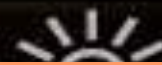


проект
**«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ
СКАЗКА»**

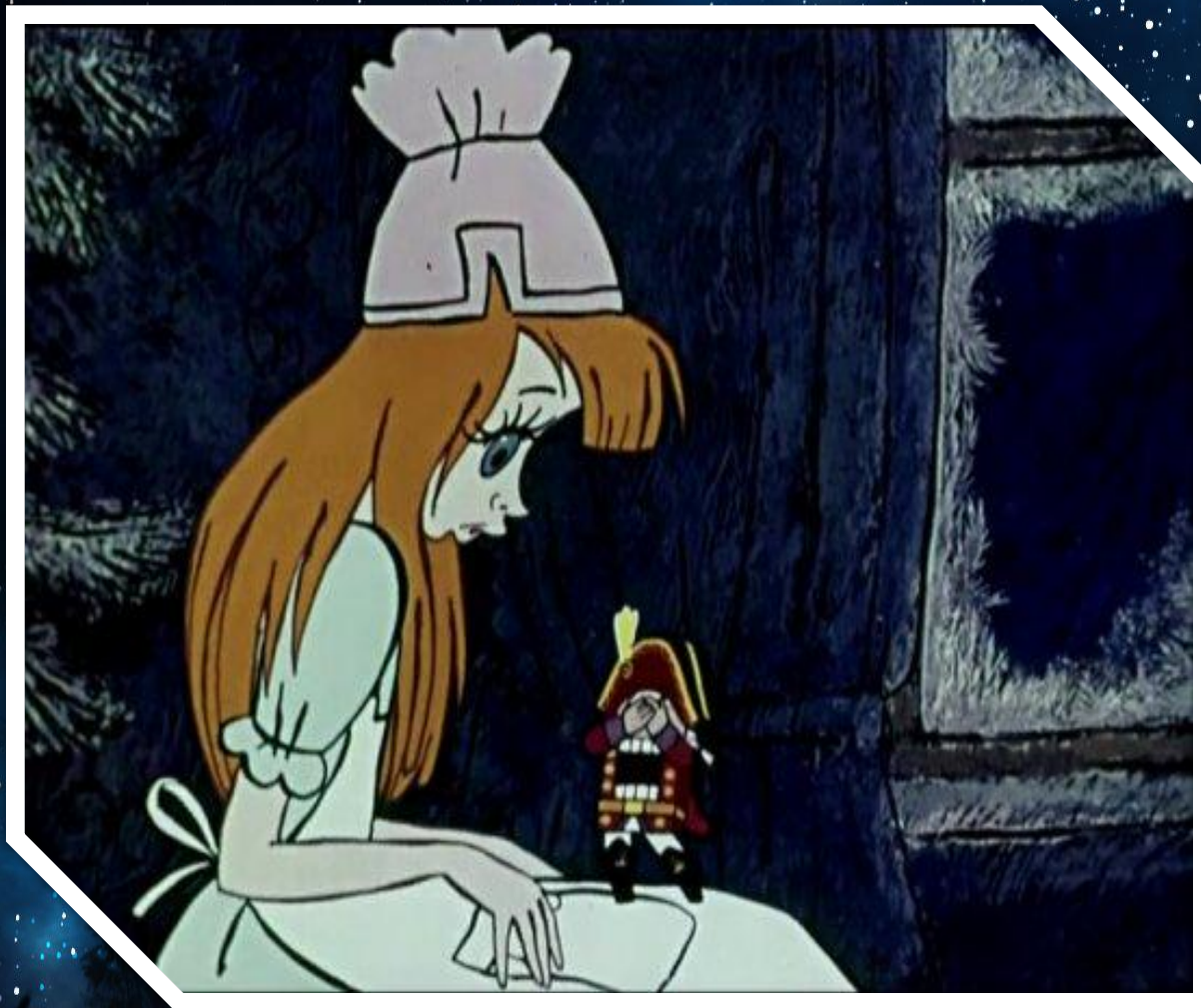
■ Эрнст Теодор Амадей Гофман

«Щелкунчик и Мышиный король»

Добрая Рождественская сказка



Если верить в чудо — оно обязательно произойдет!



Сказка
«Щелкунчик
И
Мышиный король»
Э. Т. А. Гофмана -
волшебная история
о девочке Мари
и
Щелкунчике.

Если верить в чудо — оно обязательно произойдет!

**В ночь на Рождество
крестный подарил
Мари необычную
игрушку
и совсем скоро
начали происходить
чудеса.**



**Детские солдатики и куклы стали
оживать и разговаривать,
Щелкунчик оказался принцем...**

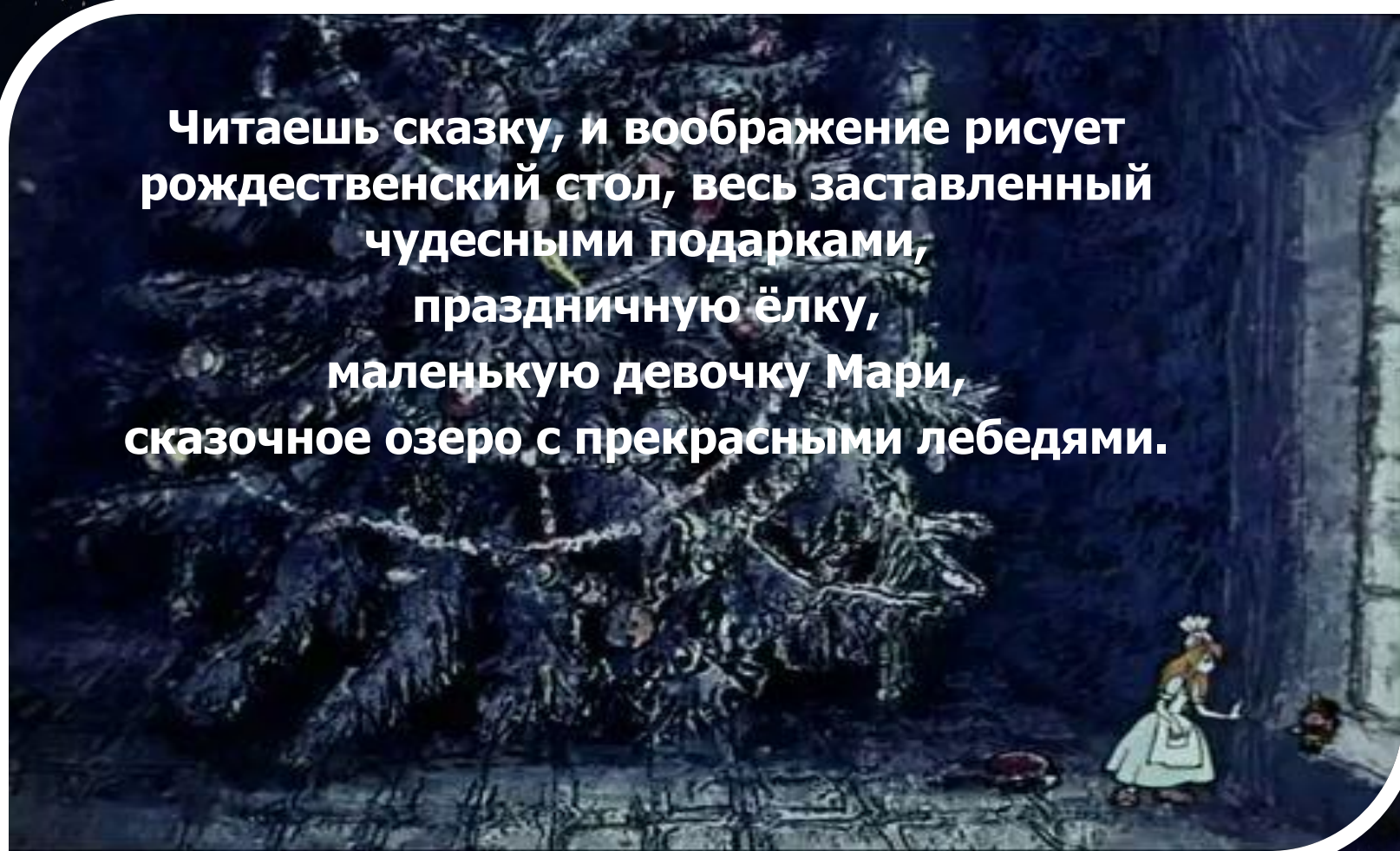
В этом произведении реальное и сказочное переплетаются так искусно, что порой теряешься в догадках: то-ли война игрушек и мышей приснилась Мари, то-ли это было на самом деле...



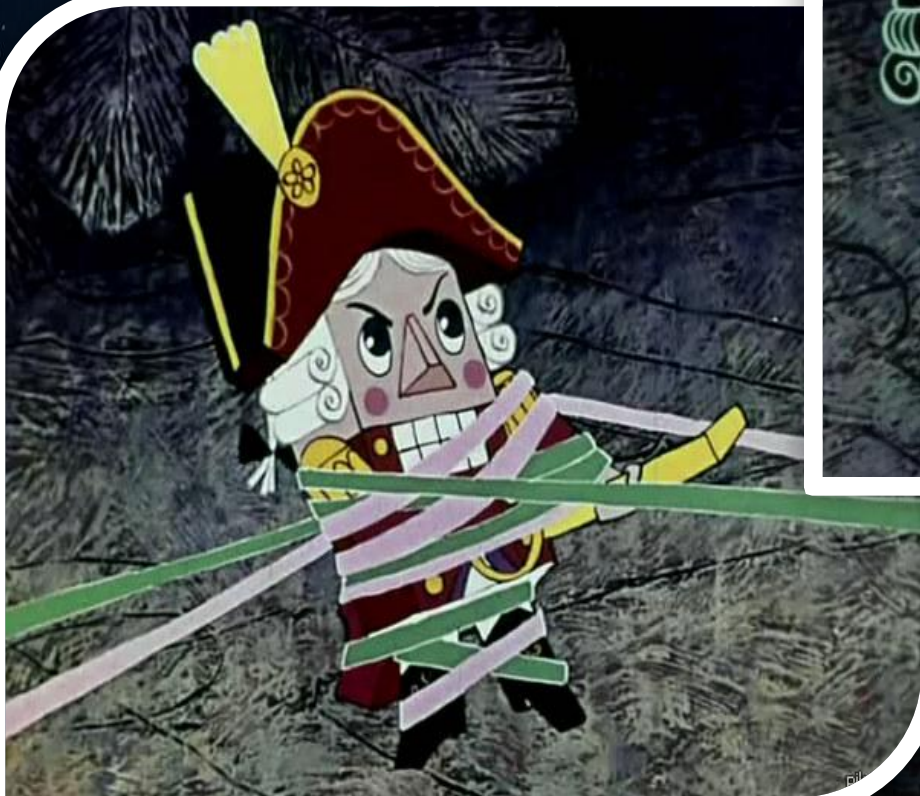
Щелкунчик — кто он? Кукла, или заколдованный человек...

С первой же главы погружаешься в таинственный, загадочный, фантастический мир.

Читаешь сказку, и воображение рисует рождественский стол, весь заставленный чудесными подарками, праздничную ёлку, маленькую девочку Мари, сказочное озеро с прекрасными лебедями.



**С тревогой листаешь страницы,
на которых описывается битва Мышиного короля и Щелкунчика.**



Спасая Щелкунчика во время боя, Мари, бросила в мышей туфельку, а потом, плача, отдавала им своих любимых сахарных куколок, только бы они не трогали Щелкунчика.



