

Галмара



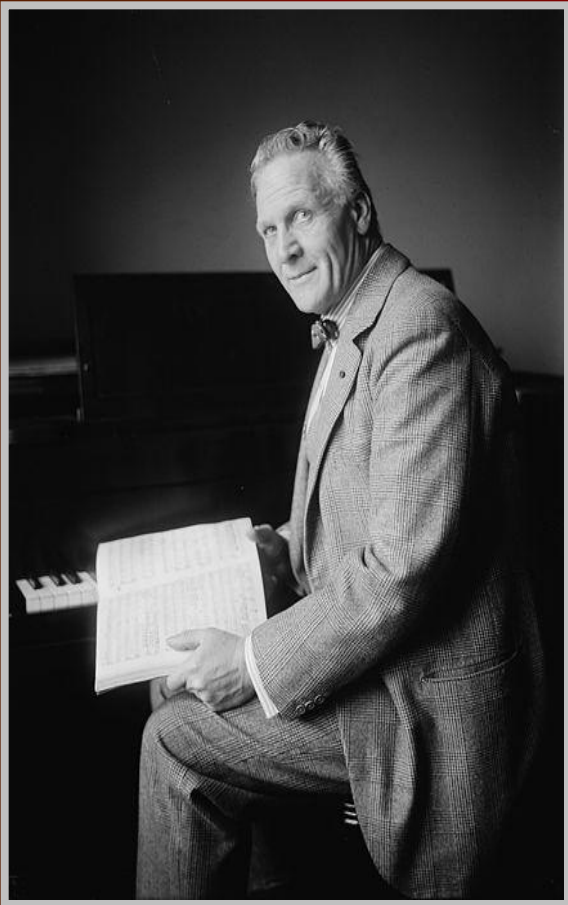
Летопись
родного края.

Рубрику подготовила Наумкина Т. Б.

Фёдор Иванович Шаляпин в Самаре



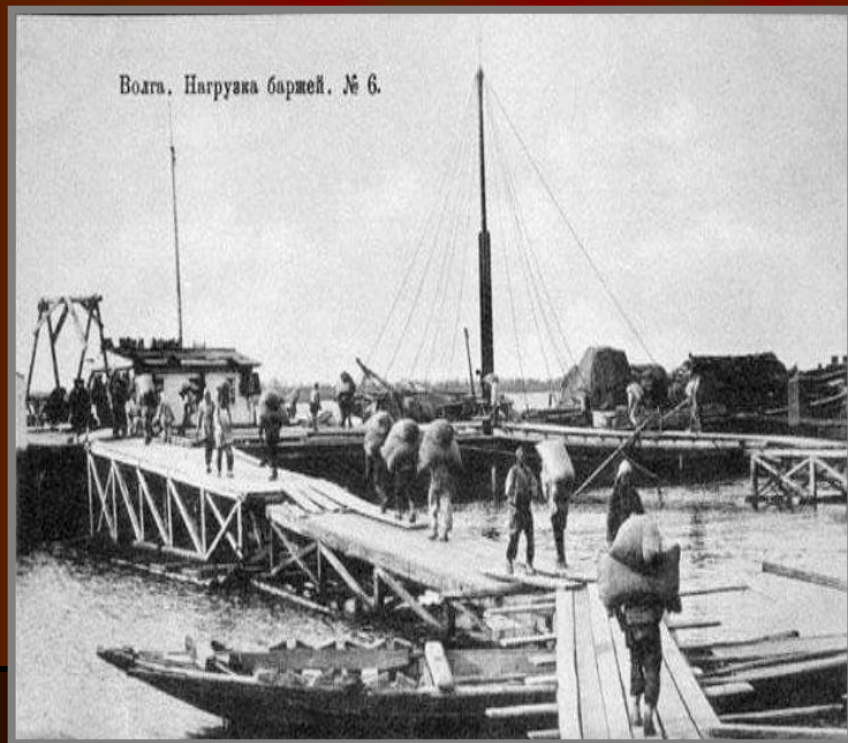
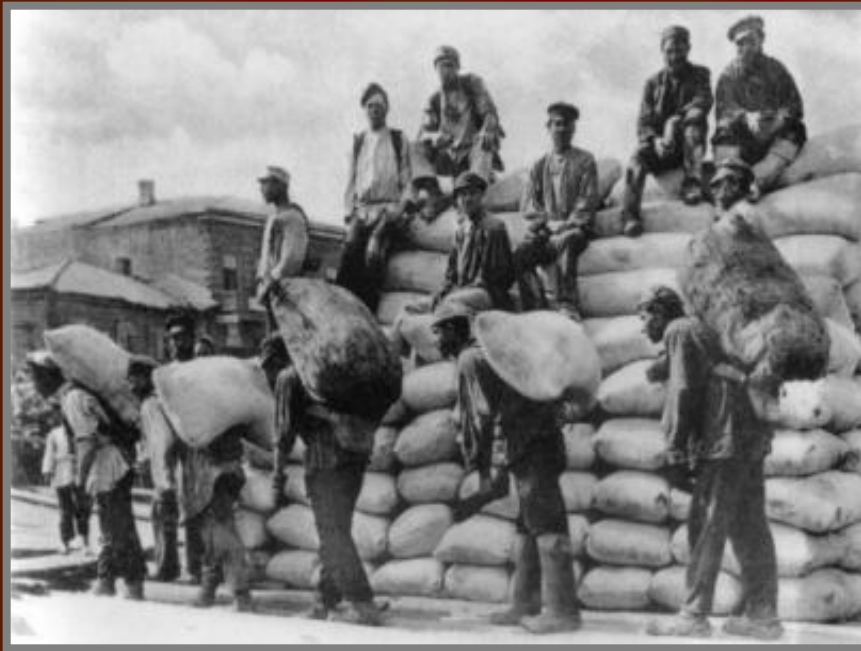
- Шаляпин Федор Иванович (1873-1938) - певец, драматический актер, снимался в кино. С 12 лет участвовал в спектаклях драматических трупп, сначала в качестве статиста, затем актёра. В 1894 г. пел в спектаклях в петербургском загородном саду "Аркадия". С 1896 г. в Московской частной опере С. Мамонтова. С 1899 года ведущий солист Большого и Мариинских театров. Триумфально выступал в миланском "La Scala" (1901), Риме (1904), Монте-Карло (1905), Берлине (1907), Нью-Йорке (1908), Париже (1908) и др.



