

# Долгосрочный проект «Что за прелесть

## ЭТИ



Автор: Абдулова Д.С. воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Сказка»  
П.Правохеттинский  
2016-17гг.



# Актуальность:

- Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного, доброго человека, умеющего постоять за свое достоинство.
- Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная, ни любая творческая деятельность ребенка в период дошкольного детства.
- Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. В современном обществе к сказкам теряется интерес. Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит, вселяет в жизнь ребёнка оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.
- На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема является актуальной



# Цель:

- пробудить интерес к общению с книгой; интерес к сказкам.
- Для педагога: создание условий для духовно – нравственного развития ребенка через сказки
- Для детей: развитие эмоционально – ценностного отношения к сказкам.
- Для родителей: поддержание эмоциональной вовлеченности ребенка в деятельность группы и детского сада.



# Задачи:

- Знакомить с различными видами сказочных произведений, учить узнавать персонажей сказок, знать название и автора, пересказывать содержание и выражать своё отношение к героям сказки.
- Помогать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни.
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания.
- Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей
- Воспитывать звуковую культуру речи и образную выразительность.
- Возобновить традиции семейного чтения с помощью привлечения работника библиотеки и родителей к реализации проекта.





:

# Предполагаемый результат:

- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков; развитие эмоциональной отзывчивости;
- расширить представления детей о значении библиотек в жизни человека;
- пополнить развивающую среду в группе;
- повысить компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя;





:

# Список литературы:

- Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Петрова Т.И., Сорокина Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: Разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду./ Под ред. О.Ф.Горбуновой. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. - 256 с.- (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
- Н.В. Нищева «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста» Детство – пресс 2014.
- А. Ф. Брызгун «Сборник сценариев для детского сада «Сказка в гости к нам пришла» Детство – пресс 2015.



# Участники проекта

