



# Моя работа по квиллингу с детьми дошкольного возраста

Выполнил: Флоря Наталия Анатольевна  
Воспитатель МДОУ «д/с №6» городского округа  
ЗАТО п. Горный



# Материалы и инструменты

## 1. Полоски

Можно купить в специализированных магазинах. Полоски продаются уже в нарезанном виде и имеют подходящую плотность.

Я предпочитаю нарезать из цветной двусторонней бумаги (офисной или для оригами).

**ВАЖНО:** бумага не должна быть очень тонкой (иметь небольшую плотность), т.к. в скрученном состоянии может не очень хорошо держать форму. Ширина может быть разной от 10 мм до 3-5 мм.



## 2. Инструмент для скручивания

Он нужен, чтобы ровно и удобно скручивать полоски. Есть несколько способов его добыть:

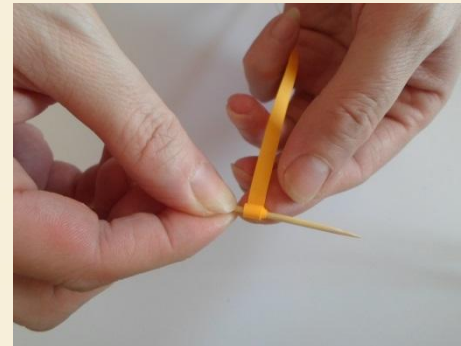
- купить в специализированных магазинах.




- Сделать из стержня от шариковой ручки или простой иголки



- Я предпочитаю простую зубочистку





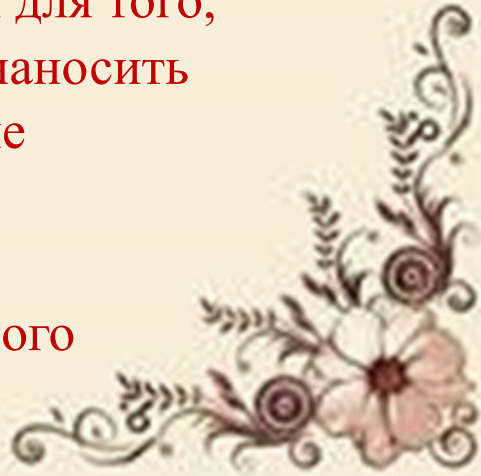
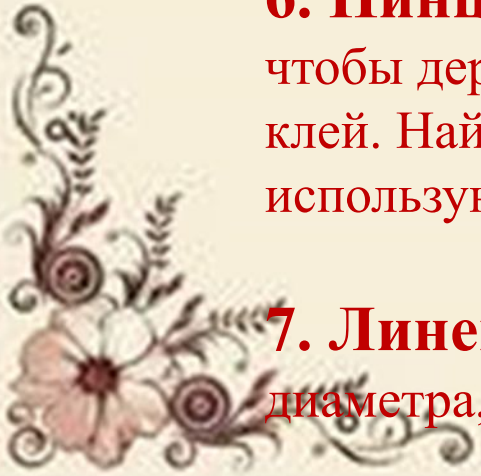
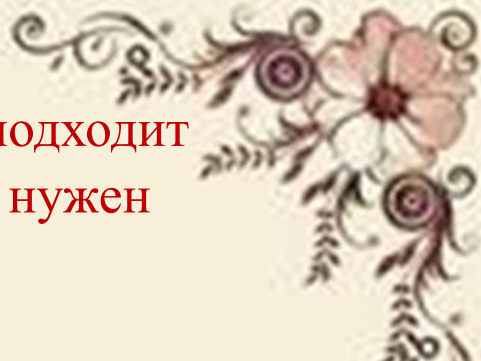
**3. Клей.** Лучше всего для квиллинговых целей подходит ПВА из книжного магазина. В некоторых случаях нужен клей-карандаш.

**4. Бумага для основы.** Та самая, на которую мы будем приклеивать нашу скрученную красоту. Подходит как обычная бумага, так и картон. Все зависит от изделия, которое делаем.

**5. Ножницы.** Удобнее всего использовать небольшие ножницы с тонкими острыми кончиками.

**6. Пинцет.** Необязательный инструмент. Нужен для того, чтобы держать завитки, удобно приклеивать или наносить клей. Найти можно в аптеке или магазине. Я его не использую.

**7. Линейка с шаблонами** окружностей разного диаметра, её я тоже не использую.



# Основная техника. Формы

Все секреты и приемы получения самых разнообразных форм, используемых в квиллинге, от фантазийных до геометрических, почти всегда начинаются с простых круговых форм.



# Наши работы:





# Мои работы:





