

**Презентация  
опыта работы для  
конкурса  
«Воспитатель года  
2016»**



**Автор: Мурадова О.Н.,  
воспитатель  
дошкольного  
отделения МКОУ  
Бутырская ООШ  
«Детский сад**

**«Творчество –  
это самореализация,  
удовольствие самовыражения,  
мощный всплеск фантазии и  
эмоций».**

**Согласно ФГОС – художественно –  
эстетическое направление  
является одним из приоритетных.**

**Аппликация** - одно из самых любимых занятий детей. Малышам нравится что-то вырезать из бумаги или ткани, клеить, раскрашивать и в итоге получать творение, сделанное своими руками.

**Аппликация** (от лат. applicatio — прикладывание) создание художественных изображений наклеиванием, нашиванием на ткань или бумагу разноцветных кусочков какого-либо материала; изображение, узор, созданный таким способом. Для аппликации можно использовать самые разные материалы: бумагу, ткань, нитки, ракушки и камешки, и даже самую обыкновенную крупу.

*Занятия аппликацией не только формируют у детей навыки работы с бумагой и клеем, способствуют развитию интереса и положительного отношения к этому виду деятельности, но и несут в себе много возможностей для обучения и развития дошкольников.*



# Аппликация из бумажных салфеток

Аппликация (или гофрированная бумага пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. На занятиях аппликацией в качестве основного материала я стала использовать бумажные салфетки или гофрированную бумагу.



# Цели на занятиях аппликацией:

## Цель:

Наличие самостоятельной творческой деятельности ребенка – эта та цель, к которой должны стремиться все педагоги, т.к. творчество это и есть свидетельство состоявшегося художественного развития ребенка, поскольку оно возникает по его инициативе, отвечает его интересам и протекает без прямого руководства взрослого.



## Задачи:

- ✓развивать координацию и тактильные ощущения рук;
- ✓приобщить детей к народному искусству;
- ✓развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- ✓воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- ✓реализовать духовные, эстетические и творческие способности.



Вот так проходят наши занятия по изготовлению аппликации .

Для работы нам необходимо: клей, ножницы, кисточка, шаблон





*Шаг 1. Сначала мы с детьми рвем бумагу –это они умеют делать*



## Шаг 2. Мы катаем комочки из



Шаг 3. Наносим клей на комочки бумаги и прикладываем к шаблону



Шаг 4. Вырезаем нашу аппликацию по контуру.



Вот такие птички  
получились....





# Кроме аппликации я уделяю внимание и развитие коммуникативной функции речи

В процессе выполнения практической деятельности я веду разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание. Можно сказать, что занятия в кукольный театр – это особая ситуация, которая стимулирует развитие коммуникативной функции речи, способствует расширению активного и пассивного словаря детей.

# Инсценировка сказки «Заюшкіна избушка»



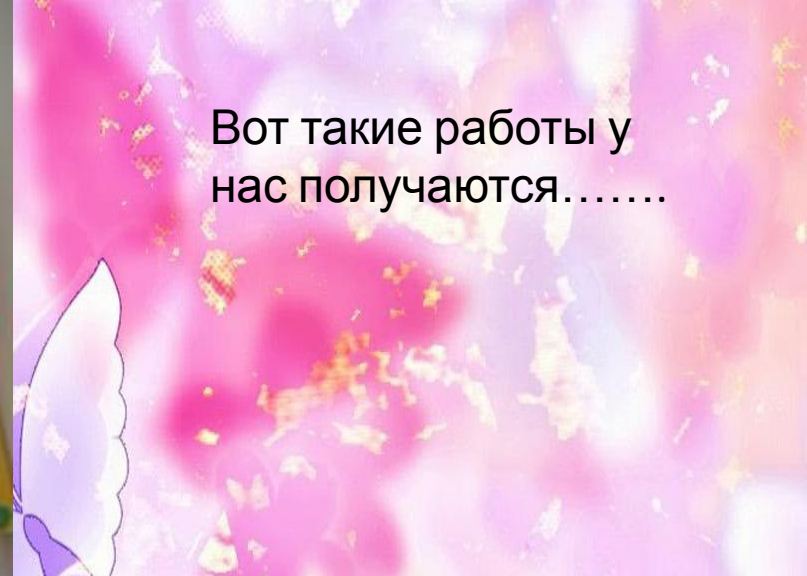


Мы изготовили с детьми и их родителями кормушки для птиц, закрепили умение различать перелетных и зимующих птиц.



Во время изготовления аппликаций мы учимся различать овощи и фрукты, изучаем цвета, формы предметов, названия. При изготовлении изделия аппликации важно обращать внимание детей на изменчивость форм, цветов (спелая — не спелая ягода, растения в разное время года), разное пространственное положение предметов и частей (птица сидит, летает, клюет зернышки; рыбка плавает в разных направлениях и т. п.).





Вот такие работы у нас получаются.....



Спасибо за внимание