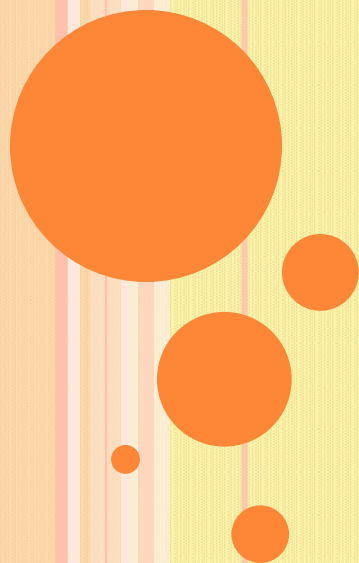


Муниципальное автономное образовательное учреждение  
Первомайская средняя общеобразовательная школа №2

***«Методы и приёмы работы с детьми с ограниченными  
возможностями развития  
на уроках чтения и развития речи»***

*Учитель начальных классов-  
Харитонова Е.В.*



*«Каждый ребёнок имеет возможность  
быть психологически готовым к  
школьному обучению на своём уровне,  
соответственно своим личностным особенностям»*



## ***ЗАДАЧИ КУРСА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»***

- -воспитание у детей интереса к уроку чтения и чтению как процессу;
- -формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слова и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- -формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, дать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- -развитие умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, обсуждать предполагаемый ответ.



## *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*



- Учащиеся к концу 3 класса должны *уметь*:
  - -осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
  - -трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
  - -отвечать на вопросы по прочитанному;
  - -высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
  - -пересказывать содержание прочитанного;
  - -устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.
- Учащиеся к концу 3 класса должны *знать*:
  - -наизусть 5—8 стихотворений.





# УЧЕБНИКИ 3 КЛАССА

УМК «Начальная школа 21  
века»

Авторы-составители: Ильина С.  
Ю.,  
Богданова А.А.



# *МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ*



- **Словесный**
  - **Наглядный**
  - **Практический**
  - **Частично-поисковый**
- Беседа, рассказ
  - Работа с иллюстрациями
  - Демонстрация презентаций
  - Составление плана
  - Моделирование обложки
  - Иллюстрирование отрывков
  - Самостоятельная работа



# УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

## Условные обозначения:



Читаем и объясняем



Рассматривай и рассказывай



Нарисуй



Выучи наизусть



Читай выразительно



Смешинка



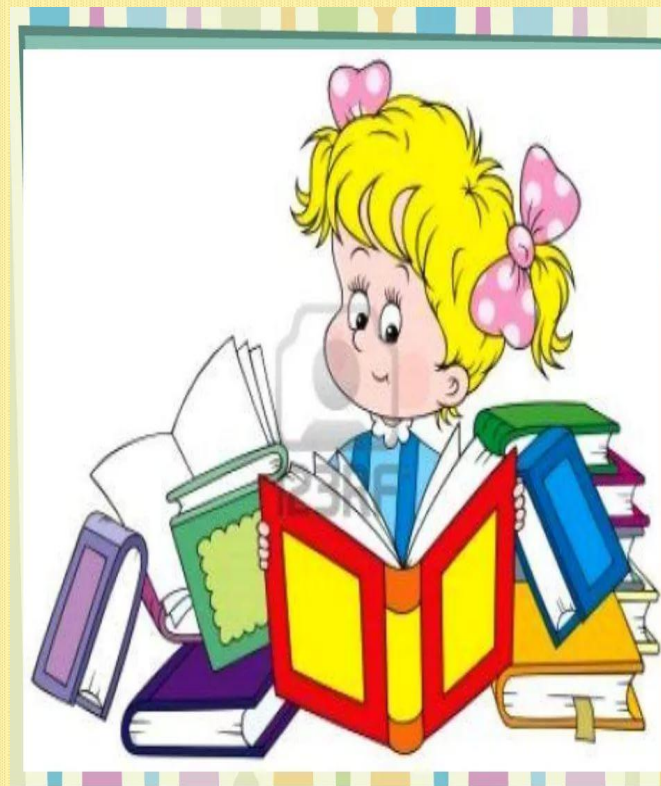
Вопросы и задания



Проверь себя!