Детские и юношеские годы Федора Шаляпина

- **Федор Иванович Шаляпин** родился 1 ноября 1873 года в Казани в бедной семье крестьянина из деревни Сырцово Вятской губернии **Ивана Яковлевича Шаляпина**. Мать — Евдокия (Авдотья) Михайловна была родом из деревни Дудинской той же губернии. Уже в детском возрасте у Федора обнаружился красивый голос (дискант), и он часто подпевал матери.





С девяти лет пел в церковных хорах, пытался научиться играть на скрипке, много читал, но вынужден был работать учеником сапожника, токаря, столяра, переплетчика, переписчика. В двенадцать лет участвовал в спектаклях гастролировавшей в Казани труппы в качестве статиста. Неуемная тяга к театру приводила его в различные актерские труппы, с которыми он кочевал по городам Поволжья, Кавказа, Средней Азии, работая то грузчиком, то крючником на пристани, часто голодая и ночуя на скамейках.

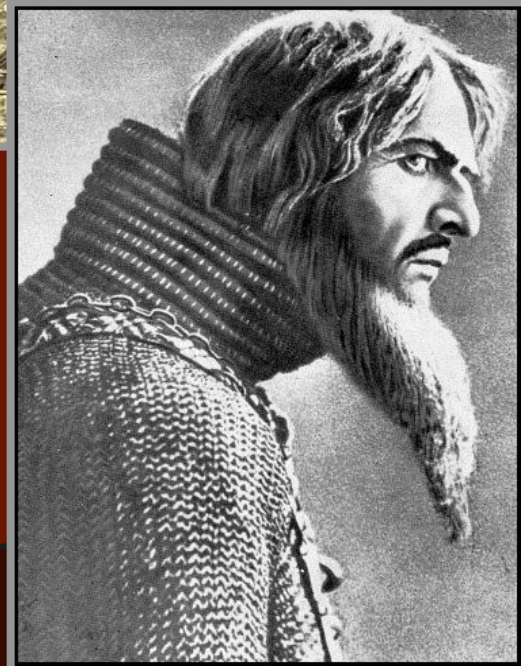
Начало сольной карьеры Шаляпина

- Впервые свою сольную партию Шаляпин спел в Уфе 18 декабря 1890 года.
- В 1896 году Шаляпин был приглашён С. Мамонтовым в Московскую частную оперу, где занял ведущее положение и создал целую галерею незабываемых образов в русских операх.



Иван Грозный

Борис Годунов



ряд оперных партий в театре певец подготовил с тогда еще начинающим дирижером и композитором Сергеем Рахманиновым. Творческая дружба объединяла этих двух великих художников до конца жизни. Рахманинов посвятил певцу несколько своих романсов: «Судьба» (сл. А. Апухтина), «Ты знал его» (сл. Ф. Тютчева) и др.



