Развитие творческого воображения дошкольников в процессе бисероплетения

Воспитатель:

Соколова Лариса Александровна МБДОУ «Детский сад №2 «Россияночка»

Смоленск 2019 год.

Изготовление изделий из бисера и стекляруса увлекательное занятие, которое удивляет и восхищает детей. Красота изделий из бисера просто поражает, как и их разнообразие. Работы из бисера привлекают детей своими результатами. Поделка, сделанная ребенком, является не только результатом труда, но и творческим выражением его индивидуальности.

Важную роль в развитии ребенка играет развивающая среда. Поэтому при организации предметноразвивающей среды учитывала, чтобы содержание носило развивающий характер, соответствовало возрастным особенностям детей, было доступно и направлено на развитие творчества каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и интересами.

Занятия по бисероплетению

Формируют волевые качества, аккуратность в работе

Способствуют появлению у детей уверенности в своих силах

Учат детей свободно выражать свой замысел

Во время работы дети получают эстетическое удовольствие

Развивают память, внимание, воображение

Развивают логическое мышление



Побуждают детей к творческим поискам и решениям

Учат работать с различным материалом

Развивают мелкую моторику рук

Развивают чувство композиции, ритма, цветовосприятия

Любое нарушение речи ребенка часто сопровождается нарушением внимания и памяти, недоразвитием мелкой моторики и влияет на формирование изобрази тельных навыков. Дети с нарушением речи гораздо позже начинают обращать внимание на окраску предметов и соотносить цвета, с трудом запоминают их наз вания, плохо дифференцируют их. Недостаточное восприятие слабонасыщенных цветов влияет на настроение детей. Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку воплощать в своих работах задуманное, затрудняет эстетическое восприятие окружающего. Я пришла к выводу о целесообразности проведения специальной работы по развитию навыков изготовления изделий из бисера и стекляруса с помощью техники бисероплетения. Дети знакомятся с доступными приемами низания бисера и стекляруса с использованием лески и проволоки. Эти приемы можно использовать как дома, так и на занятиях. Используя эти приемы я решаю следующие задачи:

- ПУчить находить новые способы для художественного изображения, передавать в работе свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- □Способствовать развитию навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, взаимопонимания в процессе коллективной деятельности.
- □Развивать зрительно- моторную координацию.
- □Формировать плавность, ритмичность и точность движений, умение доводить начатое дело до конца, навыки пользования схемами.
- □Развивать мелкую моторику рук, воображение, а также связную речь детей.
- □Совершенствовать навыки художественно- эстетического восприятия.
- □Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание сделать подарок своими руками для родных и близких.

Используя технику бисероплетения на занятиях я не только закрепляю навыки и приемы изготовления изделий из бисера, но и расширяю знания детей по основным лексическим темам. Результатами данной работы являются: активность и самостоятельность детей, совершенствование ручных умений, художественного вкуса, пополнение знаний о форме, цвете и пространственном расположении объектов. Дети запоминают названия предметов, оборудования материалов, их качеств. Благодаря сочетанию зрительного и слухового восприятия, эстетическому воздействию на чувства ребенка материал усваивается полнее.

Изготовление изделий из бисера- это творческий процесс, который располагает к развитию основных четырех слагаемых:

способность представлять будущее изделие; владение техническими приемами

бисероплетения;

опыт общения с миром народно- прикладного искусства.

развитое художественно- эстетическое

восприятие;

Структура и методы организации занятия



Организационная часть: приветствие, сообщение темы. Занятие начинается с предложения продолжить путешествие по Стране Бисероплетение. А помогают нам волшебные Феи- бусинки.

Фея Модница знакомит с различными украшениями из бисера, которые можно сделать для знакомых и близких. Феи Флора и Фауна покажут приемы изготовления растений и животных. А Фея сказочница загадает загадки и расскажет волшебные истории.









Теоритическая часть:

] беседа

<mark>] рассматривание</mark> образцов изделий, схем, технологических карт]показ презентации

Пальчиковая гимнастика.

Проводится для подготовки рук к предстоящей работе.

Практическая часть:

Напоминание детям о правилах ТБ.

Изготовление изделия детьми по наглядному показу, схемам, словестным указаниям.

Индивидуальная помощь воспитателя детям в процессе работы.

Упражнения на координацию слова с движением, гимнастика для глаз.

Разминка проводиться для снятия напряжения.

Подведение итогов.

Выставка работ. Положительная оценка детьми результата труда.



Творческие задания













В руки бисер мы возьмем и подарки всем сплетем







































Новогодние игрушки













Дизайнерская деятельность





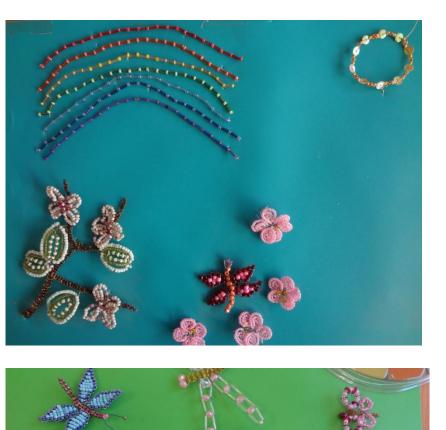


















Расскажи сказку



























ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ









ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА



Ушражиешия на дыхание





Игры с буквами и цифрами







Состав числа.

Составление и решение арифметических