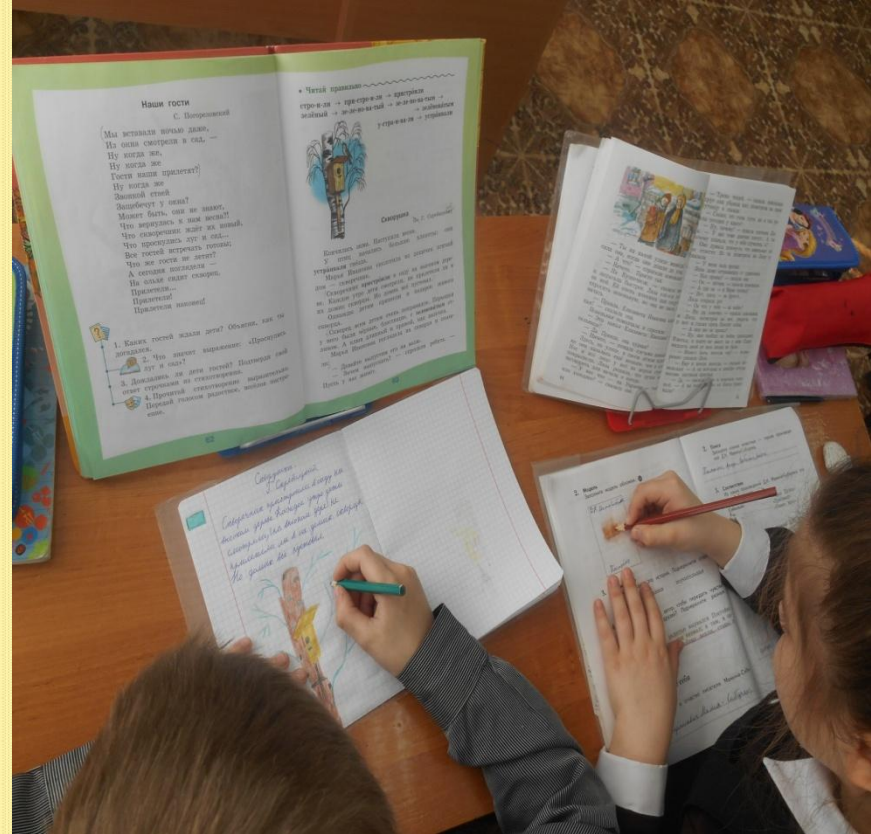


Вопросы и задания для размышления





# РАБОТА В ТЕТРАДИ





# ТЕТРАДЬ ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Заяц на дереве.  
В. Бианки.

В тот день заяц спокойно спал  
у себя под кустом. Солнце  
пригревало его, и косой не заметил,  
как вода в реке стала быстро  
приближаться. Он проснулся только тогда,  
когда почувствовал, что его шкурка  
поднялась снизу.



Наши гости  
С. Погореловский.

Мы вставали ночью рано,  
У окна смотрели в сад,  
Ну когда же,  
Гости наши приедет?

