

**НАРОДНАЯ
ПЕДАГОГИКА В
ВОСПИТАНИИ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Выполнила:
СТУДЕНКА 1 КУРСА
Группы №156
КРАВЧЕНКО С.А.**

Детство – начало жизни!

Его можно сравнить с утренней зарёй, розовеющим нежным румянцем восходящего солнца.



Очень важно, чтобы ребенок с детства усвоил суть нравственных понятий и человеческих ценностей.

Народная педагогика – это проверенная жизнь в воспитательной практике, передаваемая из поколения в поколение, вышедшая из распространенного народного опыта как бы книга идей, мыслей, нравочений, примеров воспитания, средств воспитания.



Народная педагогика – это родник мудрости здоровой направленности.

В основе лежат:

- человечность;
- милосердие;
- уважение к людям;
- скромность;
- порядочность.



(с) фото В. Казимова

Фольклор – в переводе с английского языка,
означает «НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ», «НАРОДНОЕ ЗНАНИЕ»



Фольклор – это устное народное творчество, созданное народом, передаваемое из уст в уста, от одного поколения к другому.

Народная педагогика



Значение фольклора

- ❖ увлекает яркими поэтическими образами;
- ❖ вызывает положительные эмоции;
- ❖ укрепляет светлое, жизнерадостное восприятие;
- ❖ помогает понять, что хорошо, что плохо;
- ❖ воспитывает эстетическое отношение к природе, труду, окружающему миру;
- ❖ учит видеть прекрасное в человеческих отношениях.



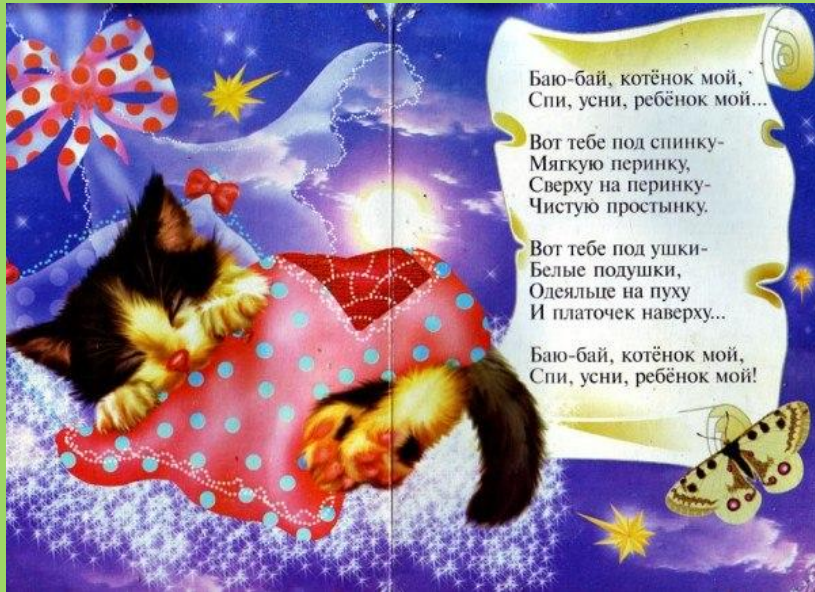
Если ребенка просто одевать, мыть и кормить – это,
значит, за ним ухаживать.

Если с ребенком в разных ситуациях разговаривать
– это, значит, его воспитывать.



Ребенок должен знать,
что его любят, с ним
общаются,
разговаривают.

Песенки -
усыпить ребенка,
настроить на
отдых.



Пестушки, потешки
– первые игры с
пальчиками,
ручками, ножками.

Пестование (от слова «пестовать» - нянчить, растить, воспитывать).

Старославянские «игры для самых маленьких» - и не игры вовсе, а лечебные процедуры.

Птица – кашевар из детского стишка
(6 букв)



Сорока - белобока

*Сорока-белобока
Кашу варила,
Деток кормила.
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала.
А этому не дала:
Ты воды не носил,
Дров не рубил,
Кашу не варила —
Ничего тебе не
дам! (потешка)*

Стимулирует работу
желудочно-кишечного тракта

* * *

Ладушки, ладушки!
Где были?
У бабушки!
Что ели?
Кашку!
Что пили?
Бражку!
Кашка масленька,
Бражка сладенька,
Бабушка добренька.
Попили, поели,
Шу, полетели!
На головку сели!
Сели, посидели,
Прочь улетели!



Налаживает работу детского организма

Прибаутки –
познавательные стишки
о людях, животных,
явлениях, предметах.



Считалки –
применяются для
распределения ролей в
игре.

— Дождик, дождик, веселей
Капай, капай, не жалеи!
Только нас не замочи!
Зря в окошко не стучи —
Брызни в поле пуще:
Станет травка гуще!



XXLBook.RU



Частушки – короткие, веселые, музыкальные произведения.

Заклички – песенки,
обращенные к
природе и
выражающие призыв
или просьбу.



Наша Ёрся в первом классе
Учится, старается.
В музыкальной школе Ёрся
Тоже занимается.



По фольклору дали нашей
Девочке задание.
Надо написать частушку
И ещё страдания.

Ёрся всё не успеваает,
Очень огорчается
И за помощью к друзьям
Снова обращается.



Мы, друзья, вас очень просим
Приложить старания,
Помогите нашей Ёрсе
Написать страдания
И частушки-веселушки
Всем на удивление.
Тема - сказочные наши
Ёрмообновления



Скороговорки – быстрое повторение труднопроизносимых слов.

У Сени и Сани в сетях сом
с усами.



Мама мыла Милу мылом.
Мила мыла не любила.



Молчанка:

- Тише, мыши,
Кот на крыше кошку за уши ведет,
Кошка драна, хвост облез,
Кто промолвит слово,
Тот ее и съест.
- Раз, два, три, четыре, пять
С этих пор молчать.

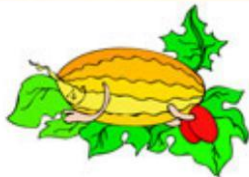
Молчанка –
стихотворный
уговор молчать.

Золотая голова
Велика, тяжела.

Золотая голова отдохнуть
прилегла.

Голова велика,
Только шея тонка.

ТЫКВА



Пословицы и поговорки –
выражения, которые
имеют богатый смысл.

читать –

е

знать.

Загадки – короткое
описание предмета,
явления, действия.



Сказка – вымышленная история, которая:

- ❖ открывает жизнь общества и природы;
- ❖ объясняет о человеческих чувствах и взаимоотношениях;
- ❖ развивает мышление и воображение;
- ❖ обогащает эмоции;
- ❖ даёт прекрасные образы литературного языка;
- ❖ развивает внутренний мир ребенка;
- ❖ помогает формировать основы поведения и общения.



Сказка помогает узнать:

- ❖ как дружба одерживает победу над злом («Зимовье»);
- ❖ как добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»);
- ❖ что зло наказуемо («Заюшкина избушка»);
- ❖ что трудолюбие вознаграждается («Мороз Иванович»);
- ❖ что мудрость восхваляется, забота о близком поощряется («Бобовое зернышко»);
- ❖ наказ «Случаться родителей!» («Гуси-лебеди»);
- ❖ трусость высмеется («У страха глаза велики»);
- ❖ отрицательные поступки («Баба Яга»).



Важно не только любить малыша, но и уметь эмоционально, ярко и красиво выразить свое чувство. И в этом нам поможет народное слово – вот почему взрослым нужно овладевать приемами народного творчества и, общаясь с ребенком, умело использовать их в повседневной речи.



Спасибо за внимание!