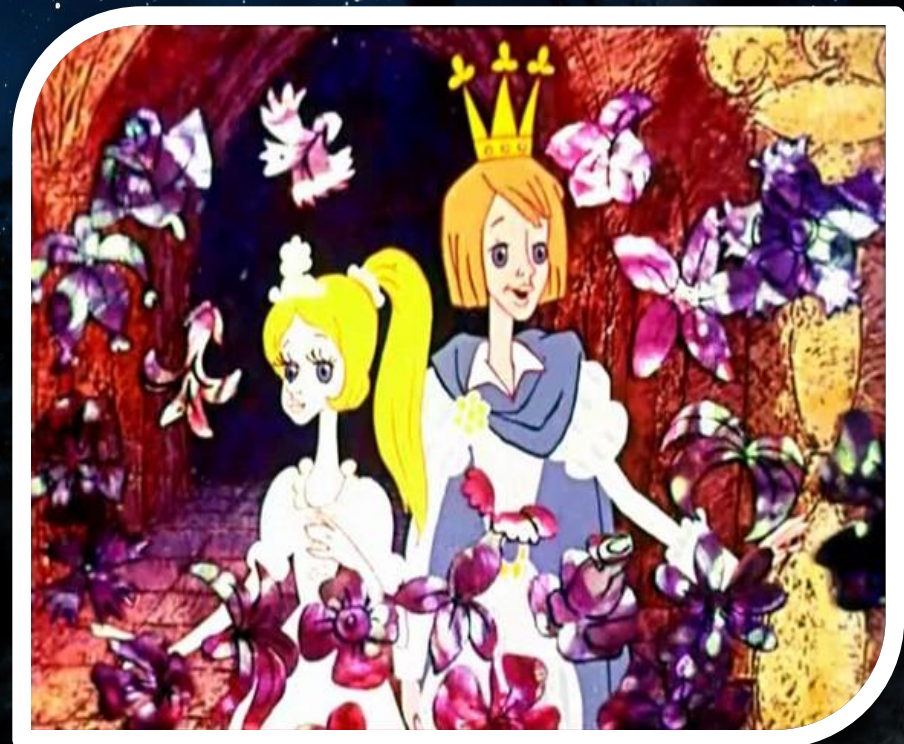


Она — единственная, кто понимал и любил Щелкунчика, кто разглядел за неказистой внешностью честное и благородное сердце.

Мари — маленькая девочка лет семи, смышлёная, добрая, смелая и решительная.



Именно любовь Мари вдохнула рыцарскую отвагу и помогла смелому и благородному Щелкунчику победить мышиное воинство.



Ночью Щелкунчик пришёл к Мари с трофеем из 7 корон и отвёл Мари в царство сказок.



Сказка читается с большим интересом.

У неё захватывающий сюжет, напряжённое действие и хороший конец: добрые герои побеждают злых. Прочитаете буквально первую главу, и вы не сможете оторваться, пока не дочитаете до конца.

**Планирование проекта
«Рождественская сказка»
и
дидактическое обеспечение
учебного проектирования**

Количество часов: 6.

Класс: 4.

Вид проекта: групповой.

Описание проекта: проектируют и изготавливают поделки из конструктора на заданную тему.

Цель и задачи проекта:

- обогащение личного опыта детей в процессе знакомства с рождественскими сказками, расширение и систематизация знаний детей о Рождестве;
- развитие исследовательских, коммуникативных, проектировочных умений;
- развитие творческих способностей, самостоятельности;
- развитие навыков проектирования: опрос, проведение исследования, анализ результатов, планирование деятельности, формирование навыков изготовления изделия;
- развитие умения анализировать фигуру, выбранную для конструирования.

Знания: знать формы геометрических фигур (плоскостных и объёмных); освоить навыки пространственного ориентирования (понятия: «вправо», «влево», «по диагонали» и др.); симметрия; цветовой круг; правила культуры труда; правила безопасности труда и личной гигиены при работе с конструктором; способы и приёмы соединения деталей.

Умения: анализировать фигуру, выбранную для конструирования, или уже готовое изделие; собирать конструкции по образцу или по собственному замыслу; изготавливать изделие; владеть основами цветоведения.

Потребность (проблема):

В городе объявили конкурс «ТИКО-изобретатели» по теме «Рождественская сказка».

Краткая формулировка задачи:

спроектировать и изготовить поделку из конструктора для городского конкурса «ТИКО-изобретатели».

Ожидаемый результат: поделки из конструктора на тему «Рождественская сказка», проведение исследовательской работы учащихся.

Условия запуска проекта: просмотр мультфильмов, фильмов, чтение художественных произведений на заданную тему.

Межпредметные связи: литературное чтение, знакомство со сказкой Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король», ИЗО – выработка вариантов поделок, технология – лепка на тему «Рождественская сказка».

Фокус проекта: исследовательская деятельность, дизайн-анализ изделий.

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка».

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
1.	<p>Запуск проекта.</p> <p>Обсуждение мультфильма после просмотра.</p> <p>Изготовление пробных изделий на тему «Рождественская сказка».</p> <p>Определение потребностей, темы и задач проекта.</p> <p>Урок-исследование.</p> <p>Анализ аналогов.</p> <p>Проведение «мозгового штурма» (выработка вариантов идей изделий).</p> <p>-Исследование «Отличия поделок друг от друга».</p>	<p>Организует беседу о недавнем просмотре мультфильма.</p> <p>Информирует о предстоящем городском конкурсе «ТИКО-изобретатели», сообщает тему.</p> <p>Предлагает выполнить изделия из конструктора на тему «Рождественская сказка».</p> <p>Организует выставку поделок и проводит «мозговой штурм», консультирует во время исследований.</p> <p>Позволяет учащимся к анализу информации, формулировке выводов.</p>	<p>Участвуют в беседе.</p> <p>Выполняют пробные изделия на заданную тему.</p> <p>Рассказывают о своих изобретениях (мини-презентации).</p> <p>Выдвигают идеи при «мозговом штурме», анализируют информацию.</p> <p>проводят исследования, формулируют тему, проблему и задачи проекта.</p> <p>Составляют «звездочку» исследования (выработка вариантов идей).</p>

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка».

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
2.	Дизайн-анализ готовых работ.	Организует проведение дизайн-анализа работ в группах. Оформляет таблицу требований на доске. Подводит учащихся к выводу.	Работают в группах: мини-задания по опорным вопросам: Как обдумывал свою идею? Как действовал? Соответствует ли изделие требованиям? Как сделать качественным изобретение, чтобы оно соответствовало критериям конкурса?

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка»:

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
3.	Урок – исследование по литературному чтению «Рождественская сказка».	Организует выставку картин, книг, просмотр презентации. Помогает составить план работы над проектом. Подводит учащихся к выводу.	Рассматривают картинки, зачитывают сообщения, представляют презентации. Составляют «звездочку» - исследования (герои сказки, источники информации).

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка»:

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
4.	Выработка вариантов идей. Сравнение и выбор лучшей идеи (в соответствии с требованиями к изделию). Урок – ИЗО.	Организует деятельность учащихся по разработке вариантов идей. Подводит детей к выводу.	Разрабатывают варианты идей (зарисовывают), сравнивают их и выбирают лучшее в соответствии с требованиями к изделию, делают вывод.

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка».

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
5.	Реализация идеи (изготовление). Самостоятельная работа над изделием.	Консультирует учащихся во время самостоятельной работы.	Самостоятельно или при помощи учителя; друг другу учащиеся изготавливают поделки.

Понедельное планирование проекта «Рождественская сказка».

№ урока	Тема. Содержание занятия.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
6.	Выставка работ. Представление и защита изобретений (их презентация).	Организует деятельность учащихся по обобщению знаний о проектировании, по проведению оценки и защите выполненных работ.	Вспоминают этапы проекта. Представляют свои работы, оценивают и анализируют изобретения одноклассников. Выбирают лучшие поделки, соответствующие требованиям для участия в городском конкурсе.

Дидактическое обеспечение учебного проектирования.

Схема – опора № 1

«Этапы проектной деятельности».

- ШАГИ
- ПРОЕКТНОЙ
- ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ПОТРЕБНОСТЬ
- КРАТКАЯ ФОРМУЛИРОВКА ЗАДАЧИ
- ИССЛЕДОВАНИЕ
- СПЕЦИФИКАЦИЯ
- (ТРЕБОВАНИЯ)
- ВЫРАБОТКА
- ИДЕЙ
- ВЫБОР
- И
- ПРОРАБОТКА ЛУЧШЕЙ ИДЕИ
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ
- ПРОВЕРКА
- И
- ОЦЕНКА

Схема – опора № 2.

Узнав о проведении городского конкурса «ТИКО – изобретатели», его теме, я задумался о том, а какое изобретение можно сконструировать? Эту проблему я должен решить.



Исследование «Источники информации».

Информация – это сообщение о чём-либо по заранее заданной теме.



Схема – опора № 3
«Выработка требований к изобретению».

