



Тема учебного года в 4 классе
«Каждый народ - художник»

Наша задача: научиться видеть прекрасное в жизни каждого народа .

Тема 1 четверти
«Истоки родного искусства»



родная природа


облик людей

жилища людей

народные праздники

**В лесах и болотах Валдая
Найдя неприметный источник,
Дорогу с трудом пробивая,
Бежит небольшой ручеёк.**





Тема учебного года в 4 классе
«Каждый народ - художник»

Наша задача: научиться видеть прекрасное в жизни каждого народа .

Тема 1 четверти
«Истоки родного искусства»



родная природа

облик людей

жилища людей

народные праздники



Исаак Левитан-
великий русский художник-живописец



И. Левитан «Золотая осень»



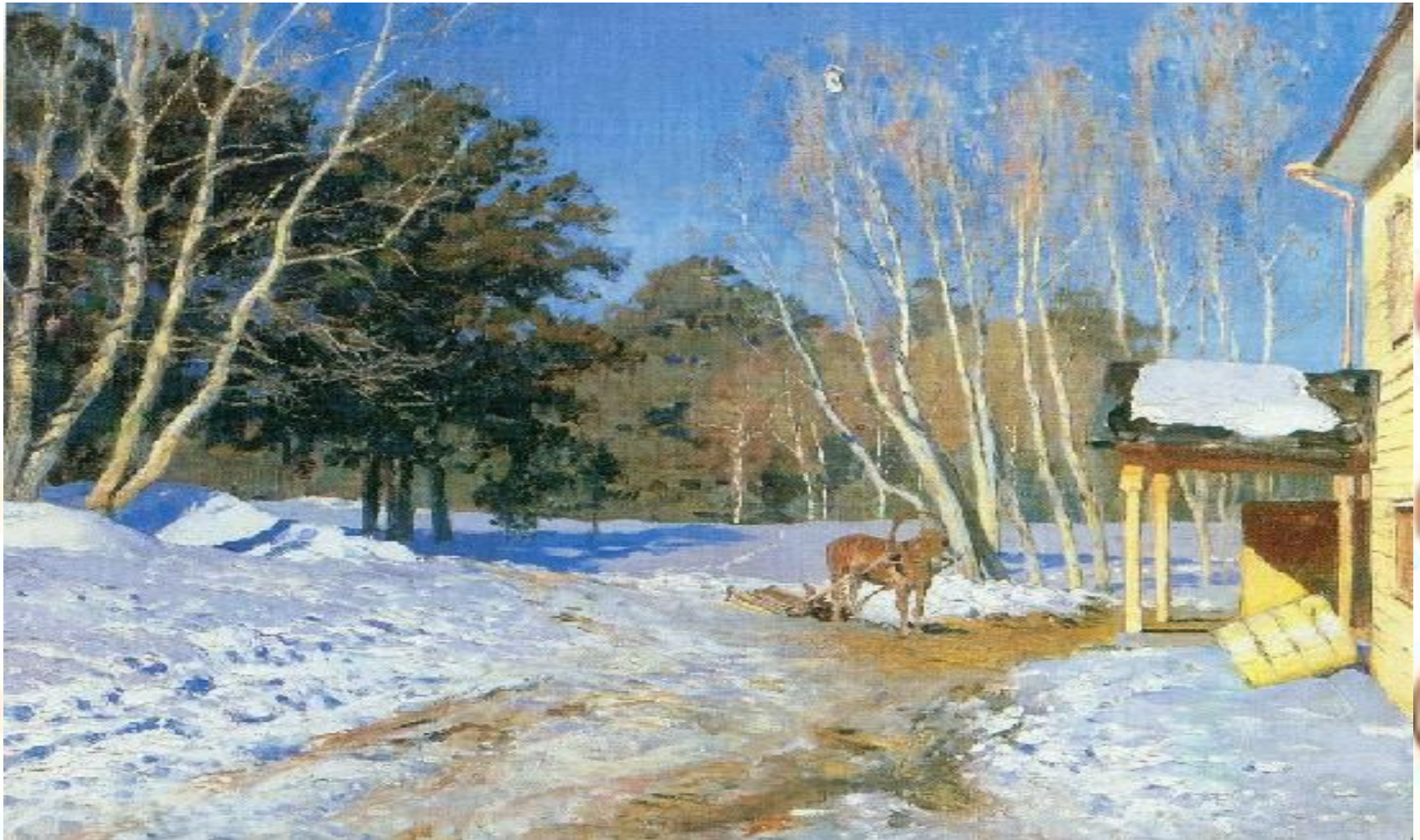
И это осень, только поздняя. Как ты думаешь, чем похожи и чем отличаются эти две картины?



Посмотри на цвет облаков, какое время суток изображено на картине Левитана? Посмотри, как в реке отражаются облака



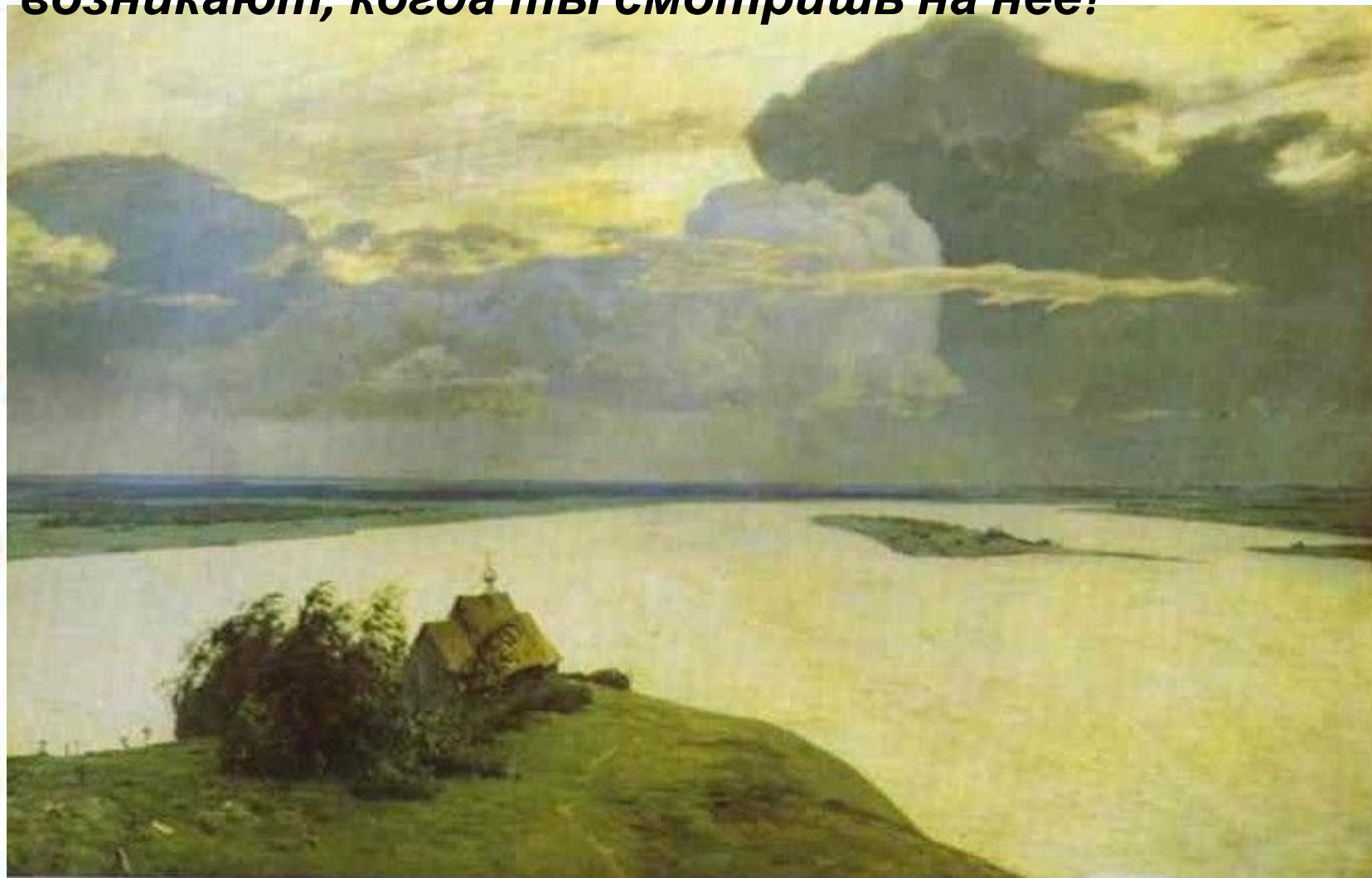
Яркий, морозный денёк. Так и хочется прокатиться на санях! Опиши, что по твоему происходит на этой картине.



***Картина называется «Берёзовая роща».
Это солнечный летний день в берёзовой
роще.***

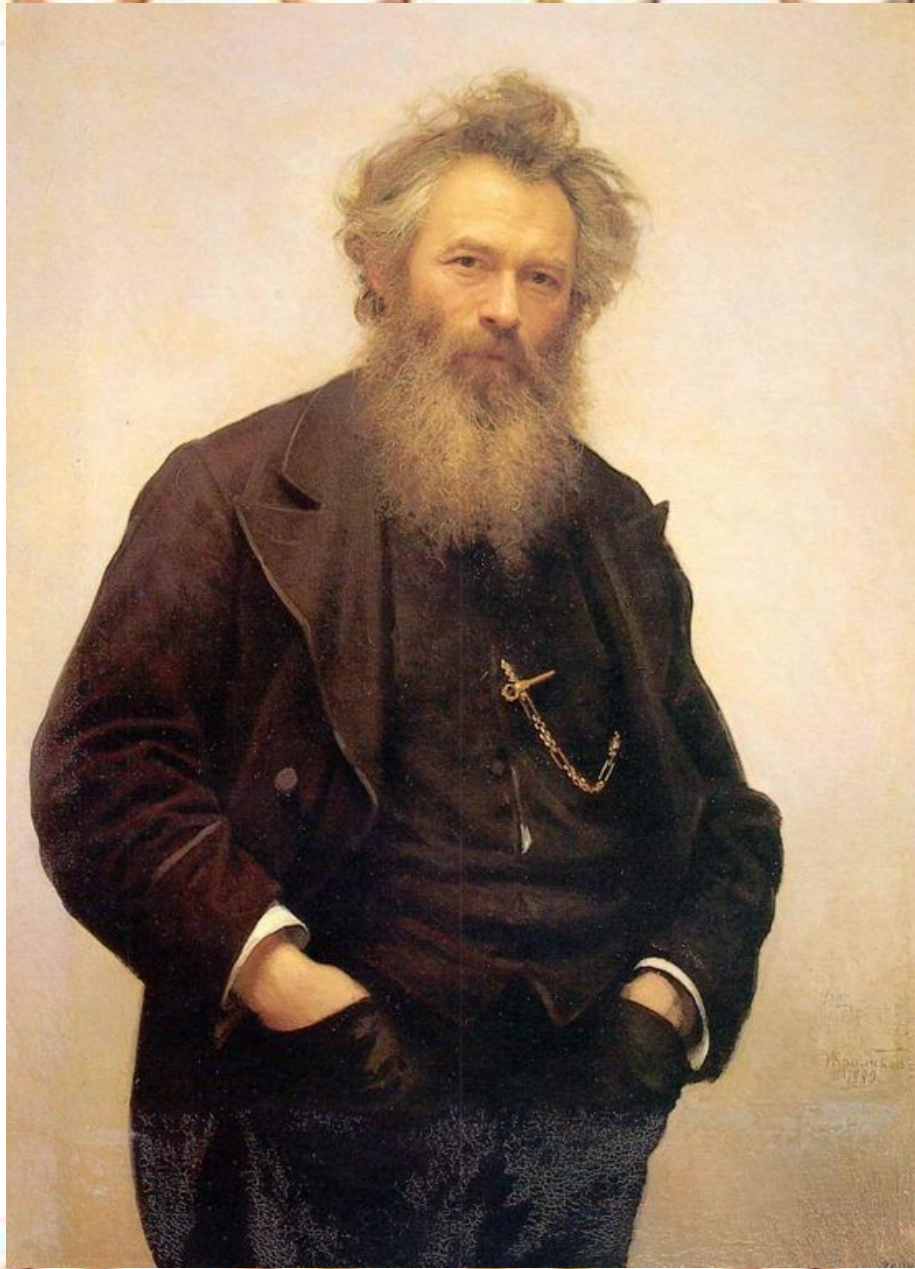


А эта картина Левитана называется «Над вечным покоем». Какие чувства у тебя возникают, когда ты смотришь на неё?



