

*Применение нетрадиционных  
методик на уроках обучения чтению  
детей с ограниченными  
возможностями здоровья*



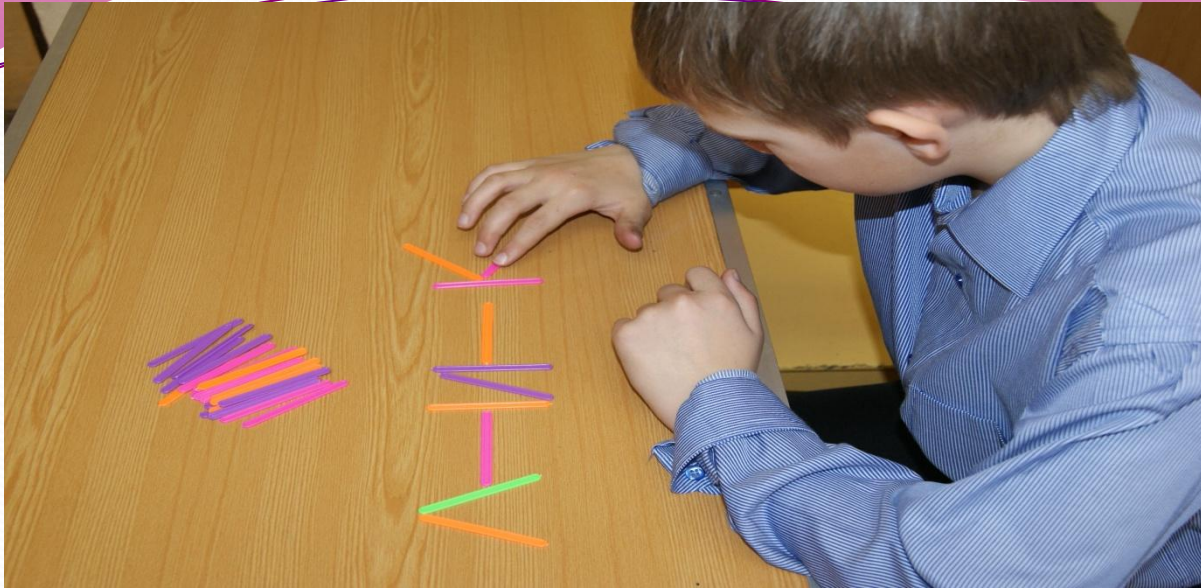
*В работе по развитию обучения и техники чтения у детей с ограниченными возможностями здоровья выделяются следующие группы упражнений, направленные:*

- на развитие речевого аппарата;*
- расширение оперативного поля чтения;*
- развитие правильности, безошибочности восприятия текста;*
- развитие догадки(антиципации) на различных уровнях;*
- развитие внимания и памяти в процессе восприятия;*
- преодоление трудностей понимания в разных условиях восприятия текста.*

а)