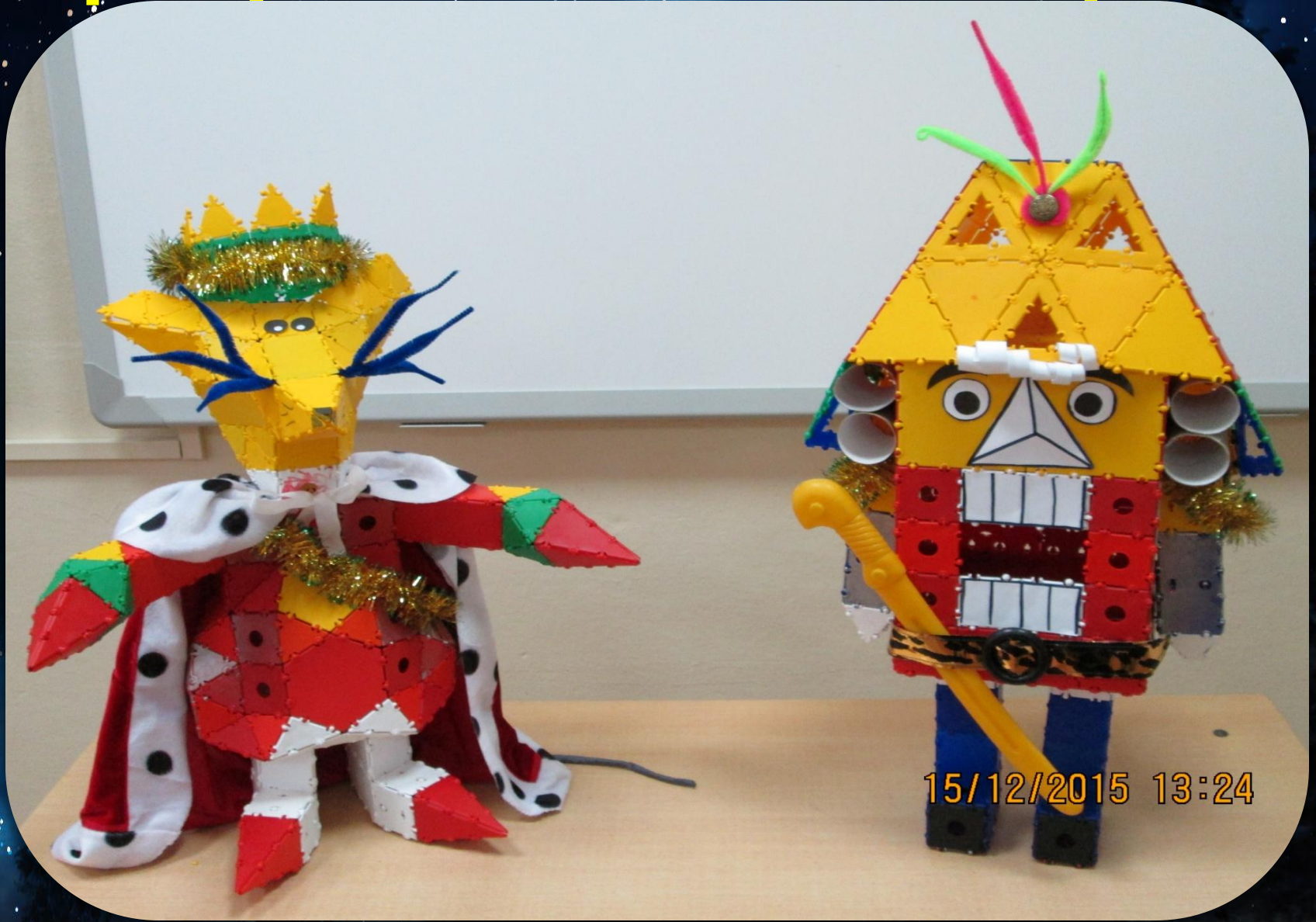
Требования – это перечень показателей, которым должно соответствовать разрабатываемое изделие для того, чтобы быть качественным.





Результаты проекта
«Рождественская сказка»

Щелкунчик и Мышиный король



Щелкунчик



15/12/2015 13:19

Мышинный король



Технический паспорт

ТИКО - изобретения

«Щелкунчик и Мышиный король»

Конструктивные особенности:

Техническая сложность.

Щелкунчик более простая поделка, но присоединение ног и, особенно, рук к туловищу оказалось довольно непростой задачей.

Мышиный король технически сложная поделка, состоит из различных деталей конструктора ТИКО. Много мелких деталей, соединенных между собой в единое целое. Фигура Мышиного короля цельная - руки, ноги, туловище, голова присоединена шеей к туловищу и составлена из двух частей — передняя часть морды с ушами и затылок.

Устойчивость.

Обе поделки сделаны достаточно устойчивыми.

Подвижность.

