

# Игра как ведущий вид деятельности дошкольника

---



# Игра – ведущий вид деятельности дошкольников

---

- «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А.Сухомлинский

# Из проекта ФГОС

---

- К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:
  - ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
  - **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства.** Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх.
  - ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры.

# Значение игры

---

В ней развиваются:

- - способности к воображению;
- - произвольной регуляции действий и чувств;
- - приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания с другими.



## Функции игры:

---

- - воспитательные;
- - развивающие;
- - обучающие;
- - организаторские;
- - коррекционные;
- - реабилитационные;
- - саморазвитие.

# Существуют различные подходы к классификации детских игр:

---

- - с точки зрения развития и воспитания (игры направлены на психическое, физическое развитие ...);
- - учета возрастного подхода (игры дошкольников, младших школьников и т.д.);
- - с социально-психической точки зрения (массовые, групповые, индивидуальные);
- - с точки зрения управления игрой (стихийные, педагогически управляемые);
- - по происхождению (самодетельные, дидактические и т.д.);
- - по характеру отражения действительности (репродуктивные, творческие);
- - по месту проведения (аттракционы, музыкальные, настольно-печатные...);

# Классификация игр С.Л.Новоселовой

- 1. Игры, возникающие по инициативе ребенка (детей)-самостоятельные игры:

---

  - игра-экспериментирование
  - самостоятельные сюжетные игры
  
- 2. Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями:
  - обучающие (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные)
  - досуговые игры (игры-забавы, игры-развлечения,).
  
- 3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные), которые могут возникать как по инициативе взрослого, так и по инициативе более старших детей:
  - традиционные или народные (исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым)

# Традиционная классификация.

## Два основных типа игр:

---

- **Творческие или игры со скрытыми правилами** (сюжетно-ролевые игры, в которых действия и поведение играющих определяется сюжетом и ролью, правила содержатся в них в скрытом виде);
- **с открытыми (фиксированными) правилами** (дидактические, подвижные, развивающие и т.д.)



В современной дошкольной педагогике принята классификация игр С.А. Козловой, Т.А. Куликовой:

---

- **творческие игры** (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры драматизации, режиссерские, строительные);
- **дидактические игры** (игры с предметами, настольно-печатные, словесные);
- **подвижные игры.**

# Творческие игры отражают:

---

- стремление детей к активности, самостоятельности;
- детское подражание;
- удовлетворение потребности в реализации жизненных и художественных впечатлений;
- своеобразие взаимодействия в детском коллективе.

С точки зрения ребенка в процессе творческой игры происходит создание чего-то нового, оригинального.

# Дидактическая игра

---

- Эти игры используются как в НОД, так и в самостоятельной деятельности детей. В дидактической игре учебные, познавательные задачи взаимосвязаны с игровыми.
- Каждая дидактическая игра решает учебную задачу, которая предполагает развитие моторных, сенсорных и мыслительных способностей.

# Виды дидактических игр

---

## 1. Предметные дидактические игры.

Это могут быть предметы природы, игрушки (плоды, семена, неваляшка, пирамидка, матрешка и т.д.);

## 2. Настольно-печатные игры.

Они способствуют развитию наглядно-действенного мышления.

## 3. Словесные игры.

Эти игры развивают речь, слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам речи, повторять звукосочетания и слова.

# Дидактическая игра состоит:

---

- 1) дидактической игровой задачи;
- 2) игрового действия и отношения играющих.

**Игровая задача** – для чего эта игра, что развивает.

**Игровые действия** – ход игры (что, за чем), у каждого играющего есть свой определенный ход.

# Подвижная игра с правилами

---

- это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризуется точным и своевременным выполнением заданий.
- По определению П.Лесгафта (основателя российской системы физического воспитания) *ПИ* является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям.
- *ПИ* – неизменное *средство* физического воспитания; пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств;

# Культивирование игры в современном обществе происходит, прежде всего, через игрушку

---

- **Игрушка** – это специально изготовленный предмет детской игры. Она является одним из средств обеспечения игровой деятельности. Игрушка – активное средство воспитания.

Игрушки делятся по видам детских игр, но все игрушки обладают многообразными функциями, что позволяет использовать одну и ту же игрушку в разных видах игр.

# Современные критерии оценки детских игр и игрушек

---

- **Критерии 1 группы** связаны с безопасностью ребенка, защитой от негативных влияний игрушки на его здоровье и эмоциональное благополучие. Игрушки не должны:
  - Провоцировать ребенка на агрессивные действия
  - Вызывать у него проявления жестокости по отношению к персонажам игры,
  - Провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием
  - Вызывать нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки возрастной компетенции ребенка
  - Провоцировать ребенка на пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам у других людей



# Критерии 2 группы

---

Связаны с качествами игрушки, направленными на обеспечение развития ребенка:

- полифункциональность, способствующая развитию творчества детей
- - возможность применения игрушки в совместной деятельности
- - дидактические свойства игрушки, необходимые для интеллектуального развития детей,
- - эстетическая ценность, принадлежность игрушки к изделиям художественных промыслов, помогающим детям открыть мир искусства,



# Виды игрушек

---

1. Игрушки для подвижных и спортивных игр
2. Игрушки для сюжетно-ролевых игр (Образные)
3. Игрушки для дидактических игр
4. Игрушки для строительно-конструкторских игр
5. Театрализованные игрушки
6. Музыкальные игрушки
7. Игрушки-забавы
8. Технические
9. Игрушки-орудия и т.д.

# Требования к игрушке.

---

- 1) Соответствие содержания, образа игрушки целям воспитания.
- 2) Должна удивлять, побуждать к действию с ней.
- 3) Образная игрушка должна быть реалистичной.
- 4) Должна быть динамичной, то есть многоплановой для использования в играх.
- 5) Должна быть художественно-выразительной.
- 6) Безопасной для здоровья ребенка, отвечать основным санитарным и гигиеническим требованиям.

# Классификация игрушек

---

А.С. Макаренко предложил классификацию:

- готовые;
- полуготовые;
- материалы для игр.

В современной педагогике классификация игрушек строится на основе их использования в разных видах игр:

- 1) сюжетно-образные игрушки;
- 2) дидактические игрушки;
- 3) спортивные игрушки;
- 4) игрушки-забавы.

Можно классифицировать игрушки и по сырью, из которого сделаны (деревянные, мягкие, пластмассовые и т.д.)

# Несколько полезных советов по организации игровой деятельности детей.

---

- Не заменять игру другими видами деятельности
- Собирайте как особую ценность любимые игры детей: развивающие, коммуникативные, терапевтические, соревновательные, игры-импровизации.
- Включайте игру во все сферы жизни ребёнка.
- Радуйтесь, если ребёнок пригласил Вас в игру, это хороший знак доверия и принятия с его стороны.
- Играя с детьми, постарайтесь не быть взрослыми.
- Не наказывайте ребёнка лишением игры.
- Если ребёнок нарушает правила игры, постарайтесь к этому отнестись спокойно, это может быть поводом для доброжелательного разговора, объяснения.
- Не препятствуйте объединению детей разного возраста в единое игровое сообщество, прогулка для этого наилучшее условие.
- Избегайте насильственного распределения ролей, лучшая психологическая помощь – это ознакомление с различными сферами действительности.
- Готовясь к очередному рабочему дню, помните, что новая игра – это лучший подарок детям.