<b>5</b>	<b>МАК</b>	<b>Б</b>
----------	------------	----------

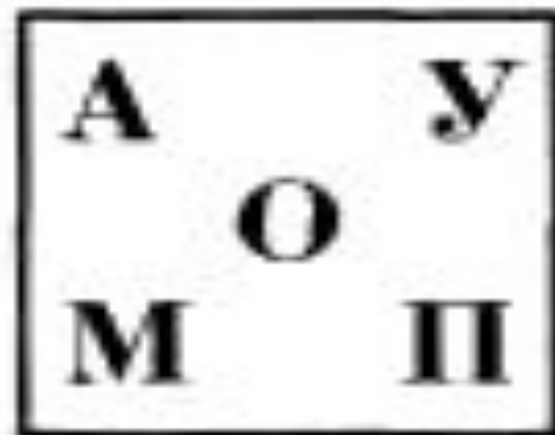


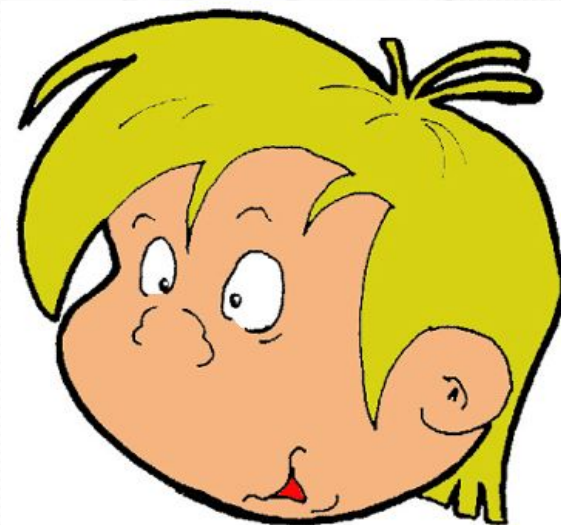
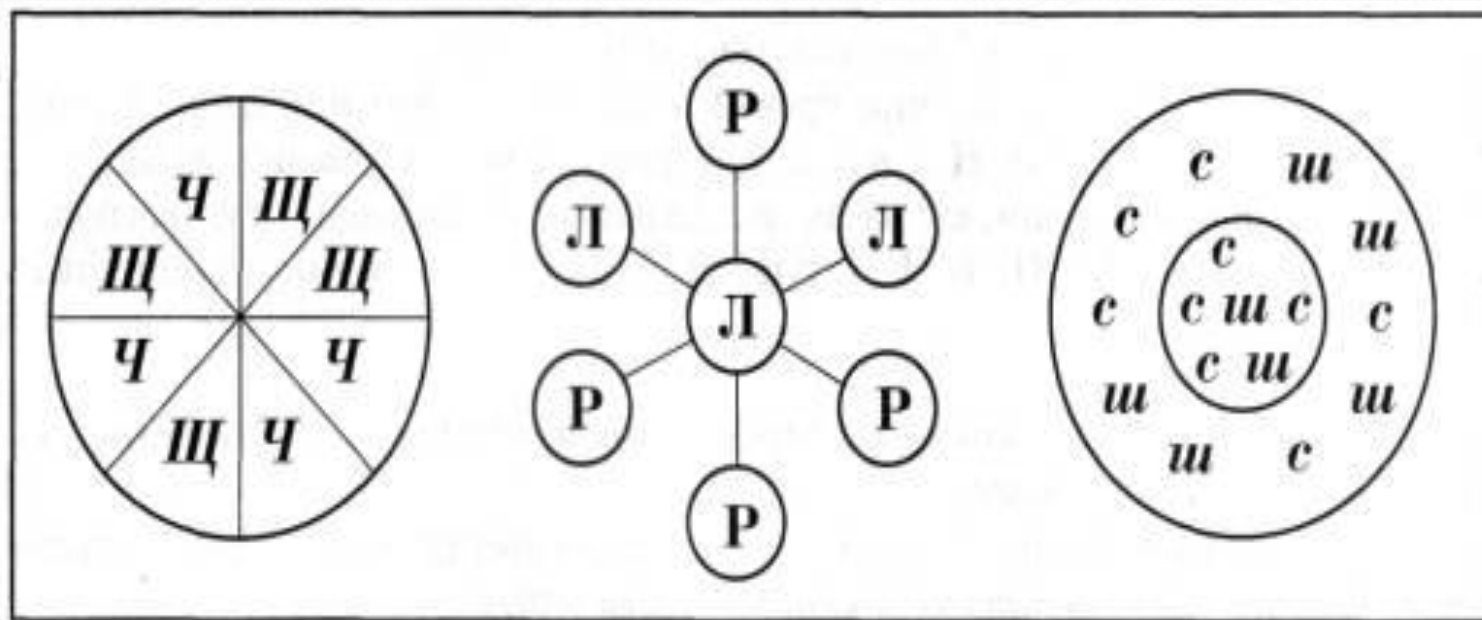


