

«Современные подходы к художественно-эстетическому  
развитию старших дошкольников»  
**Творческий проект «Веселые нотки»**

Выполнили: воспитатели гр. «Здоровячки»

Боршнякова Н.С.,

Григорьева М.В.

Новосибирск 2019

# Актуальность работы

В дошкольном возрасте очень важно развивать целостное художественно-эстетическое восприятие мира. Через музыку и рисование можно научить детей нравственным понятиям, таким как доброта, отзывчивость, сопереживание.

Воспитанники группы «Здоровячки», как и все дети, очень любят рисовать, петь, слушать музыку. С огромным удовольствием знакомятся с творчеством композиторов, узнают и пробуют новые художественные приемы. Для того, чтобы сформировать у наших ребят основы эстетического вкуса, а также создать положительный эмоциональный настрой, мы решили создать творческий проект «Веселые нотки».

Предполагаемый проект направлен на формирование начал музыкально-художественной культуры, формирование творческой личности ребенка через развитие его музыкальных, художественно-творческих способностей.



# Цель проекта

*Цель* - формирование музыкальной культуры и художественных навыков через реализацию творческих замыслов.



# Задачи проекта

- ▣ Образовательные: познакомить с разнообразием нетрадиционных техник рисования, с новыми терминами, с разнообразием музыкальных инструментов, жанров музыкальных произведений; формировать навыки творческой деятельности.
- ▣ Развивающие: развивать умение сравнивать и анализировать; развивать воображение, мышление, музыкальный слух, творческие способности, эмоциональную восприимчивость; обогащать словарный запас детей.
- ▣ Воспитательные: воспитывать ценностное отношение к музыке как к виду искусства, воспитывать культуру общения в процессе совместной деятельности, самостоятельность, наблюдательность, любознательность.

## Диаграмма уровня овладения навыками изобразительной и музыкальной деятельности на начало 2018 учебного года



# Музыкальные упражнения с использованием дидактического материала

- «Воспитание остроты слуха»;
- «Формирование тембрового слуха»;
- «Распознавание оттенков шума»;
- «Развитие восприятия высоты звука»;
- «Развитие чувства метроритма»;
- «Воспитание зрительной памяти»;
- Артикуляционная гимнастика и др.

# Упражнения для распознавания оттенков шума



# Упражнение для воспитания остроты слуха



## Упражнение для формирования тембрового слуха



# Игры развитие на воображения





# Знакомство с русскими художниками-пейзажистами



# Рассматривание художников

# репродукций

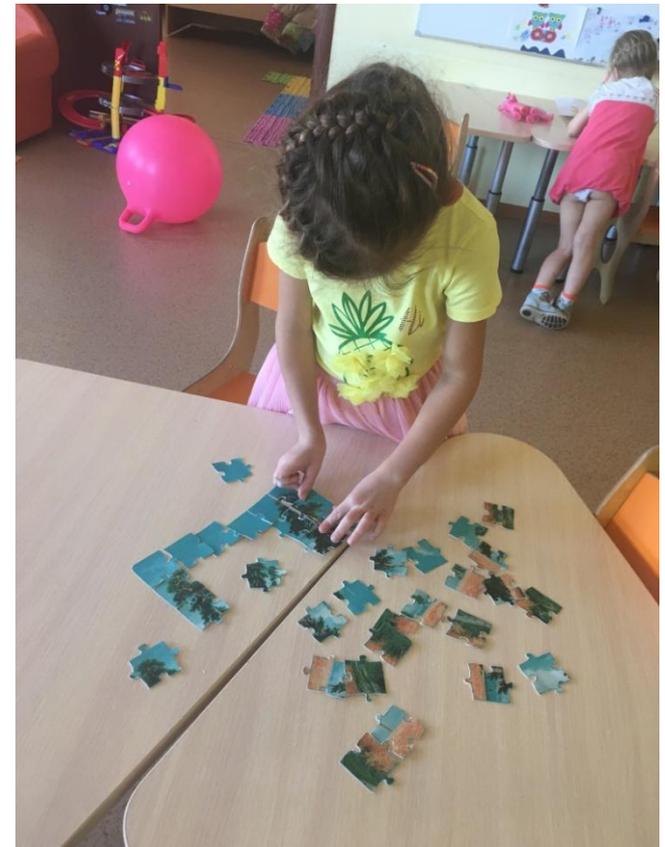
# картин

# русских



# Художественно-дидактические игры

- «Дорисуй узор »;
- «Найди друзей краски »;
- «Составь натюрморт»;
- «Закончи картинку»;
- «Составь пейзаж»;
- «Теплые и холодные краски»



# Художественно-дидактические игры



Художественно-дидактическая игра  
«Составь натюрморт»



Художественно-дидактическая игра  
«Составь пейзаж»

# Нетрадиционные техники рисования



Нетрадиционная техника рисования  
при помощи целлофановых пакетов



# Нетрадиционные техники рисования



Нетрадиционная техника рисования с добавлением аппликации на развитие воображения