У Щелкунчика снимается двууголка или бикорн (двурогая шляпа, пришедшая на смену более громоздкой и неудобной треуголке в конце XVIII века). Можно разъединить детали и подвигать пальцами на руках, а также есть возможность слегка пошевелить ноги вперед и назад.

У Мышиного короля двигаются уши и вместе с ногами шевелится туловище (но только необходимо это делать аккуратно, чтобы не разъединились детали), можно покрутить руки — влево и вправо относительно туловища, чуть сплющить в толщине.

Узнаваемость.

Обе поделки, особенно, если рассматривать их вместе, как композицию, очень узнаваемы. Щелкунчика можно узнать с легкостью и без Мышиного короля, а короля легко узнать по короне и добавленной королевской мантии.

Художественное оформление:

Красочность.

Обе поделки достаточно яркие. 8 наборов конструктора ТИКО было использовано для создания композиции, конечно, не полностью, но мелкие детали нужного цвета использовались практически все.

Симметричность узора.

Обе поделки сделаны симметрично, узор выдержан с двух сторон относительно центра поделок.

Функциональность:

Возможность использования ребенком в игре.

Обе поделки можно использовать в игре, например, при инсценировке сказки или просто как игрушку.

Возможность применения в быту.

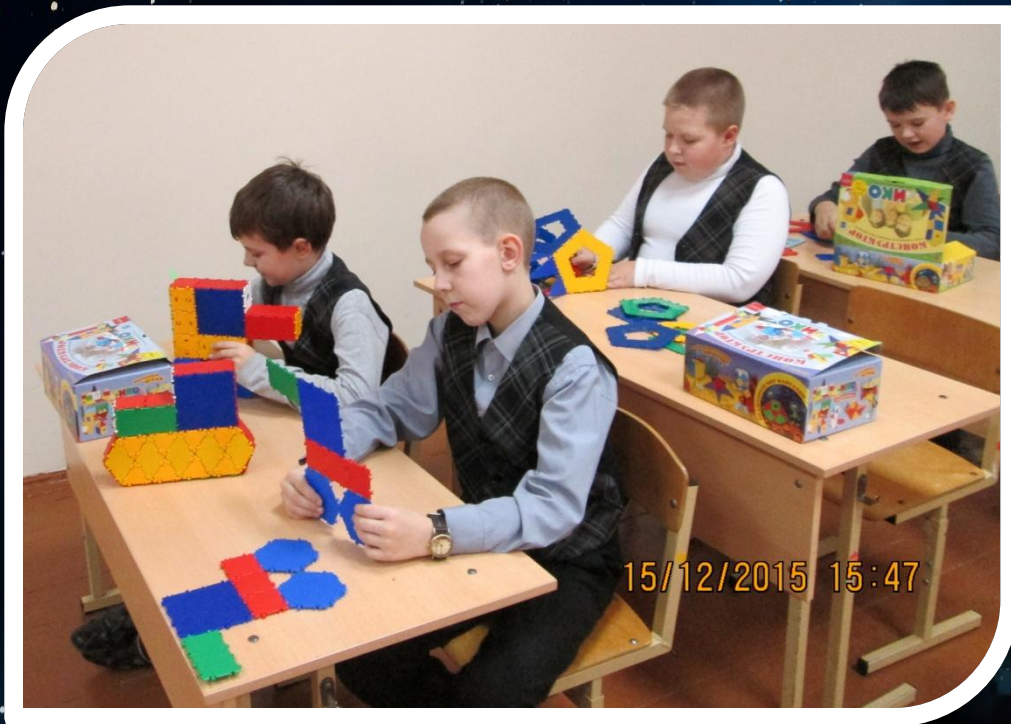
Щелкунчика можно использовать для хранения каких-либо мелких вещей, например грецких орехов. Обе поделки могут служить декорацией в новогоднем интерьере.

Оригинальность (интеграция конструктора ТИКО с другими конструкторами и материалами).

Обе поделки дополнены костюмами для более полного образа игрушек. Щелкунчику одет пояс, за который заткнута сабля, дедушка украшена султаном, добавлен парик из бумаги. Лицо выполнено с использованием аппликации, чтобы Щелкунчик смотрелся более «живым».

Мышиный король одет в королевскую мантию, через плечо одета орденская лента (новогодняя мишура). Морда Мышиного короля дополнена глазами, носом и великолепными мохнатыми усиками.

