

*Сопереживание —*

великая тема  
искусства

# *Сопереживать -*

значит, сочувствовать кому – то,  
понимать его душевное  
состояние. Уметь поставить себя  
на место другого человека,  
понять интересы другого  
человека как свои собственные

# Рембрандт «Возвращение блудного сына»



# П.Пикассо «Старик и мальчик»



# В. Перов «Проводы покойника»



# В. Перов «Тройка»

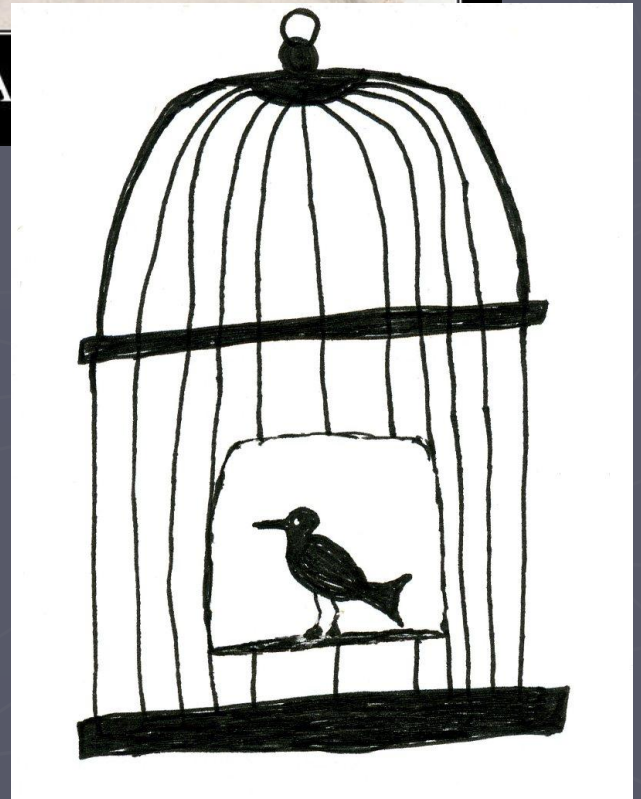


# Слова - помощники

- ▶ Грусть
- ▶ Жалость
- ▶ Боль
- ▶ Страдание
- ▶ Возмущение  
несправедливостью



СОБАКА







9/11/01  
Агата Бончар

# Советы перед началом работы

1. Главных героев располагать ближе к центру.
- ▶ 2. Размеры героев не должны быть очень мелкими.
- ▶ 3. Обрати внимание на выражение лиц людей , позы животных. Постарайся передать их настроение, чувства

**Спасибо  
за внимание!**