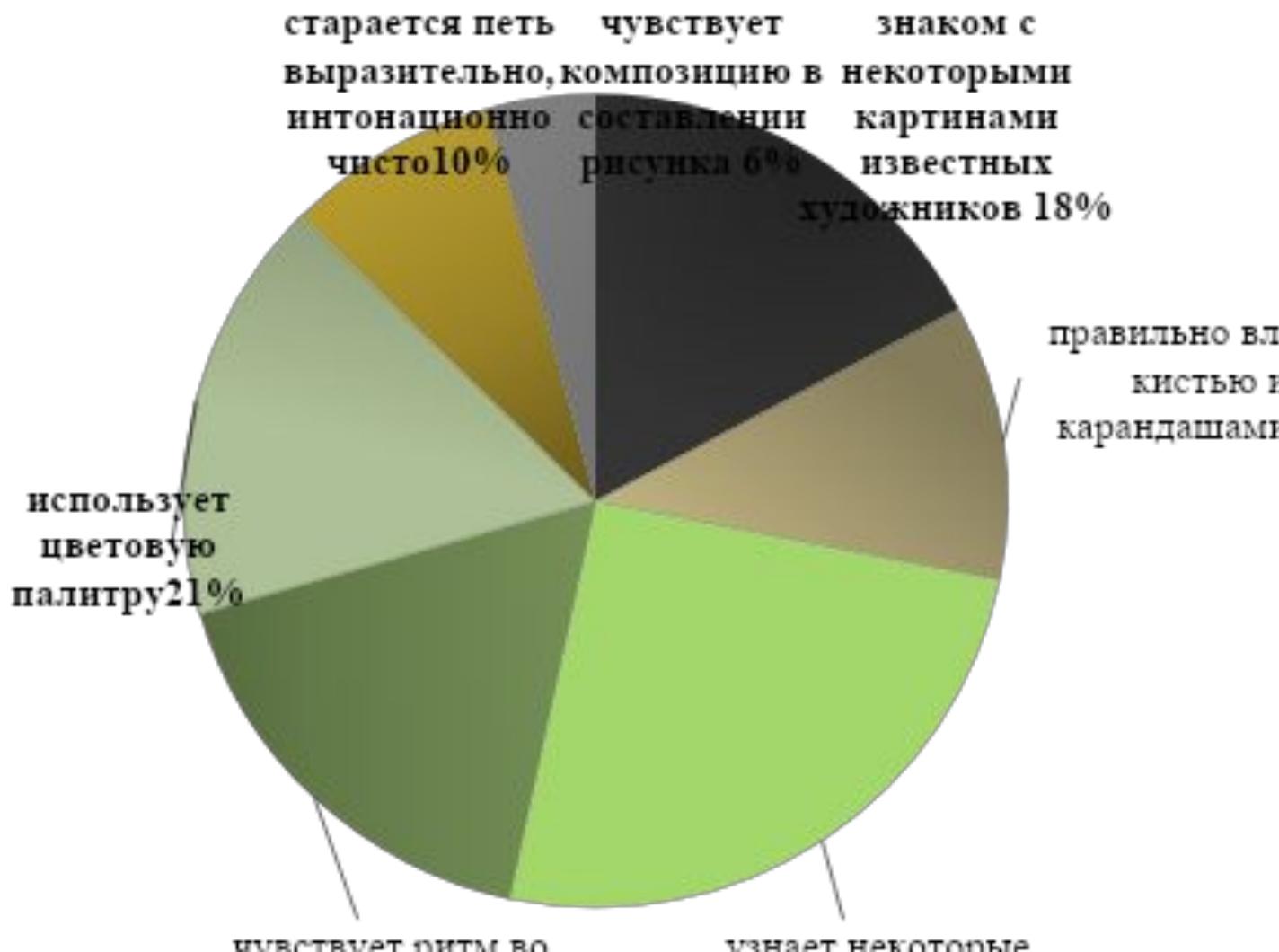
# Нетрадиционные техники рисования



Нетрадиционная техника рисования  
СОЛЬЮ



## Диаграмма уровня овладения навыками изобразительной и музыкальной деятельности на конец 2019 учебного года



# Предполагаемый результат проекта(на конец 2020 учебного года)

- В результате работы над проектом у детей **формируется:**
  - устойчивый интерес к различным формам музыкальной деятельности;
  - умение подбирать соответствующую цветовую гамму;
  - представление о творчестве русских художников(А. Иванов, В. Серов, И. Левитан, А. Саврасов, И. Шишкин, И. Айвазовский и др.);
  - начальные навыки исследовательской работы;
  - начальные навыки музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.
- **повышается:**
  - уровень музыкальной культуры;
  - интерес к исследовательской деятельности;
  - уровень эстетического восприятия.



# Список литературы

- Выготский Л.С. «Педагогическая психология»//Под ред. В.В. Давыдова. - М., 1991.
- Гаврилова И.В. «Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников: рекомендации, конспекты занятий»; **Мир** - Москва, 2016. - **183** с.
- Доронова Т. И. «Дошкольникам об искусстве. Старший возраст»; Просвещение - М., **2016**. - 64 с.
- Краснушкин Е. В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет»; Мозаика-Синтез - Москва, 2012. - 112 с.
- Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» – М.,1982.
- Радынова О.П. «Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве». Методические рекомендации; Дрофа - М., **2016**. - **202** с.
- Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония» Программа развития музыкальности у детей 6-го года жизни. – Москва, 1995г.



**Спасибо за внимание!**