том числе ошибки на построение предложений и на употреблении слов. Ценность этой работы в том, что, во-первых, дети анализируют свои письменные работы и работы своих одноклассников с большим интересом, чем текст писателя; во-вторых, их работы небольшие по объёму, простые по структуре, поэтому лучше осознаются детьми и легче поддаются критике.



- 7. Работа над словарём учащихся. "Слово – наивысшая смысловая единица языка свободно воспроизводимая в речи для построения высказываний" (Б.Н.Головин)



Главенствующую роль в овладении текстовыми умениями играет система упражнений. С помощью упражнений ученики учатся создавать текст, речевые произведения. Виды упражнений:  
Выделение опорных слов.

Работа с деформированным текстом.

Редактирование текста.

Творческое изложение.

Составление цепочек связи.

Сочинение собственного текста



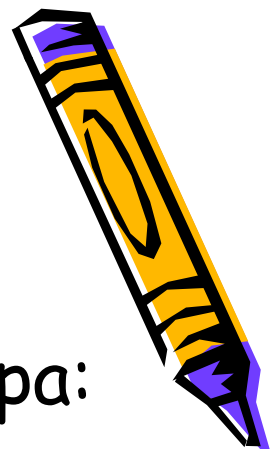


- Конечная цель по речевому развитию учащихся начальных классов - научить детей свободно выражать свои мысли. Опыт работы показывает, что планомерная и последовательная работа по развитию речи учащихся, проводимая на основе сознательного освоения ими сведений о средствах межфразовых связей, обеспечивает решение задачи





# Обогащение словаря учащихся

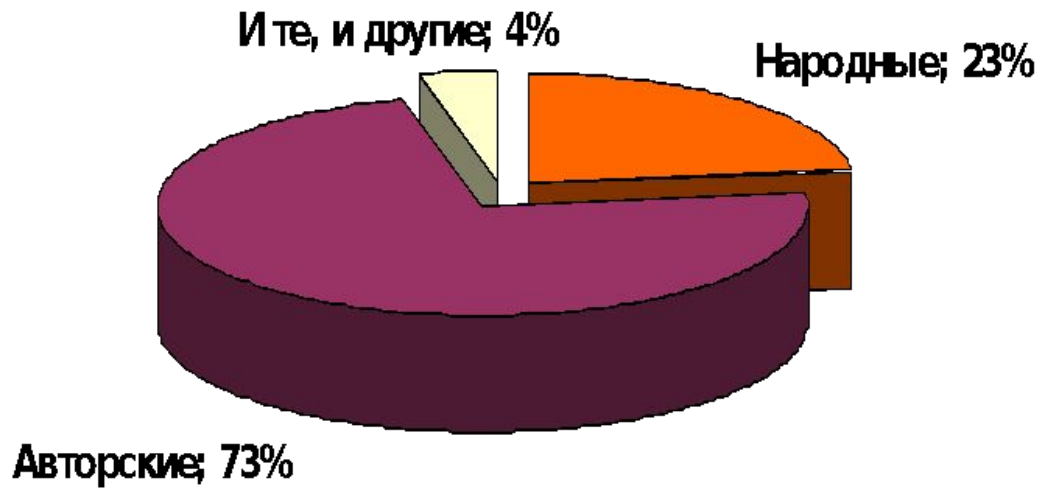
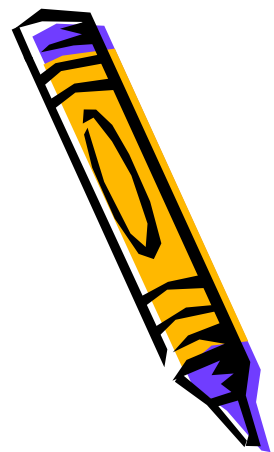


- С целью обогащения словаря учащихся использую задания следующего характера:
- подбор к данному слову синонимов, нахождение их в тексте;
- подбор к данному слову антонимов, нахождение в тексте антонимических пар и выяснение их значений;
- работа над прямым и переносным значением слов;
- употребление речевых оборотов;
- работа с пословицами и поговорками;
- выполнение различных видов творческих работ;





# Какие сказки вам больше нравятся





# Сочинение сказок

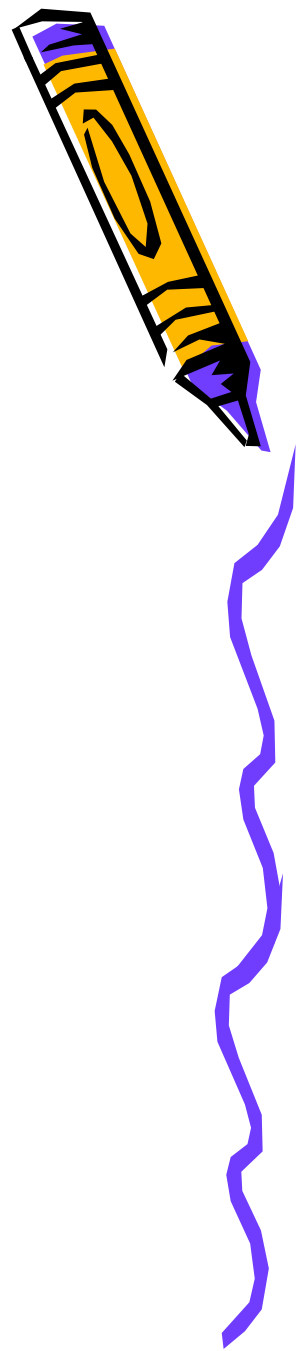


- Сочинение сказок - ещё один этап в развитии речи детей. Все дети любят сказки и очень удачно можно воспользоваться этим для сочинения сказок вместе с детьми. На этом этапе воспитывается умение подбирать правильно слова, выражения, уметь обыгрывать ситуацию. Сказка развивает речь учащихся путём расширения словарного запаса, развивают воображение, наблюдательность, мышление, воспитывает интерес к русскому языку, литературному творчеству русских и зарубежных писателей. На уроках можно инсценировать сказки, сочинять вместе с детьми.





# Использовалась литература:



- И.И. Политова "Развитие речи учащихся начальных классов". Москва, "Просвещение" 1984 г.
- Журнал "Начальная школа".
- Обобщение собственного опыта работы.



Хорошего  
настроения!