На занятиях



На занятиях



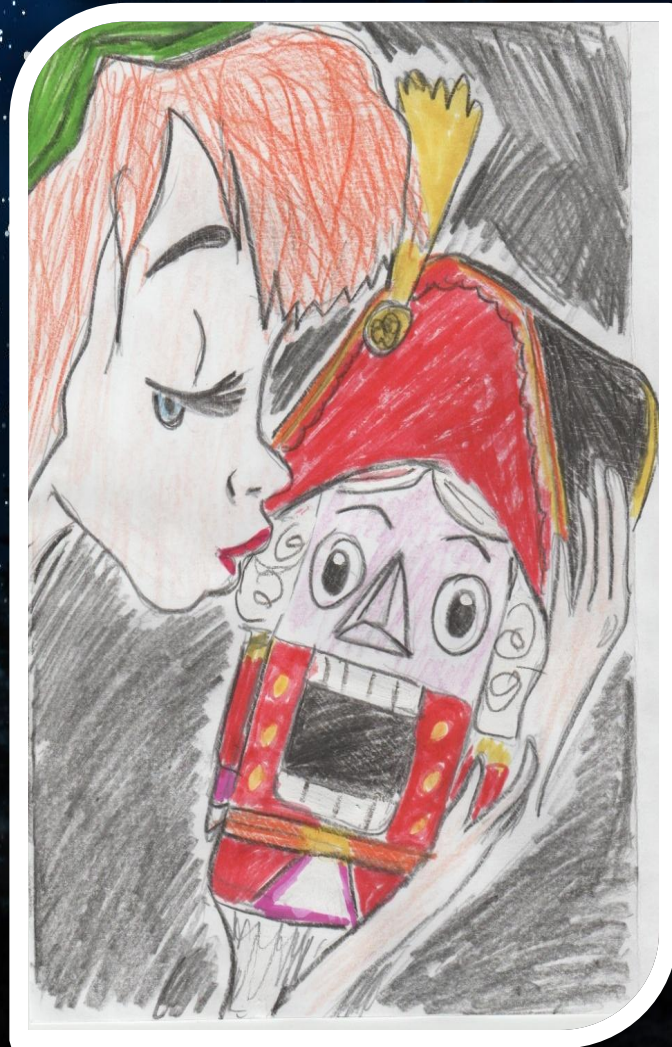
15/12/2015 14:35

В школе

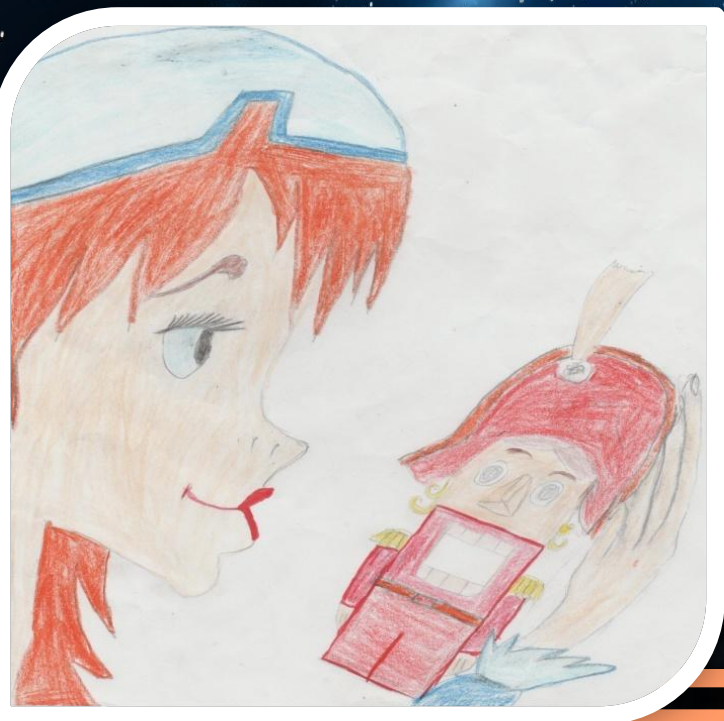


15/12/2015

На занятиях



На занятиях



На занятиях



На занятиях



**С НАСТУПАЮЩИМ
НОВЫМ ГОДОМ
И РОЖДЕСТВОМ!**