***А вот картина знаменитого русского художника,
мастера изображать русский лес- И.Шишкина.
Давай, познакомимся с ним***





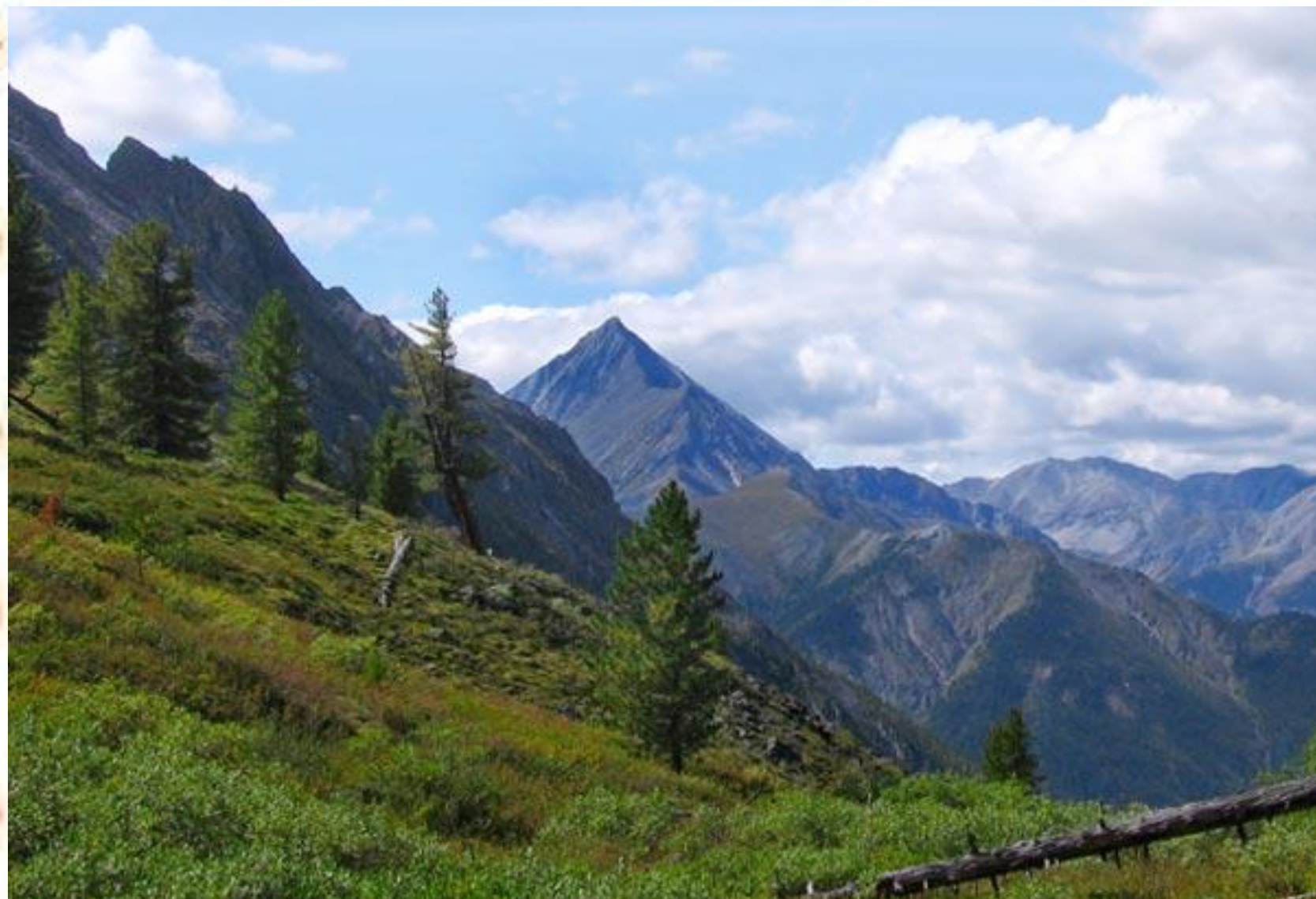
И. Шишкин – знаток русского леса, он любил бродить с красками и мольбертом по лесу, его сопровождал верный пёс



Как называется эта картина Шишкина? Ты узнал её? Где ты мог её видеть?



