



«Артикуляционная гимнастика как средство развития речи дошкольника»

Презентацию подготовила
Лутфуллина Лилия Илдаровна
МДОАУ детский сад с.Наумовка



Что такое артикуляционная гимнастика?

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речевом процессе.



Актуальность

Ребенок с плохой артикуляцией не умеет определять число звуков в слове; отстает во владении словарем и грамматическим строем речи; не умеет различать и выделять звуки на слух; затрудняется во владении навыками письма и как следствие не успевает в школе по русскому языку. Дети страдающие различными речевыми нарушениями глубоко переживают свои проблемы. Становятся замкнутыми, раздражительными, отгораживаются от сверстников. Тормозится общее развитие детей.



Цель:
научить детей говорить четко,
чисто и правильно.



Задачи:

1. Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу.
2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания.
3. Закреплять правильное произношение звуков.
4. Формировать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец)
5. Отрабатывать дикцию.
6. Воспитывать у детей интерес к артикуляционной гимнастике, сформировать у детей желание заниматься.



Вторая младшая группа- работа направлена на произношение гласных звуков.

Средняя группа- формирование и закрепление правильного произношения всех звуков, в том числе свистящих, сонорных.

Старшая группа- овладение правильным произношением звуков.

Подготовительная группа- совершенствование правильного и четкого произнесения всех звуков.



Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики

1. Комната должна быть чистой, хорошо проветренной.
2. У педагога должны быть чистые руки.
3. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Выполнять по 5-7 минут.
4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным.
5. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя.
6. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений.



Этапы работы над артикуляционной гимнастикой

1. Дыхательная гимнастика (1-2 упражнения)
2. Артикуляционные упражнения: упражнения для губ, упражнения для губ и щек.
3. Отработка звуков в скороговорках и чистоговорках.



Правила при разучивании скороговорок

1. Проговаривать скороговорку нужно медленно. Нельзя скороговорки говорить быстро.
2. Произнесение текста шепотом, вслух, медленно и четко.
3. Проговаривание скороговорки плавно, с постепенным переходом к быстрому проговариванию.



Чистоговорка –это речевой материал,
предназначенный для отработки
четкой дикции человека







На збук „У“



На збук „У“



На збук „С“



На збук „У“



На збук „С“



На збук „Ш“



На збук „С“



На збук „З“



На збук „Ш“



На збук „Ж“



На збук „Л“



На збук „Р“



На збук „Ч“



На збук „Ц“



На збук „З“



На збук „Ж“



На збук „Т“

На збук „Ш“




На збук „Щ“

На збук „Л“

На збук „К“

На збук „К“

На збук „Ф“

На збук „В“



Спасибо за

просмотр!

На збук „Л“

На збук „З“

На збук „Ч“

На збук „М“

На збук „Ш“

На збук „Т“

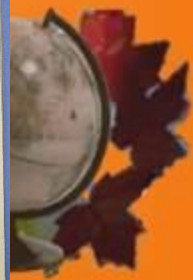
На збук „Р“

На збук „Б“

На збук „Х“

На збук „Д“

На збук „С“





14.
«Индюки болтают»
-Языком быстро
двигать по верхней
губе
«бл-бл-бл-бл»



15.
«Орешки»
-Рот закрыт
-Кончик языка с
напряжением
поочередно упирается
в щеки
-На щеках образуются
твердые шарики-
«орешки»





16.

«Качели»

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Кончик языка за верхние зубы
- Кончик языка за нижние зубы

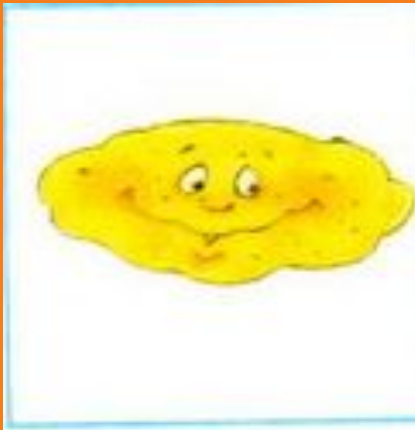


17.

«Часики»

- Улыбнуться, открыть рот
- Кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой





18.

«Блинчик»

-Улыбнуться

-Приоткрыть рот

-Положить широкий язык
на нижнюю губу



19.

«Вкусное варенье»

-Улыбнуться

-Открыть рот

-Широким язычком в форме
«чашечки» облизать
верхнюю губу





- 20.
- «Шарик»
- Надуть щеки
 - Сдуть щеки



- 21.
- «Гармошка»
- Улыбнуться
 - Сделать «грибочек» (т.е. присосать широкий язык к нёбу)
 - Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)





22.

«Барабанщик»

-Улыбнуться

-Открыть рот

-Кончик языка за верхними
зубами : «дэ-дэ-дэ»



23.

«Парашютик»

-На кончик носа положить
ватку

-Широким языком в форме
«чащечки», прижатым к
верхней губе, сдуть ватку с
носа вверх.





24.
«Загнать мяч в
ворота»
-«Вытолкнуть»
широкий язык между
губами
(словно загоняешь
мяч в ворота)