**Фёдор Шаляпин
и Сергей Рахманинов**

Фёдор Шаляпин на Самарской земле

- В Самаре Федор Шаляпин бывал дважды. Впервые он появился здесь в 1889 году с артелью крючников - так называли раньше портовых грузчиков. Грузили на баржи муку. В первый же день Федор Иванович, по его воспоминаниям, "умаялся до потери сознания - так, как будто его избили оглоблями". Через два года будущий певец приехал сюда снова. Его родители жили уже здесь. Но у отца не было постоянной работы, а мать нередко ходила по миру. Чтобы помочь родителям, Федор устроился на нищенскую зарплату хористом, однако проработал здесь недолго и вскоре уехал.



- А через год мать заболела холерой и умерла в Самарской земской больнице - ныне городской клинической больнице имени Пирогова. Ее похоронили на Всехсвятском кладбище близ железнодорожного вокзала. О смерти матери Шаляпин узнал лишь через много дней и очень переживал, что не смог похоронить ее. На могиле матушки Федор Иванович побывал уже известным певцом, в 1909 году. Перед единственным концертом он съездил на кладбище и разыскал могилу матери. Там и положил в шкатулку горсть земли, с которой не расставался до самой смерти.



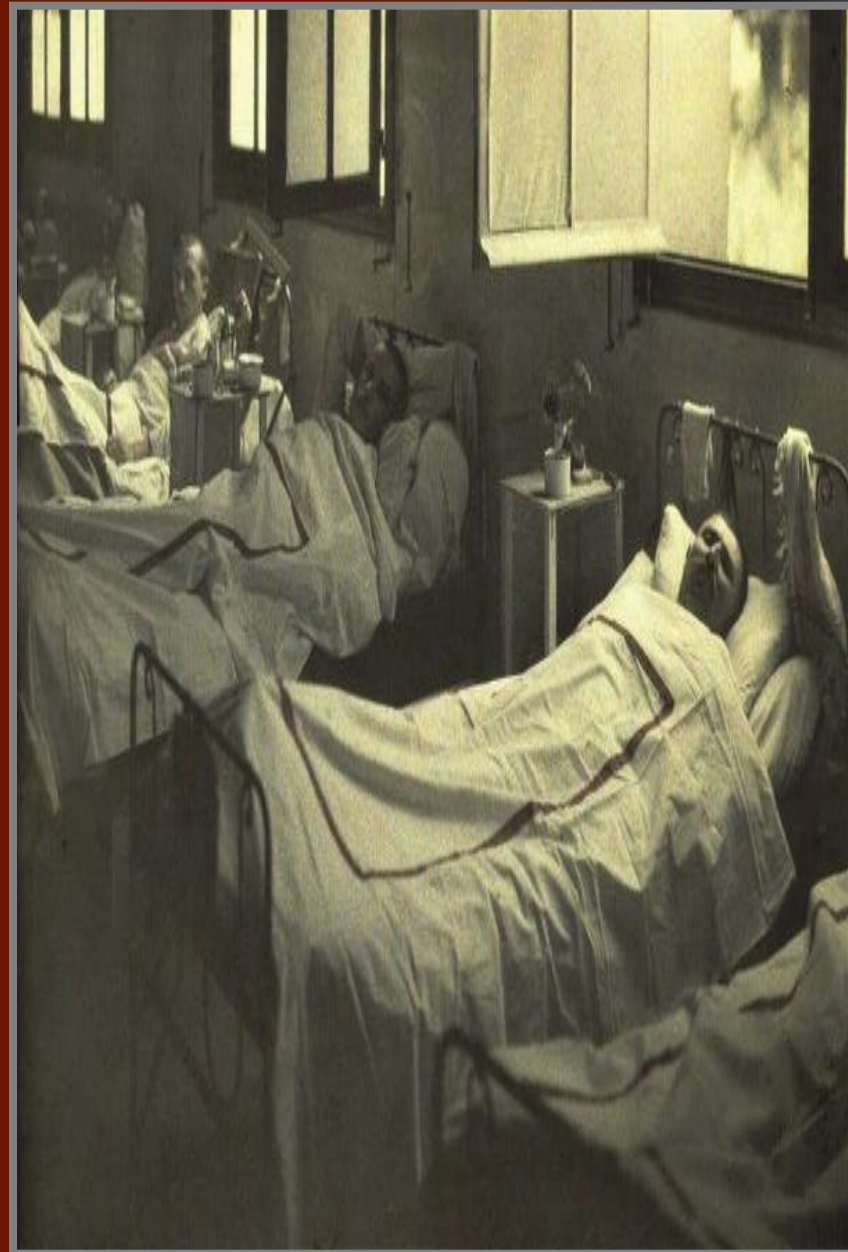
Мифы о баснословном богатстве Шаляпина



Сидят слева направо
М. Горький, И. Бунин,
Ф. Шаляпин и др.