Ю	Б	А	И	Н	Ц	Ф	Ш	Ж	С
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ю	И	Ц	О	Б	С	Р	И
---	---	---	---	---	---	---	---

В Ж К О Н А Р Ш Ъ Я З С Х Э  
Б Щ И Л Т Е П П У Ц Ч Ю

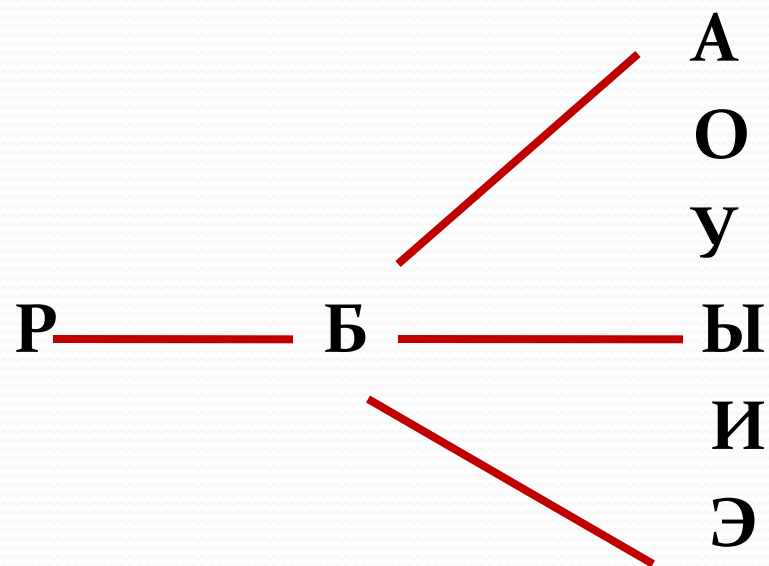




БЛОВАУЧЕНИКХСНФЯШКОЛАЪШБГТККАНИК  
УЛЫМУЛИАТ;  
СНПРМЛЕТОВАРАНАЛМОРЕЧЩОЫДОТДЫХЫ  
РЪГЮК;  
УТРХЪФПТЕПЛОХОДВИСГТЮЯЬНОПУТЕШЕ  
СТРИЕКПАДЕ







# СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА

на	на	сня
ня	сна	ня
сна	сня	на





	фа		ТОК		О		
ДО		ПО		ХОД		КА	
	ЗА		НА		РЯД		НОС
		ПАР		БОР		КЛАД	
			СОЛЬ		ПОД		



# *Игра “Веселый фотограф”*

**ИЗ**

**ПАР**

**РОЗА**

**ОТ**

**ДАР**

**ЛИСА**

**КУ**

**ЗАР**

**КОЗА**

# *Игра “Пирамидки.”*

**да  
дом  
друг  
доска  
дорога  
дорогой  
директор**



# Упражнения для развития угла зрения



*Чтение первого и последнего слогов в предложении.*

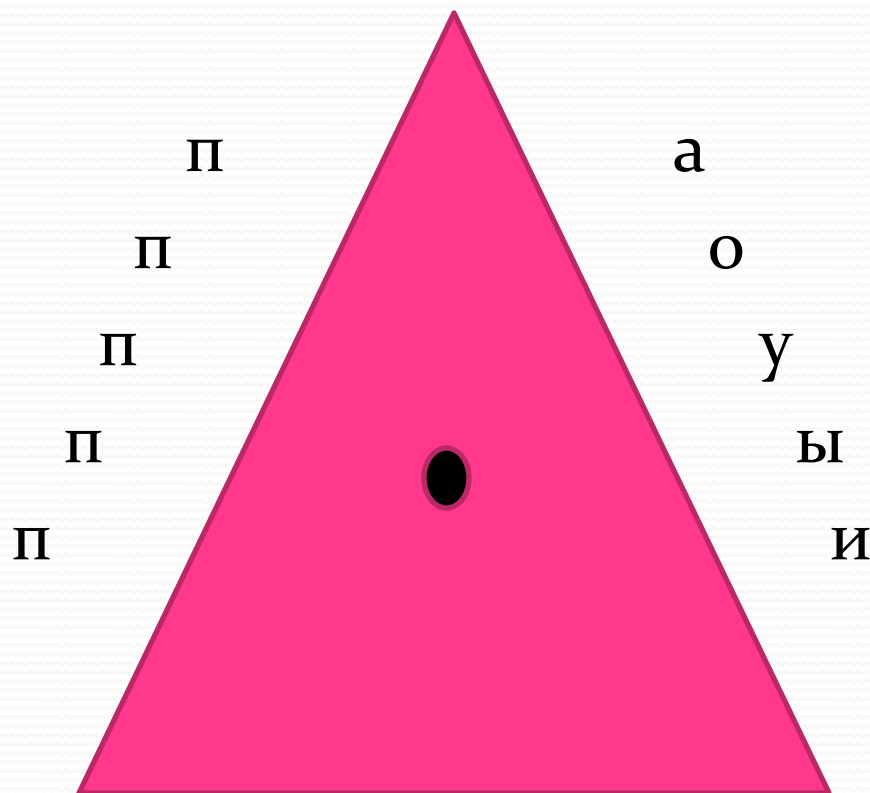
**Любитель цветов**  
(отрывок)

Н. Сладков

**В**есной все цветам рады. **З**а долгую зиму стосковались глаза по яркому и цветному. **Р**ебята в лесу собирают цветы.



*Учащиеся смотрят на середину  
треугольника и читают слоги.*



*Упражнения, развивающие гибкость и скорость чтения вслух и молча, умения угадывать последующий текст.*

В целях четкого разграничения детьми чтения молча вслух, а также предупреждения активного внешнего проговаривания при чтении вводится упражнение “Губы”:

При команде “Губы” к плотно сжатым губам дети прикладывают палец левой руки, чем подкрепляется психологическая установка на беззвучное чтение. При команде “Вслух” дети убирают палец и читают вслух текст. По мере привыкания детей к чтению без внешних признаков проговаривания, команда “Губы” подается все реже и, наконец, отменяется совсем.

Для развития скорости и гибкости (умения менять скорость чтения в зависимости от содержания) используется упражнение “Буксир”.

Учитель громко читает текст, варьируя скорость чтения в пределах скорости чтения учеников. Дети читают тот же текст “про себя”, стараясь поспевать за учителем. Таким образом, они приучаются изменять скорость и ритм чтения в связи с содержанием и структурой самого текста. Средняя скорость чтения вслух учителя должна несколько превышать скорость молчаливого чтения слабых учеников, побуждая их тем самым к стремлению не отстать от учителя.

Другой вариант упражнения “Буксир” заключается в чтении в парах. Более сильный ученик читает “про себя” и пальцем следит по книге. А его партнер читает вслух, но по пальцу своего соседа. Таким образом, он должен поспевать за его чтением.

Третий вариант упражнения “Буксир” заключается в одновременном чтении учителя и ученика вслух. Учитель читает в пределах скорости учеников, дети должны подстроиться под его темп. Затем учитель замолкает и продолжает читать “про себя”, дети следуют его примеру. Затем снова идет чтение вслух. И те дети, которые правильно “уловили” темп чтения, должны “встретиться” с ним на одном слове.

Следующее упражнение называется “Бросок – засечка”. Заключается оно в следующем.

Дети кладут руки на колени и начинают читать текст вслух по команде “Бросок”. Когда раздается команда учителя “Засечка” дети отрывают голову от книги, закрывают глаза и несколько секунд отдыхают, руки при этом остаются на коленях. По команде “Бросок” дети должны отыскать глазами то место в книге, на котором они остановились и продолжить чтение вслух. Это упражнение может длиться около 5 минут. Его цель – развитие зрительного умения ориентироваться в тексте.

*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*