И. Шишкин





**А на этой картине-
главное, это
изображение
бескрайнего,
бездонного неба.
Здесь линия
горизонта
расположена низко.**

**Посмотри на цвет травы. Такой цвет называется «травяной» и получается он путём смешивания зелёного или синего цвета с жёлтым(лимонным).
Деревья написаны более тёмной и холодной краской(получаемой с добавлением синего цвета)**







3



4



1



2



3



4



1



2







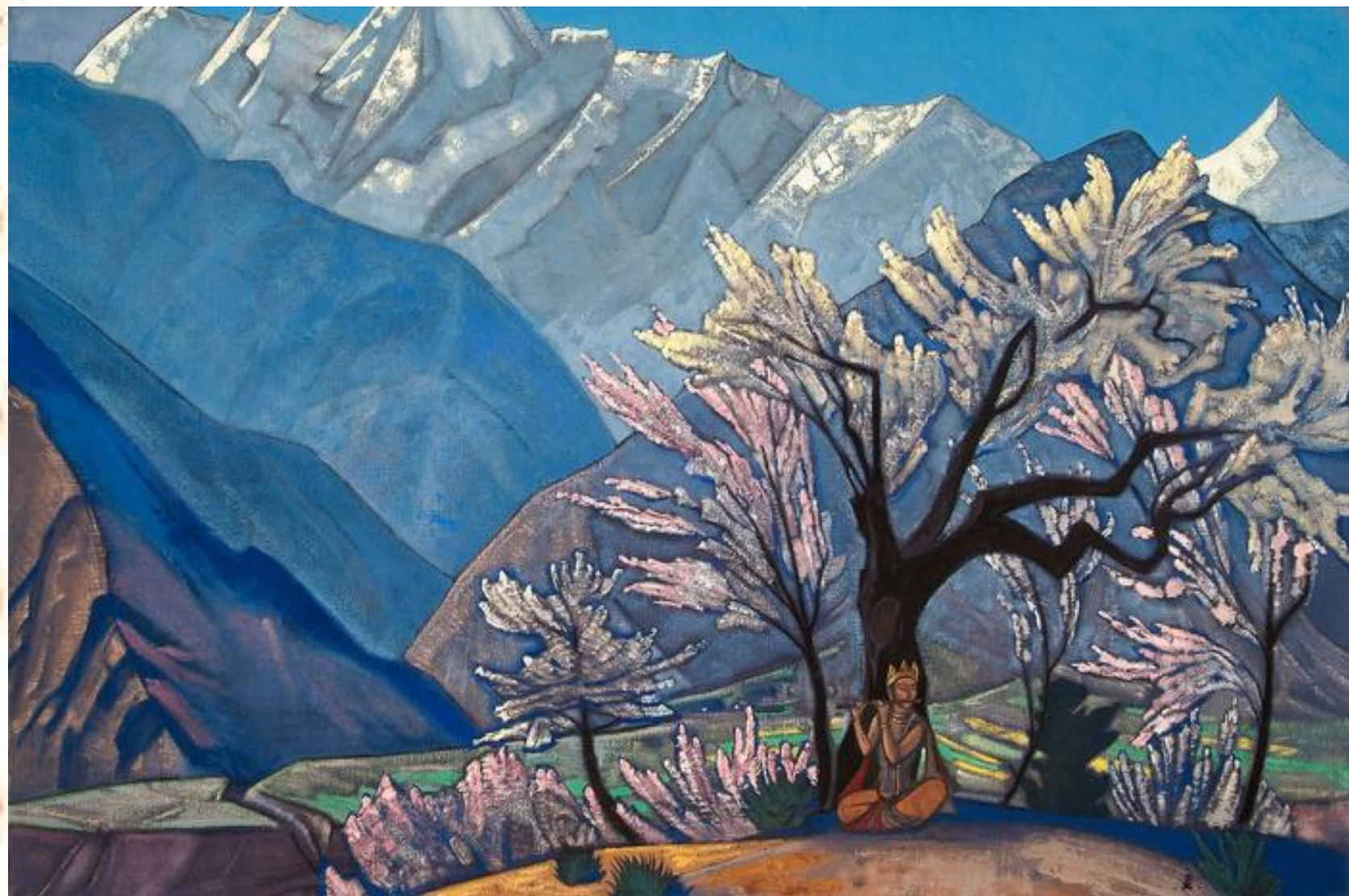
Н. Рерих



Н. Рерих



Н. Рерих



Н. Рерих