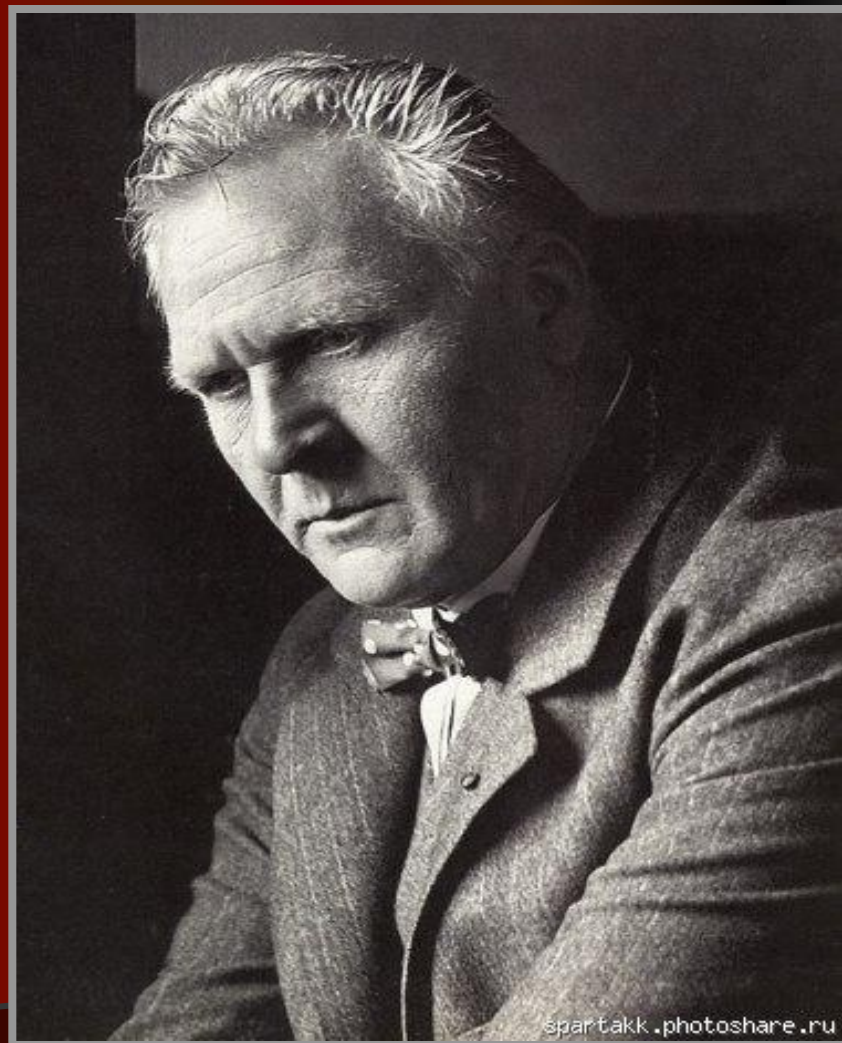
Пресса любила подсчитывать гонорары артиста, поддерживая миф о баснословном богатстве, о жадности Шаляпина. Даже **Бунин** в блестящем эссе о певце не сумел удержаться от обывательских рассуждений: «Деньги он любил, почти никогда не пел с благотворительными целями, любил говорить: — Бесплатно только птички поют».

- Досужая молва, газетные слухи и сплетни не раз вынуждали артиста браться за перо, опровергать сенсации и домыслы, уточнять факты собственной биографии. Бесплезно!
- В годы Первой мировой войны гастрольные поездки Шаляпина прекратились. Певец открыл на свои средства два лазарета для раненых солдат, но не рекламировал свои «благоедеяния».



Последние годы жизни Шаляпина

- Оказавшись в эмиграции уже на склоне лет, Шаляпин тосковал по России, постепенно потерял жизнерадостность и оптимизм, не пел новых оперных партий, стал часто болеть. 12 апреля 1938 года в Париже великого певца не стало.



- **Дом-музей Ф. И. Шаляпина в Санкт-Петербурге**



До конца своей жизни Шаляпин оставался русским гражданином, он не принял иностранного подданства, мечтал быть похороненным на родине. Через 46 лет после смерти его желание исполнилось: прах певца был перевезен в Москву и 29 октября 1984 года захоронен на Новодевичьем кладбище.