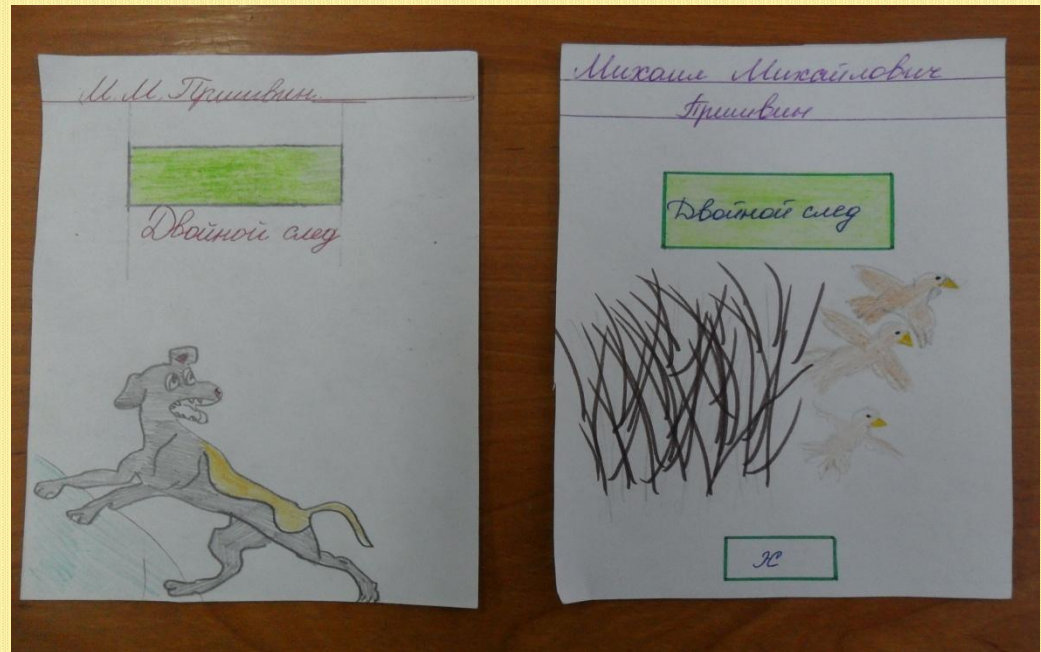


# ПРИЁМ МОДЕЛИРОВАНИЯ

АВТОРЫ УЧЕБНИКА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЯХ ПРЕДПОЛАГАЕТ ВВЕСТИ СИСТЕМУ ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ, КОТОРЫЕ ПОМОГУТ РЕБЁНКУ СОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В КНИГЕ, ПОНЯТЬ ОСОБЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ: ЖАНРЫ ОБОЗНАЧЕНЫ ГЕОМЕТРИЧЕСКИМИ ФИГУРАМИ, ТЕМАТИКА — ЦВЕТОМ.

Жанр	Заместители (фигура)	Тема	Заместители (цвет)
Рассказ		О Родине	Красный
Сказка		О детях	Жёлтый
Стихотворение		О природе	Зелёный
Басни		О животных	Коричневый
Былина, легенда		О волшебстве, приключениях	Голубой
Загадка			
Пословица			

[nikka.ucoz.ru](http://nikka.ucoz.ru)





# ТЕТРАДЬ ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Сворочник.

Г. Скребицкий.

Сворочник пристроили в саду на  
высоком дереве. Каждое утро дети  
смотрим, (на высоком дере) не  
прилетели ли в их домик сворочки.  
Но домик всё пустовал.



Медведь проснулся.

Г. Ладомирский.

Без забот и без тревоги  
Спал медведь в своей берлоге.  
Спал всю зиму до весны  
И, наверно, видел сна.





# ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ

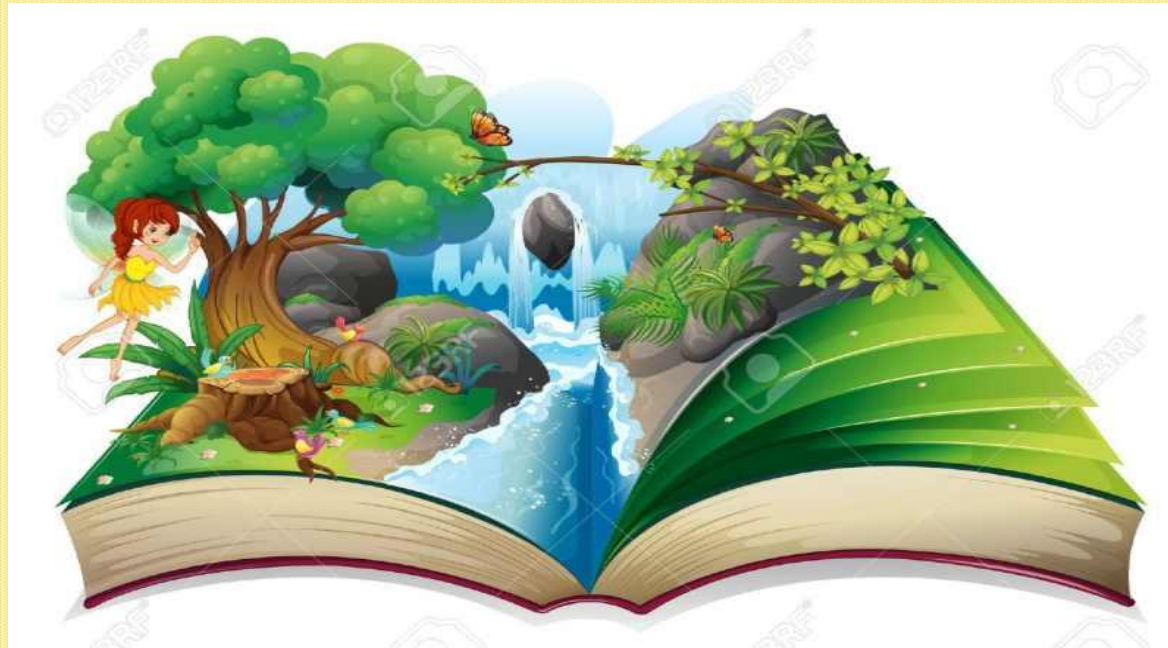
- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.



## *КЛАССИКИ О КНИГАХ*

□ *« Человек, любящий и умеющий читать –  
счастливый человек. Он окружён множеством  
умных, добрых друзей. Друзья эти – книги »*

□ *К. Паустовский*



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**

